

SKRIPSI

MARKETING MIX COMMUNICATION DALAM PENJUALAN PRODUK DAN JASA FINDTIME STUDIO PHOTOGRAPHY

**Diajukan untuk memenuhi dan melengkapi salah satu syarat dalam
Menempuh Ujian Sarjana Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni
Universitas Sahid Surakarta**



Disusun oleh :
EFENDY DWI CAHYONO
NIM. 2014071006

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS SOSIAL, HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2021**

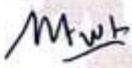
HALAMAN PERSETUJUAN

MARKETING MIX COMMUNICATION DALAM PENJUALAN PRODUK DAN JASA FINDTIME STUDIO PHOTOGRAPHY

Disusun oleh :
EFENDY DWI CAHYONO
NIM: 2014071006

Skripsi ini telah diterima dan disetujui
Oleh dewan pengaji ujian skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni
Universitas Sahid Surakarta
Pada hari: Kamis, 17 Juni 2021

Pembimbing I


Rahmat Wisudawanto, S.S.,M.Hum
NIDN. 0628108301

Pembimbing II


Dyah Retno Pratiwi, S.Sos.,M.I.Kom
NIDN. 0616068502

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi


Sofia Ningih Rahayu P, S.I.P, M.I.Kom
NIDN. 0628108001

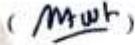
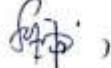
HALAMAN PENGESAHAN

MARKETING MIX COMMUNICATION DALAM PENJUALAN PRODUK DAN JASA FINDTIME STUDIO PHOTOGRAPHY

Disusun oleh :
EFENDY DWI CAHYONO
NIM. 2014071006

Ujian skripsi ini telah diterima dan disahkan Oleh dewan pengaji ujian skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni
Universitas Sahid Surakarta
Pada hari: Kamis, 17 Juni 2021

Dewan Pengaji

1. Pengaji I **Rahmat Wisudawanto, S.S.,M.Hum** ()
NIDN. 0628108301
2. Pengaji II **Dyah Retno Pratiwi, S.Sos.,M.I.Kom** ()
NIDN. 0616068502
3. Pengaji III **Sofia Ningsih Rahayu P,S.I.P.,M.I.Kom** ()
NIDN. 0628108001

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni



Destina Pannigerum, SE., MM
NIDN. 0624077901
FAKULTAS
SOSIAL, HUMANIORA
DAN SENI

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Sofia Ningsih Rahayu P, S.I.P, M.I.Kom
NIDN. 0628108001

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan di bawah ini,
Nama : Efendy Dwi Cahyono
NIM : 2014071006
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa Skripsi

MARKETING MIX COMMUNICATION DALAM PENJUALAN PRODUK DAN JASA FINDTIME STUDIO PHOTOGRAPHY

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian hari terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan yang menyalahi atau meniru tulisan/karya ilmiah orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Sahid Surakarta termasuk gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Surakarta, 17 juni 2021

Yang Menyatakan



Efendy Dwi Cahyono

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI

Sebagai mahasiswa akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Efendy Dwi Cahyono

NIM : 2014071006

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Dengan pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas skripsi yang bejudul:

MARKETING MIX COMMUNICATION DALAM PENJUALAN PRODUK DAN JASA FINDTIME STUDIO PHOTOGRAPHY

Beserta instrument/ desain/ perangkat (jika ada). Apabila dikemudian hari terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan yang menyalin atau meniru tulisan/ karya ilmiah orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Sahid Surakarta termasuk gelar yang saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini yang saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Surakarta, 17 juni 2021

Yang Menyatakan



Efendy Dwi Cahyono

MOTTO

” Sungguh, bersama kesukaran itu pasti ada kemudahan. Oleh karena itu, jika kamu telah selesai dari suatu tugas, kerjakan tugas lain dengan sungguh-sungguh dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu memohon dan mengharap.”

(QS. Al-Insyirah : 6-8)

“Suatu kriteria yang baik untuk mengukur keberhasilan dalam kehidupan Anda ialah jumlah orang yang telah Anda buat bahagia.”

(Robert J. Lumsden)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk:

Almamater Tercinta

Program Studi Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni

Universitas Sahid Surakarta

Kedua Orang Tua Terkasih

KATA PENGANTAR

Puji syukur, Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah S.W.T yang telah melimpahkan segala rahmat, hidayah dan karunia-Nya, sholawat serta salam terjunjung kepada Nabi Besar Muhammad S.A.W. Penulis sangat bersyukur karena dapat menyelesaikan penyusunan laporan tugas akhir dengan judul intergreted marketing communication dalam penjualan produk dan jasa *Findtime Studio Photography*.

Penulis menyadari tanpa bantuan, bimbingan, dan dorongan tidak akan mampu menyelesaikan laporan ini dengan baik. Untuk itu pada kesempatan ini dengan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada :

1. Bp. Prof. Dr. Ir. Mohamad Harisudin, M.Si selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
2. Ibu Sri Huning Anwariningsih, ST., M.Kom, selaku Wakil Rektor Bidang Sumber Daya, Keuangan dan Pengembangan Universitas Sahid Surakarta.
3. Bapak Ir, Dahlan Susilo, M. Kom Selaku Wakil Rektor Bidang Akademik, Kemahasiswaan, Alumni dan Kerjasama Universitas Sahid Surakarta.
4. Ibu Destina Paningrum, SE.,MM, selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora Dan Seni Universitas Sahid Surakarta.
5. Ibu Sofia Ningsih Rahayu P, S.IP, M.I.Kom selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Sahid Surakarta.
6. Bapak Rahmat Wisudawanto, S.S.,M.Hum selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dukungan, saran dan kritik demi kesempurnaan tugas akhir ini.
7. Ibu Dyah Retno Pratiwi, S.Sos.,M.I.Kom selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dukungan, saran dan kritik demi kesempurnaan tugas akhir ini.
8. Segenap dosen pengajar Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah mendidik dan memberikan ilmu selama studi di Universitas Sahid Surakarta.
9. Orangtua, sahabat, dan orang-orang terdekat saya yang telah memberikan doa, memotivasi, dan membantu selama studi di Universitas Sahid Surakarta.

Penulis berharap proposal ini dapat memberikan sumbangsih dalam menambah pengetahuan para pembaca dan akhir kata, penulis terbuka berharap saran & kritik dari semua pihak.

Surakarta, 17 Juni 2021

Penulis

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.4.1 Manfaat Praktis	6
1.4.2 Manfaat Teoritis	7
BAB II LANDASAN TEORI	8
2.1 Penelitian Terdahulu	8
2.2 Definisi Konseptual	10
2.2.1 Definisi Komunikasi	10
2.2.2 Proses Komunikasi.....	13
2.2.3 Komunikasi Pemasaran.....	14
2.3 Marketing Mix Communication dalam mendukung penjualan produk Findtime Studio Photography.....	20

2.3.1 Bauran Komunikasi Pemasaran (<i>Marketing Mix Communication</i>)	20
2.4 Kerangka Pemikiran.....	27
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	30
3.1 Jenis Penelitian	30
3.2 Lokasi Penelitian.....	31
3.3 Sumber Data.....	31
3.4 Teknik Pengambilan Sampel	32
3.5 Teknik Pengumpulan Data	32
3.6 Teknik Analisis Data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	36
4.1 Deskripsi Lokasi	36
4.2 Hasil Analisis Data	38
4.3 Pembahasan Analisis SWOT	48
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	61
5.1 Kesimpulan	61
5.2 Saran	62
LAMPIRAN.....	64
DAFTAR PUSTAKA	69

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	28
Gambar 4.1.1 Lokasi <i>Findtime Studio Photography</i>	36
Gambar 4.1.2 Studio	36
Gambar 4.1.3 Papan Nama Studio	37
Gambar 4.1.4 Ruangan Studio	37
Gambar 4.2.1 <i>Feed Instagram Findtime Studio Photography</i>	39
Gambar 4.2.2 <i>Catalog</i> di <i>Instagram Story</i>	41
Gambar 4.2.3 Promosi Penjualan.....	42
Gambar 4.2.4 Kerjasama dengan MUA.....	44
Gambar 4.2.5 <i>Testimoni</i> Konsumen.....	46
Gambar 4.2.6 <i>Sponsorship</i> Event.....	47
Gambar 4.3.1 Pengguna Instagram Januari-Mei 2020.....	49
Gambar 4.3.2 Promosi Instagram <i>Story</i>	50
Gambar 4.3.3 <i>Profile Instagram Findtime Studio Photography</i>	51
Gambar 4.3.4 Pengguna Jasa <i>Findtime Studio Photography</i> Wonogiri.....	54
Gambar 4.3.5 <i>Hastag</i> Instagram	55
Gambar 4.3.6 Tatanan <i>Feed</i>	56
Gambar 4.3.7 Data Perubahan Selesa Konsumen.....	57
Gambar 4.3.8 <i>Profile Instagram Competitor</i>	58
Gambar 4.3.9 Instagram <i>Hacker</i>	60