SKRIPSI

KOMUNIKASI PEMASARAN KABUPATEN KARANGANYAR MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM MEMBANGUN CITRA BUMI INTANPARI SEBAGAI CITY BRANDING

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Mencapai Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Pada Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Sahid Surakarta



Disusun Oleh : AFFIDA DEVI ARIYANTI 2014071001

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS SOSIAL, HUMANIORA DAN SENI UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA 2021

HALAMAN PERSETUJUAN

KOMUNIKASI PEMASARAN KABUPATEN KARANGANYAR MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM MEMBANGUN CITRA BUMI INTANPARI SEBAGAI CITY BRANDING

Disusun Oleh:

AFFIDA DEVI ARIYANTI

2014071001

Skripsi ini telah disetujui untuk disusun dan ditindak lanjuti Progam Studi Ilmu Komunikasi Universitas Sahid Surakarta Pada hari Kamis tanggal 24 Juni 2021

Pembimbing I

Pembimbing II

Sofia Ningsih Rahayu P.S.IP

M.I.Kom NIDN. 0628108001

Rahmat Wisudawanto, SS., M.Hum

NIDN. 0628108301

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Universitas Sahid Surakarta

Sofia Ningsile Rahayu P,S.IP., M.I.Kom

NIDN. 0628108001

HALAMAN PENGESAHAN

KOMUNIKASI PEMASARAN KABUPATEN KARANGANYAR
MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM MEMBANGUN
CITRA BUMI INTANPARI SEBAGAI CITY BRANDING

Disusun Oleh:

AFFIDA DEVI ARIYANTI

NIM. 2014071001

Skripsi ini telah diterima dan disahkan Oleh Dewan Penguji Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Sahid Surakarta Pada Hari Kamis, tanggal 24 Juni 2021

Dewan Penguji

1. Penguji 1

Sofia Ningsih Rahayu P,S.IP., M.I.Kom NIDN. 0628108001

Muh

2. Penguji 2

Rahmat Wisudawanto, SS., M.Hum. NIDN. 0628108301

` /'`

3. Penguji 3

Destina Panir

Dr. Mustaan M.Ag NIDN. 0627016601

Mengetahui,

Dekan Fakultas Sosial Humaniora dan Seni

NIDN: 0624077901 FAKULTAS SOSIAL, HUMANIORA DAN SENI Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Sofia Ningsih Rahayu P,S.IP., M.I.Kom NIDN. 0628108001

iii

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama

: Affida Devi Ariyanti

NIM

: 2014071001

Program Studi: Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa Tugas Akhir/Skripsi

KOMUNIKASI PEMASARAN KABUPATEN KARANGANYAR MELALUI

MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM MEMBANGUN CITRA BUMI

INTANPARI SEBAGAI CITY BRANDING

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian hari terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan yang menyalahi atau meniru tulisan/karya ilmiah orang lain seolah-oleh hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Sahid Surakarta termasuk gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Surakarta, 24 Juni 2021

Yang Menyatakan

Affida Devi Ariyanti

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai mahasiswa Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama

: Affida Devi Ariyanti

NIM

: 2014071001

Program Studi: Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right) atas skripsi saya yang berjudul:

KOMUNIKASI PEMASARAN KABUPATEN KARANGANYAR MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM MEMBANGUN CITRA BUMI INTANPARI SEBAGAI CITY BRANDING

Beserta instrument/ desain/ perangkat (jika ada). Apabila dikemudian hari terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan yang menyalin atau meniru tulisan/karya ilmiah orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Sahid Surakarta termasuk gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini yang saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Surakarta, 24 Juni 2021

Yang Menyatakan

Áffida Devi Ariyantı

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Affida Devi Ariyanti

NIM : 2014071001

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa Tugas Akhir/Skripsi

KOMUNIKASI PEMASARAN KABUPATEN KARANGANYAR MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM MEMBANGUN CITRA BUMI

INTANPARI SEBAGAI CITY BRANDING

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian hari terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan yang menyalahi atau meniru tulisan/karya ilmiah orang lain seolah-oleh hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Sahid Surakarta termasuk gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Surakarta, 24 Juni 2021 Yang Menyatakan

Affida Devi Ariyanti

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai mahasiswa Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang

bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Affida Devi Ariyanti

NIM : 2014071001

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada

Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive

Royalty Free Right) atas skripsi saya yang berjudul:

KOMUNIKASI PEMASARAN KABUPATEN KARANGANYAR MELALUI

MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM MEMBANGUN CITRA BUMI

INTANPARI SEBAGAI CITY BRANDING

Beserta instrument/ desain/ perangkat (jika ada). Apabila dikemudian hari

terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan yang menyalin atau meniru

tulisan/karya ilmiah orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya

bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Sahid

Surakarta termasuk gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini yang saya buat dengan sesungguhnya secara sadar

tanpa paksaan dari pihak manapun.

Surakarta, 24 Juni 2021

Yang Menyatakan

Affida Devi Ariyanti

vii

HALAMAN MOTTO

Sesungguhnya Bersama kesukaran itu ada kemudahan, karena itu bila sudah selesai mengerjakan sesuatu, kerjakan hal yang lain, dan berharaplah kepada Allah Swt.

(Q.S. Al Insyirah 6-8)

" EVERDAY IS RACE, THE LAST BUT NOT LEAST"

(Anonymous)

" Setiap hari Langkah kehidupan begitu cepat, bagaikan pembalap berebut dan melaju menjadi nomor satu, tetapi yang terakhir bukanlah yang terburuk."

Jadilah seperti karang di lautan yang kuat meskipun dihantam ombak dan lakukanlah hal yang bermanfaat untuk diri sendiri dan oranglain.

Keberhasilan adalah sebuah proses.
Niatmu adalah awalnya. Peluh keringatmu adalah penyedapnya. Tetesan air matamu adalah penawarnya. Doamu dan doa orang orang disekitarmu adalah bara api yang mementangkannya. Kegagalan disetiap langkahmu adalah pengawetnya.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Sujud syukurku kusembahkan kepadaMu ya Allah, Tuhan Yang Maha Agung dan Maha Tinggi. Atas takdirmu saya bisa menjadi pribadi yang berpikir, berilmu, beriman dan bersabar. Semoga keberhasilan ini menjadi satu langkah awal untuk masa depanku, dalam meraih cita-cita saya.

Dengan ini saya persembahkan karya ini untuk, Alm Ibu Warnanti dan Bapak Tercinta...

Terima kasih atas kasih sayang yang berlimpah dari mulai saya lahir, dan terlebih dahulu pulang ke Rahmatullah sedari waktu kecilku, dalam setiap doa – doa yang saya panjatkan selalu menjadi penyemangat hati dalam menjalani kehidupan.

Lalu teruntuk Bapak, terima kasih juga atas limpahan doa yang tak berkesudahan. Serta segala kesabaran hal yang telah Bapak lakukan, dan menemani saya ,semua yang terbaik.

Terima kasih selanjutnya untuk kakak-kakak saya yang luar biasa, dalam memberi semangat dan doa yang tanpa henti. yang selama ini sudah menjadi Penganti Ibu sekaligus sahabat bagi saya. Kalian adalah tempat saya berlari ketika saya merasa tidak ada yang memahami di luar rumah.

Terima kasih juga yang tak terhingga untuk para dosen pembimbing, Bapak/Ibu yang dengan sabar, baik dan bijaksana. Terima kasih atas bantuannya, nasehatnya, dan ilmunya yang selama ini dilimpahkan pada saya dengan rasa tulus dan ikhlas.

Ucapan terima kasih ini saya persembahkan juga untuk seluruh temanteman saya, atas solidaritas yang luar biasa dan dukungan satu sama lain. Semoga saat-saat indah itu akan selalu menjadi kenangan yang paling indah.

Untuk semua pihak disekitar saya, terima kasih atas semuanya. Semoga Tuhan senantiasa membalas setiap kebaikan kalian. Serta kehidupan kalian semua juga dimudahkan dan diberkahi selalu oleh Allah SWT.

Saya menyadari bahwa hasil karya skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, tetapi saya harap isinya tetap memberi manfaat sebagai ilmu dan pengetahuan bagi para pembacanya.

KATA PENGANTAR

Rasa syukur penulis panjatkan kehadirat Yang Maha Esa, Allah SWT, atas anugerah rahmat dan karunia yang telah dilimpahkan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dengan judul: "KOMUNIKASI PEMASARAN KABUPATEN KARANGANYAR MELALUI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DALAM MEMBANGUN CITRA BUMI INTANPARI SEBAGAI CITY BRANDING". Adapun tujuan penulisan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana Strata Satu (S1) pada jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Sahid Surakarta.

Sesungguhnya penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik karena adanya bantuan dari beberapa pihak. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

- Bapak Prof Dr. Mohamad Harissudin, M.Si, selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
- 2. Ibu Sri Huning Anwarningsih, S.T, M.Kom selaku Wakil Rektor Bidang Sumberdaya, Keuangan dan Pengembangan Universitas Sahid Surakarta.
- 3. Bapak Ir. Dahlan Susilo, M.Kom, selaku Wakil Rektor Bidang Akademik, Kemahasiswaan, Alumni dan Kerjasama Universitas Sahid Surakarta.
- 4. Ibu Destina Paningrum, SE., MM, Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni.
- 5. Ibu Sofia Ningsih Rahayu P, SIP, M.I.Kom Selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Sahid Surakarta dan Dosen Pembimbing Pertama yang telah meluangkan waktu memberikan bimbingan, dukungan, saran dan kritik arahannya dalam proses penyusunan skripsi dan menguji.
- 6. Bapak Rahmat Wisudawanto, SS., M.Hum, selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan, dukungan, saran dan kritik demi kesempurnaan tugas akhir ini.
- Bapak Dr. Mustaan, M. Ag., selaku dosen penguji saya yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, dukungan ujian skripsi saya.

8. Untuk Almh Ibu Warnanti Susilowati, yang selalu menjadi penyemangat dalam hati saya dalam melakukan aktivitas.

9. Bapak Teguh Sriyanto yang selalu sabar dalam menemani langkah – langkah perjalanan hidup ini serta memberikan dukungan, kesabaran kepada putri tercintanya dalam menyelesaikan skripsi ini.

10. Untuk Kakak Tipluk, Anita, Annisa yang selalu memberikan dukungan adiknya dalam Kerjasama, saling membantu baik material maupun moril sampai terselesainya skripsi ini.

11. Teman-teman seperjuangan IKOM 2014 Universitas Sahid Surakarta, Efendy, Maylanie, Deki, Dita, Eren yang memberikan semangat selama proses penyusunan skripsi.

12. Sahabat – sahabat saya Anisa, Tiara, Ali, Adit, Beby, Anita yang membantu dan mensupport demi kelancaran penulis dalam menyusun laporan skripsi,

13. Semua pihak yang turut serta mendo'akan penulis dalam menyusun skripsi ini baik karyawan dan staff Universitas Sahid Surakarta maupun pihak-pihak lainnya.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritikan dan saran yang bersifat membangun. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak, baik untuk akademis, praktisi, maupun masyarakat umum.

Surakarta, 24 Juni 2021

Penulis

DAFTAR ISI

HALAM	IAN JUDUL	i
HALAM	AN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
HALAM	AN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
SURAT	PERNYATAAN ORISINAL	ITAS KARYA ILMIAHiv
PERNYA	ATAAN PERSETUJUAN PU	BLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENT	TINGAN AKADEMIS	vii
HALAM	AN MOTTO	viii
HALAM	AN PERSEMBAHAN	ix
KATA P	ENGANTAR	x
DAFTAI	R ISI	xii
DAFTAI	R TABEL	xiv
DAFTAI	R GAMBAR	xv
ABSTRA	AK	xvii
ABSTRA	ACT	xviii
BAB I	PENDAHULUAN	1
	1.1 Latar Belakang	1
	1.2 Rumusan Masalah	4
	1.3 Tujuan Penelitian	4
	1.4 Manfaat Penelitian	4
BAB II	LANDASAN TEORI	6
	2.1 Komunikasi	6
	2.2 Komunikasi Pemasaran	8
	2.3 Media Sosial	
	2.4 Instagram	
	2.5 Keunggulan dalam Fitu	r Instagram
	2.6 City Branding	
	2.7 Review Penelitian Terd	ahulu 33
	2.8 Kajian Teori	36
	2.9 Kerangka Berpikir	39

BAB III	METODE PENELITIAN	. 41
	2.1 Jenis Penelitian	. 41
	2.2 Lokasi Penelitian dan Schedule Jadwal	. 42
	2.3 Sumber Data	. 42
	2.4 Teknik Pengumpulan Data	. 43
	2.5 Teknik Analisis Data	. 44
BAB IV	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	. 45
	4.1 Deskripsi Lokasi	. 45
	4.2 Struktur Organisasi	. 58
	4.3 Temuan Penelitian	. 59
	4.4 Pembahasan	. 74
	4.5 Pembahasan Analisis SWOT	. 77
BAB V	PENUTUP	. 82
	5.1 Kesimpulan	. 82
	5.2 Saran	. 83
DAFTAR	RPUSTAKA	. 84

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Keunggulan dalam Fitur Instagram (Atmoko, 2015)	. 22
Tabel 4.1 Analisis Data S.W.O.T	. 78

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Unsur – unsur Dalam Proses Komunikasi	7
Gambar 2.2	Proses Komunikasi Pemasaran	10
Gambar 2.3	Kerangka Pemikiran	40
Gambar 4.1	Raden Mas Said atau Pangeran Sambernyawa	45
Gambar 4.2	Mangkunegara VII & Gusti Ratu Timur	46
Gambar 4.3	Pegawai kantor Kabupaten Karanganyar tahun 1928	47
Gambar 4.4	Sekolah Pertukangan Colomadu tahun 1928	48
Gambar 4.5	Pabrik Gula Tasikmadu tahun 1930.	49
Gambar 4.6	Kunjungan Mangkunegaran VII di Karangpandan	50
Gambar 4.7	Kawasan Tawangmangu Tahun 1935	52
Gambar 4.8	Visi Kabupaten Karanganyar	52
Gambar 4.9	Misi Kabupaten Karanganyar	53
Gambar 4.10	Logo Kabupaten Karanganyar	53
Gambar 4.11	Bagan Struktur Bidang Informasi dan Komunikasi Publik	
	Kabupaten Karanganyar	58
Gambar 4.12	Kegiatan Pemerintah Kabupaten Karanganyar dalam	
	Mengadakan Festival Durian di Terminal Wisata Mbangun	
	Makutomo Karangpandan	60
Gambar 4.13	Kegiatan Peresmian dan Penanaman Pohon di Taman	
	Sakral	61
Gambar 4.14	Pentas Budaya Perayaan Tahun Baru Imlek	62
Gambar 4.15	Puncak Prosesi Adat Tebu dalam memasuki masa Giling	
	dalam Industri Pertanian Pariwisata	62
Gambar 4.16	Foto tentang Kegiatan Agrowisata Panen Buah Alpukat di	
	Jumantono	63
Gambar 4.17	Foto tentang Kegiatan Senam Massal dalam Rangka Hari	
	Jadi Kabupaten Karanganyar	64
Gambar 4.18	Foto tentang Kegiatan Kabupaten Karanganyar Festival	
	Seni dan Budaya 2018 Bertajuk "Kenduri Gunung"	65

Gambar 4.19	Foto tentang Pembangunan Talud Jalan pada Jalur Wisata	
	Candi Cetho	65
Gambar 4.20	Kegiatan tentang Lomba Potensi Intanpari di Kabupaten	
	Karanganyar	66
Gambar 4.21	Poster Kegiatan Kepariwisataan yaitu Pasar Jadoel	
	Milenial di Pablengan Matesih Karanganyar	68