

DAFTAR PUSTAKA

- Aisapurnama.2018. Tips Menggunakan Kamera *Movement* pada Video[internet] di: <http://overloops.com/tips-menggunakan-kamera-movement-pada-video/>
- Al-Bahra bin Ladjamudin.2005. *Analisis dan Desain Sistem Informasi*. Yogyakarta : Graha Ilmu
- Andry, Koniyo dan Kusrini.2007. *Tuntunan Praktis Membangun Sistem Informasi Akuntansi dengan Visual Basic dan Microsoft SQL Server*. Yogyakarta: CV. Andi Offset
- Baksin, Askurifai. 2006. *Jurnalistik Televisi*. Bandung : Simbiosis Rekatama Media.
- Bogdan dan Taylor. 1975. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remadja Karya
- Himam,M.Arif Dzul.2015. Perancangan Company Profile Perusahaan Prima Logam Melalui Audio Visual [internet] di : <https://eprints.uns.ac.id/21954/>
- Iwan Binanto.2010. *Multimedia Digital-Dasar Teori dan Pengembangannya* . Yogyakarta : CV. Andi Offset
- Irfan, Mohammad.2013. Pembuatan Video Company Profile Pada Belukar Merch Di Kelurahan Jayengan Kecamatan Serengan Kota Surakarta [internet] di : <http://ijns.org/journal/index.php/seruni/article/view/666>
- Kriyantono, Rachmat.2008. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.

Moleong, Lexy J. 2002. Metode Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi.

Bandung : PT.Remaja Rosdakarya.

Purnomo,Eko.2013. Perancangan Company Profile Sekolah Alam

Minangkabau Dalam Bentuk Audio Visual [internet] di :

<http://ejournal.unp.ac.id/index.php/dkv/article/view/1047>

Taufika, Adin.2013. Pembuatan Video Company Profile Berbasis

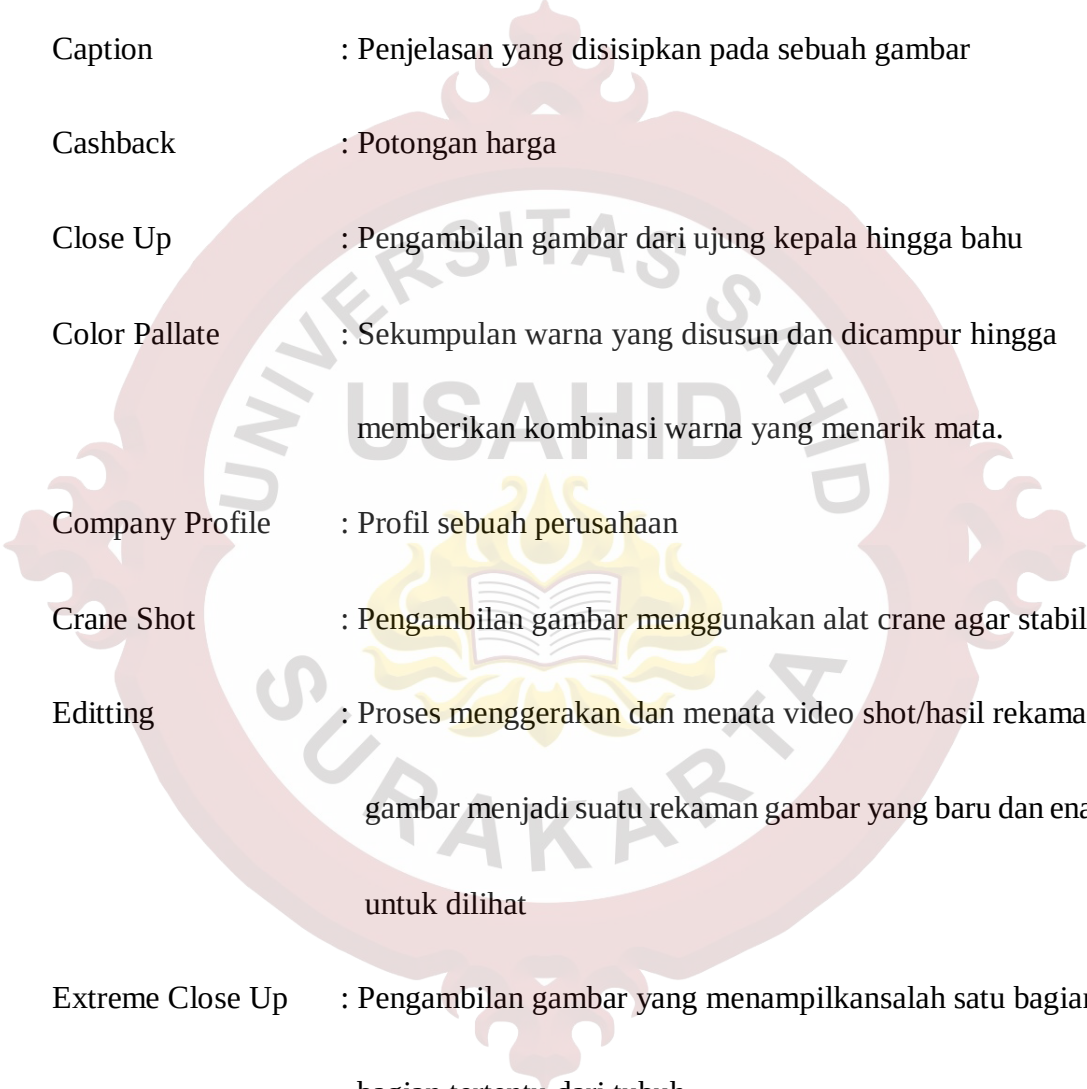
Multimedia Di Hotel Taman Sari Karanganyar Kabupaten

Karanganyar [internet] di :

<http://ijns.org/journal/index.php/seruni/article/view/669>



GLOSARIUM



Big Close Up	: Pengambilan gambar yang menampilkan salah satu bagian bagian tertentu dari tubuh
Caption	: Penjelasan yang disisipkan pada sebuah gambar
Cashback	: Potongan harga
Close Up	: Pengambilan gambar dari ujung kepala hingga bahu
Color Pallate	: Sekumpulan warna yang disusun dan dicampur hingga memberikan kombinasi warna yang menarik mata.
Company Profile	: Profil sebuah perusahaan
Crane Shot	: Pengambilan gambar menggunakan alat crane agar stabil
Editting	: Proses menggerakkan dan menata video shot/hasil rekaman gambar menjadi suatu rekaman gambar yang baru dan enak untuk dilihat
Extreme Close Up	: Pengambilan gambar yang menampilkan salah satu bagian bagian tertentu dari tubuh
Eye Level	: Pengambilan gambar dengan sudut pandang sejajar penglihatan mata
Frog Eye	: Sudut pandang kamera dari sisi bawah objek

Full Shot : Pengambilan yang menampilkan keseluruhan badan dari objek secara utuh dengan komposisi background yang sedikit.

High Angel : Pengambilan gambar dengan sudut pandang lebih tinggi

Layout : Tata letak

Long Shot : Pengambilan gambar dari jarak yang jauh hingga dapat menampilkan 2-3 orang dengan menampilkan seluruh badan dan area backgroundnya sempit

Low Angel : Pengambilan gambar dengan sudut pandang rendah

Mastering : Tahap akhir dalam proses sebuah musik.

Medium Shot : Pengambilan gambar dengan menampilkan bagian lutut sampai kepala objek

Mixing : Proses balancing multitracks.

Panning : Gerakan kamera ke kanan & ke kiri

Priview : Sebuah pratinjauan ,pratayangan atau istilah yang biasa diartikan untuk tayangan sekilas yang terkait dalam suatu informai ,berita ataupun tayangan tersebut

Scane : Tempat kejadian

Screen Printing : Suatu jenis pencetakan yang menggunakan metode cetak

saring.

Screening : Menampilkan gambar bergerak atau film

Shooting Script : Versi lain dari sebuah naskah film yang digunakan dalam proses produksi atau waktu shooting berlangsung.

Shot : Pengambilan Gambar

Sound Effect : Efek suara merupakan suara – selain dialog – yang dihasilkan oleh orang ataupun benda, bersamaan dengan suara-suara yang muncul secara alami pada latar belakang.

Tilt Down : Gerakan kamera ke bawah

Tilt Up : Gerakan kamera ke atas

Video : Teknologi untuk menangkap, merekam, memproses, mentransmisikan dan menata ulang gambar bergerak.

Zoom in : Objek gambar diperbesar menggunakan lensa

Zoom Out : Objek gambar diperkecil menggunakan lensa