

LAMPIRAN

A. Hasil wawancara dengan Dinas Pariwisata Kabupaten Prigi

Penulis : Bisa dijelaskan bagaimana letak geografis pantai prigi?

Informan : Pantai prigi ini terletak di Desa Tasikmadu. Pantai ini memanjang dengan luas 40 ha, ketinggiannya sekitar 0 – 25 mdpl, kemiringan kira – kira 0 – 2%

Penulis : Untuk batas – batas wilayah Pantai Prigi bisa dijelaskan?

Informan : utara langsung jalan raya, timur: tempat pelelangan Ikan, selatan: teluk prigi, barat: perkebunan Kelapa.

Penulis : Saat ini siapa yang mengelola Pantai Prigi sekarang?

Informan : Wisata Pantai Prigi ini sekarang dikelola oleh Dinas Pariwisata, Pemuda dan Olahraga Kabupaten Trenggalek yang mengacu pada Peraturan Bupati Trenggalek Nomor 82 Tahun 2008 sebagai unsur pelaksana urusan pemerintahan daerah di bidang Pariwisata, Pemuda, dan Olahraga berdasarkan asas otonomi dan tugas pembantuan..

Penulis : Sebenarnya apa yang membuat Pantai Prigi ini berbeda dari pantai – pantai lain di Pulau Jawa?

Informan : Pantai Prigi ini berbeda dari Pantai – Pantai di selatan Pulau Jawa lainnya karena pantai landai, bentuk fisiknya hampir rata dengan permukaan laut. Kalau pantai – pantai selatan jawa lain merupakan pantai curam dan terjal, karena adanya bentang pegunungan di sepanjang pantai jadi lereng yang curam langsung berbatasan dengan laut seperti di daerah Gunung Kidul, Wonogiri dan Pacitan.

Penulis : Apa saja pak daya tarik Wisata Pantai Prigi?

Informan : Wisata Pantai Prigi ini berada di salah satu teluk terluas di Pulau Jawa yang dikelilingi oleh dua pegunungan. Keunikan lain dari Wisata Pantai Prigi, pantai ini merupakan salah satu pantai nelayan terbesar. Ya kalau biasanya yang kita tahu pantai nelayan kan terlihat suram, kumuh, kotor dan tidak menarik. Tapi Pemerintah

Kabupaten Trenggalek ini berhasil membuat Pantai Prigi ini tetap terlihat bersih, asri dan yang paling penting nyaman untuk dikunjungi para wisatawan. Dulu itu mas, pohon –pohon kelapa di bagian barat sepanjang Pantai Prigi sering digunakan nelayan untuk berteduh dari panas matahari. Namun sekarang tidak lagi, para nelayan sekarang lebih memilih untuk berteduh di Tempat Pelelangan Ikan (TPI) sambil mengurus ikan – ikan hasil tangkapan mereka. Di seberang pantai ini juga terlihat ada Gunung Kumbokarno, kaki gunung ini langsung ke laut lepas. Keberadaan gunung ini menambah keindahan Panorama Pantai Prigi. Karena gunung ini juga, ombak di Pantai Prigi ini relatif lebih kecil kalau dibandingkan sama pantai di pesisir selatan jawa lain. Biasanya pantai pesisir selatan pulau Jawa ombaknya cukup tinggi.

Penulis : Apa ada tradisi – tradisi budaya lain yang dilakukan masyarakat daerah ini?

Informan : Ada, masyarakat nelayan Pantai Prigi dan petani Desa Tasikmadu ini setiap tahun tepat pada hari Senin Kliwon, bulan Sela mengadakan atraksi budaya bernama Upacara Larung Sembonyo. Tujuannya untuk menjaga keseimbangan antara masyarakat setempat dengan alam sekitarnya. Selain itu, upacara ini merupakan sarana untuk mereka menghormati leluhurnya, Tumenggung Yudo Negoro yang berjasa membuka kawasan Teluk Prigi dan pendiri Desa Tasikmadu. Mitosnya, kalau mereka (masyarakat nelayan dan petani) lupa akan tradisi ini, maka akan ada gangguan dan kesulitan dalam penangkapan ikan, panen pertanian gagal, timbul wabah penyakit, dan bencana alam.

Penulis : Lalu bagaimana proses Upacara Larung Sembonyo itu sendiri?

Informan : Secara garis besar tahapan upacara adat Larung Sembonyo dibagi menjadi dua tahap, pertama Malam Widodaren, masyarakat membuat sembonyo (boneka yang menyerupai pengantin), kembar mayang, sesaji, serta menyiapkan kesenian jaranan untuk pengiring.

Yang kedua, pelaksanaan upacara ini sendiri, memberangkatkan sembonyo yang telah dihias beserta kelengkapannya dari Balai Desa Tasikmadu menuju Tempat Pelelangan Ikan (TPI) Pantai Prigi diusung oleh para petugas upacara dan diiringi oleh kesenian jaranan. Setelah dilakukan proses suguhan oleh sesepuh desa, sembonyo ditaruh diatas *gethek* kemudian dilarung ke laut lepas.

Penulis : Apakah fotografi berpengaruh dalam mempublikasikan Pantai Prigi?

Informan : Sangat berpengaruh sekali, karena setiap wisatawan pasti akan mengabadikan moment di Pantai Prigi melalui fotografi, dan mengunggah di media sosial, dari itu banyak yang mengetahui bagaimana keindahan Pantai Prigi

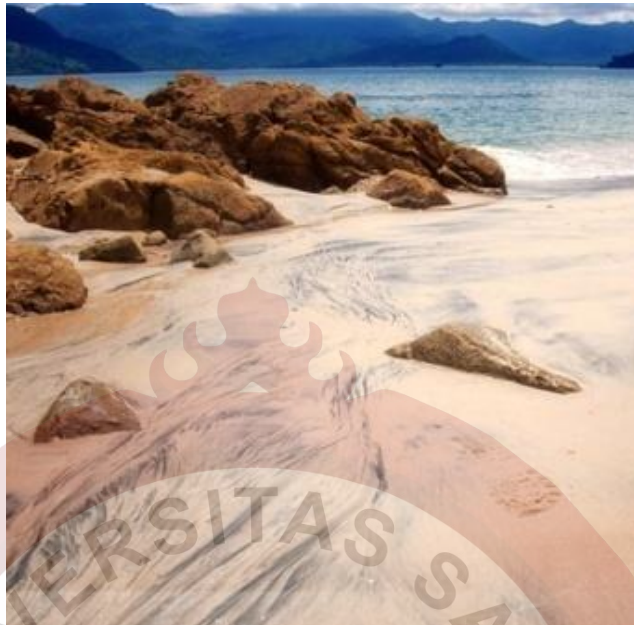
B. Daftar Istilah

1. *Attention* (Perhatian)
2. *Interest* (Ketertarikan)
3. *Desire* (Keinginan)
4. *Action* (Tindakan)
5. *Pleasure Tourism* (Pariwisata Untuk Menikmati Perjalanan)
6. *Recreation Sites* (Pariwisata Untuk Menikmati Rekreasi)
7. *Cultural Tourism* (Pariwisata Untuk Menikmati Kebudayaan)
8. *Sport Tourism* (Pariwisata Untuk Tujuan Ber Olah Raga)
9. *Convention Tourism* (Pariwisata Untuk Tujuan Konvensi)
10. *Phos* (Cahaya)
11. *Graphos* (Gambar)
12. *Camera Obscura* (Kamar Gelap)
13. *Visual Art* (Seni Rupa)
14. *Comercial Photography* (Fotografi Komersil)
15. *Photo Journalism* (fotografi Jurnalis)
16. *Main Point Interest* (Pusat Perhatian Utama)
17. *Secondary Point Of Interest* (Pusat Perhatian Kedua)
18. *Shape* (Wujud)
19. *Tone* (Warna)
20. *Long Focus* (Fokus Panjang)
21. *Form* (Bentuk)
22. *Pattern* (Pola)
23. *Texture* (Tekstur)
24. *Contrast* (Kontras)
25. *Indep Interviewing* (Wawancara Ketat)

C. Daftar Foto





















D. Kuisisioner