

DAFTAR PUSTAKA

SUMBER JURNAL DAN BUKU

- Aminudin. 2002. **Pengantar Apresiasi Karya Sastra**. Jakarta: Sinar Baru.
- Asmawan, Fery Andri. 2019. **Perancangan Buku Ilustrasi Digital Painting “Culinary Experience Of Malang” Sebagai Upaya Mendukung Potensi Kuliner Legendaris Di Kota Malang**. Malang: STIKI.
- Dharma, Aditya. 2019. Pengembangan Buku Cerita Anak Bergambar Dengan Inseri Budaya Lokal Bali Terhadap Minat Baca Dan Sikap Siswa Kelas V Sd Kurikulum 2013. **Journal for Lesson and Learning Studies**, 53-63.
- Djelantik, A.A.M. 1990. **Pengantar Dasar Ilmu Estetika Jilid I Estetika Instrumental**. Denpasar: Sekolah Tinggi Seni Indonesia (STSI) Denpasar.
- Djelantik, A.A.M. 1999. **Estetika Sebuah pengantar**. Bandung: Masyarakat Seni Pertunjukan Indonesia.
- Fakultas Seni Rupa Institut Kesenian Jakarta. 2018. **Jurnal Seni Rupa Warna 4 (1)**, 1-134.
- Irawan, Bambang dan Tamara Priscilla. 2013. **Dasar-Dasar Desain : Untuk Arsitektur, Interior-Arsitektur, Seni Rupa Dan Desain Komunikasi Visual**. Jakarta: Griya Kreasi.
- Milawasri, F.A. 2017. Analisis Karakter Tokoh Utama Wanita dalam Cerpen Mendiang Karya s.n. Ratmana. **Jurnal Bindo Sastra 1 (2)**, 87-94.
- Nurgiyantoro, B. 2010. **Teori Pengkajian Fiksi**. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Sarumpaet, R. T. 2003. **Struktur Bacaan Anak, dalam “Teknik Menulis Cerita Anak”**. Yogyakarta: Pink Books, Pusbuk, dan Taman Melati.
- Sembodo, Edy. 2009. **Contekan Pintar Sastra Indonesia**. Jakarta: Mizan Publika.

Sony Kartika, Dharsono. 2007. **Kritik Seni**. Bandung: Rekayasa Sains.

SP. Gustami. 1991. **Dampak Modernisasi Terhadap Seni Kriya di Indonesia, Dalam Perkembangan Kesenian Kita**. Soedarso Sp. (Ed) BP. ISI Yogyakarta.

Sutrisno, Mudji. 2006. **Oase Estetis : Estetika dalam Kata dan Sketsa**. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Zaidan, Abdul Rozak. Dkk. 2004. **Kamus Istilah Sastra**. Jakarta. Balai Pustaka.

SUMBER ONLINE

International Design School. 2018. **Tips Dasar Membuat Desain Karakter**, (Online), (<https://idseducation.com/tips-dasar-membuat-desain-karakter/>, diakses 12 Juni 2021).

International Design School. 2018. **Simak 4 Tipe Desain Karakter dari Seorang Animator Dunia**, (Online), (<https://idseducation.com/simak-4-tipe-desain-karakter-dari-seorang-animator-dunia/>, diakses 12 Juni 2021).

Irawan, Deddy. 2016. **Kajian Bentuk Estetis Kain Tenun Kapal dalam Masyarakat Saibatin Lampung Timur Menurut De Witt H. Parker**, (Online), (<https://journal.uny.ac.id/index.php/imaji/article/view/12173/>, diakses 21 Juni 2021).

Made, Tiartini Mudarahayu dan Tjok, Udiana Nindhia Pemayun dan I Wayan, Mudana. 2018. **Kajian Apropriasi Dalam Seni Lukis Keliki Kawan**, (Online), (<http://repo.isi-dps.ac.id/3074/>, diakses 19 Juli 2021).

Suardana I Wayan. 2009. **Pengembangan Metode Analisis Bentuk Dalam Pengajaran Seni Lukis Di Jurusan Seni Rupa FBS UNY**, (Online), (<https://journal.uny.ac.id/index.php/imaji/article/viewFile/6685/5744/>, diakses 15 November 2021)

Yazid, Muhammad. 2018. **Perancangan Desain Karakter Urang Bunian Dalam Budaya Minangkabau Melalui Media Art Book**, (Online), (<http://ejournal.unp.ac.id/index.php/dkv/article/view/9092/>, diakses 7 Juni 2021).