

BAB III IDENTIFIKASI RUANG DAN PENGGUNA

A. Identifikasi Objek

1. Site Plan



Gambar 21. Site Plan Rumah dengan kamar 3 x 4 m persegi dengan pengguna perempuan
(www.google.com)

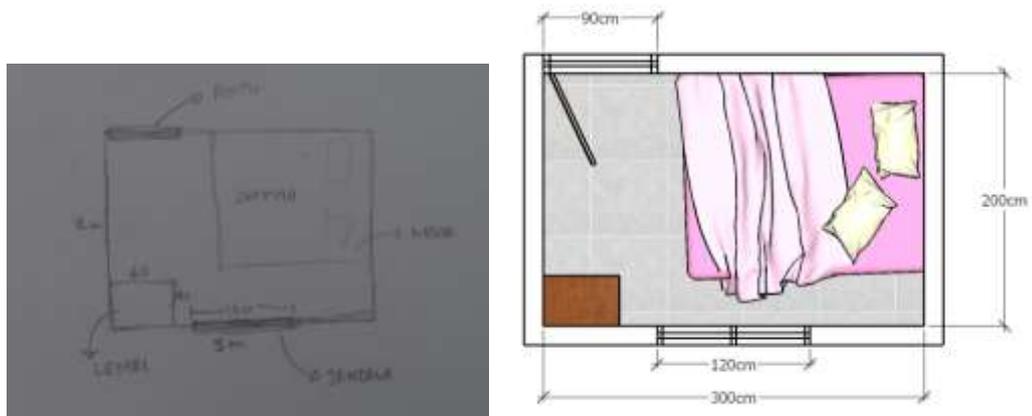
Gambar diatas merupakan lokasi Rumah berdasarkan google map yang menjadi objek penelitian untuk mendesain *furniture* pada ruangan yang memiliki ruangan dengan ukuran 2 x 3 m persegi. Alamat tersebut berada di Dsn. Polo, DS. Hargosari, Rt 03/Rw 02, No. 27, Kec. Sine, Ngawi Jawa Timur, Rumah Bapak Sunarto.

2. Layout

Kamar yang dijadikan objek survei ini jarang digunakan, hanya digunakan oleh anak pertama pemilik ketika pulang kampung saja sehingga tidak terdapat banyak perabot, hanya ada kasur dan lemari saja. Kamar ini kemudian ditempati oleh anak kedua pemilik dengan rencana dilakukan perubahan untuk menyesuaikan kebutuhannya.



Gambar 22. Dokumentasi kamar



Gambar 23. Layout asli kamar

Gambar di atas merupakan *layout* asli pada kamar 3 x 4 yang akan dilakukan perubahan desain. Pada kamar tersebut terdapat satu bedset berukuran 140 x 200 cm persegi dan satu lemari kecil ukuran 60 x 40 cm persegi, memiliki jendela dengan ukuran lebar 120 cm dan pintu yang berukuran 90 cm pada saat dilakukan survei kamar tersebut sudah mulai ditepati oleh anak kedua pemilik namun belum dilakukan perubahan *layout* maupun desain.

B. Data Pengguna dan Kegiatan

Kamar tersebut akan digunakan oleh anak kedua pemilik, pengguna berusia 16 tahun yang duduk dibangku sekolah menengah atas, berdasarkan wawancara pengguna memiliki kebutuhan ruang diantaranya tidur, belajar, menyimpan pakaian dan berdandan. Pengguna merupakan orang yang tergolong pendiam dan tidak banyak melakukan kegiatan yang tidak perlu, berbeda dengan layaknya gadis lainya yang pada usia remaja lebih menyukai berkumpul dengan temannya. Pengguna memiliki hobi olahraga, pengguna belum memiliki fanatik tertentu seperti mengoleksi boneka ataupun lainya, bahkan dalam hobi olah raga yang khususnya voli pengguna hanya suka melakukan kegiatannya tanpa menyimpan barang - barang yang berhubungan dengan hobinya tersebut.

Pengguna menginginkan desain yang sederhana saja, tidak terlalu banyak aksesoris namun setiap kebutuhannya dapat terpenuhi. Untuk kebutuhan penyimpanan pengguna terutama pada *furniture (surprise mealdan)* ini diantaranya *storage* untuk menyipkan pakaian, *storage* untuk perlengkapan rias dan penyimpanan laptop. Sebagai pemanis pengguna ingin menambahkan unsur warna lain yaitu warna merah muda atau biru muda karena merupakan warna kesukaannya.

Berikut merupakan data pengguna ruang secara langsung dan tidak langsung.

Tabel 2. Data Pengguna

No	Nama	Jenis Kelamin	Usia	Agama	Status	Tinggi Badan (cm)	Berat Badan (kg)
1	Nadia Quenisafitri	Perempuan	16	Islam	Pemilik kamar	166	51

Berikut merupakan kebutuhan kegiatan ruang kamar

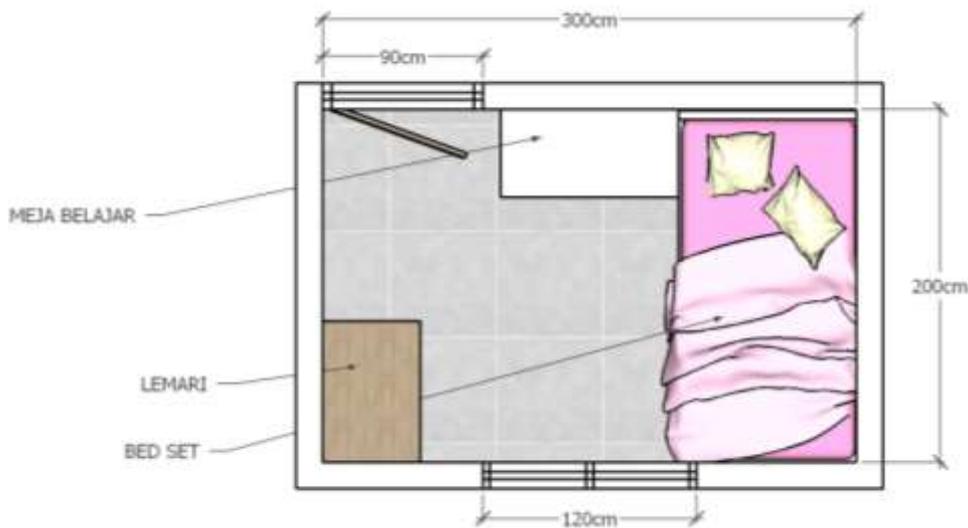
Tabel 3. Data Kebutuhan Kegiatan

<i>No</i>	<i>kegiatan</i>	<i>Kebutuhan Ruang</i>
<i>1</i>	<i>Nadia Quenisafitri</i> <ul style="list-style-type: none">- Tidur- Belajar- Berdandan- Menyimpan/mengambil pakaian	<ul style="list-style-type: none">- Bed set- Meja dan kursi belajar- Meja rias- Lemari

C. Alternatif Layout

Pada layout pengguna sudah memiliki angan – angan mengenai bagaimana penataannya nanti namun masih ragu karena ada kendala dari layout yang dipikirkan pengguna, oleh karena itu penulis membuat beberapa alternatif layout sebagai solusi dari permasalahan dan agar kebutuhan dapat terpenuhi, adapun alternatif layoutnya sebagai berikut :

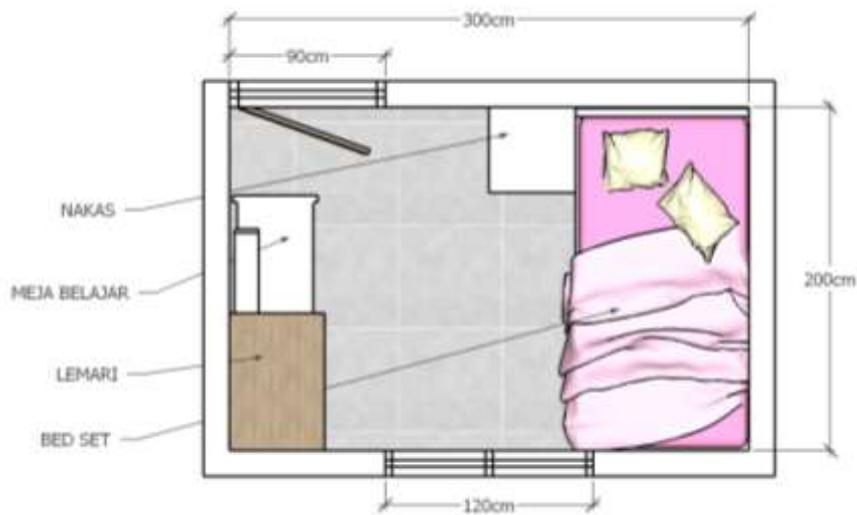
a) Alternatif layout 1



Gambar 24. Layout yang direncanakan pengguna (alternatif 1)

Gambar diatas adalah layout yang direncanakan oleh pengguna ruangan tersebut. Terdiri dari *bedset*, meja belajar dan lemari ukuran standar namun pada layout tersebut memiliki kendala pada area rias yang belum ada sebagai penunjang aktivitas untuk berdandannya.

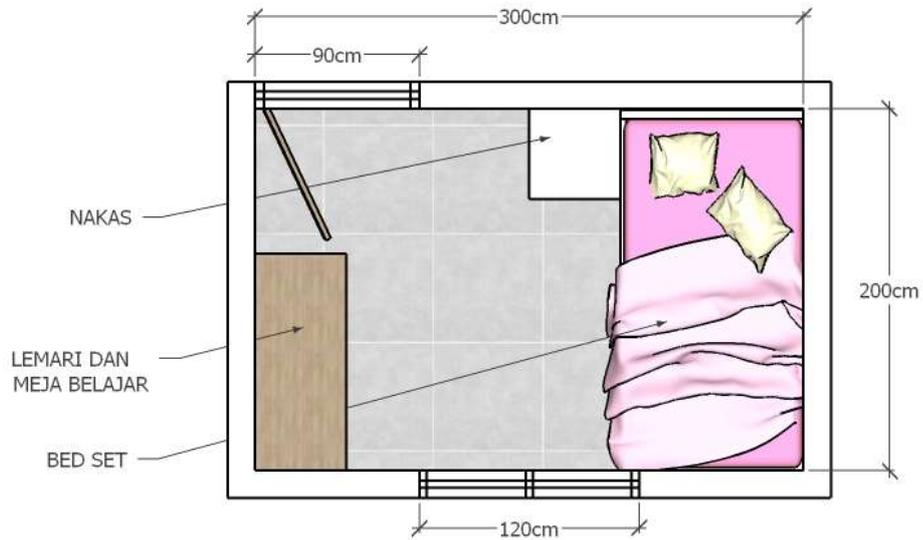
b) Alternatif layout 2



Gambar 25. Layout alternatif 2

Layout diatas merupakan alternatif pertama dengan penggunaan *furniture* multifungsi pada lemari yang terdapat meja belajar dan tempat rias dari transformasi lemari, bahkan dapat diberi nakas dan masih tidak terkesan sempit. Namun setelah dilakukan survei layout ini kurang efektif pada jangka Panjang dikarenakan perempuan umumnya memiliki banyak koleksi pakaian ataupun aksesoris lainnya, jika ukuran lemari terlalu kecil maka akan terbatas untuk menyimpan barang, sehingga kedepannya perlu memikirkan solusi lagi untuk hal tersebut. Sehingga diperlukan layout dan perabot yang lebih sesuai lagi agar memiliki nilai kegunaan untuk jangka panjang.

c) Alternatif layout 3



Gambar 26. Alternatif layout 3

Gambar tersebut merupakan alternatif layout yang kedua dengan lemari ukuran lebih besar dan penggunaan meja multifungsi yang bisa digunakan sebagai meja belajar dan meja rias.