

**PERANCANGAN LOGO
“RUMAH MAKAN SATE SAPI SURUH DAN BAKSO SALATIGA”
DAN MEDIA PROMOSINYA**

Diajukan untuk Menempuh Ujian Tugas Akhir dalam Rangka
Memenuhi Syarat Meraih Gelar Sarjana Strata Satu
Program Studi Desain Komunikasi Visual



**Disusun oleh
Dwi Heru Prastowo
2015021010**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2022**

LEMBAR PERSETUJUAN
PERANCANGAN LOGO
“RUMAH MAKAN SATE SAPI SURUH DAN BAKSO SALATIGA”
DAN MEDIA PROMOSINYA

Disusun oleh :

DWI HERU PRASTOWO
2015021010

Tugas Akhir / Kekayaan ini telah disetujui untuk dipertahankan
Dihadapan Dewan Penguji Tugas Akhir / Kekayaan
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta
Pada tanggal

Mengetahui,

Pembimbing I

Pembimbing II



Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802



Arif Yulianto, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0606077302

Mengetahui,
Ketua Program Studi



Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802

LEMBAR PENGESAHAN
PERANCANGAN LOGO
“RUMAH MAKAN SATE SAPI SURUH DAN BAKSO SALATIGA”
DAN MEDIA PROMOSINYA

Disusun oleh :

DWI HERU PRASTOWO
2015021010

Tugas Akhir / Kekaryaannya ini telah diterima dan disahkan
Oleh dewan penguji Tugas Akhir / Kekaryaannya
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta

1. Penguji 1

Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802



2. Penguji 2

Arif Yulianto, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0606077302



3. Penguji 3

Yudi Wibowo, S.Pd., M.Sn
NIDN. 0622048006



Mengetahui,

Dekan Fakultas Sosial Humaniora dan Seni
Universitas Sahid Surakarta

Kaprodi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta



Marwahyudi, S.pd., M.T
NIDN. 0607107103



Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802

SURAT PERNYATAAN
ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan dibawah

Nama : **Dwi Heru Prastowo**

NIM : **2015021010**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir / Skripsi

Judul : **Perancangan Logo “Rumah Makan Sate Sapi Suruh Dan Bakso”
Dan Media Promosinya.**

adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan atau karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas termasuk pencabutan gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.



Hormat saya,

(Dwi Heru Prastowo)
NIM. 2015021010

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Dwi Heru Prastowo
NIM : 2015021010
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Sosial Humanioran dan Seni
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas Tugas Akhir saya yang berjudul: PERANCANGAN LOGO “RUMAH MAKAN SATE SAPI SURUH DAN BAKSO” DAN MEDIA PROMOSINYA..

Beserta instrument/ desain/perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap menyantumkan nama saya sebagai penulis (*author*) dan pembimbing sebagai co-author atau pencipta dan sebagai pemilih Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di: Surakarta

Pada Tanggal:

Yang membuat pernyataan



(Dwi Heru Prastowo)
NIM. 2015021010

MOTO

Terimalah dirimu apa adanya, kecuali kamu pembunuh berantai

PERSEMBAHAN

Kepada yang telah memberikan dukungan dan kepercayaan

Ayahku Harkim

Ibuku Ngatmiyati

Kakaku Novita Listyaningrum

RINGKASAN

Rumah makan Sate Sapi Suruh yang terletak di Jl. Jend. Sudirman adalah salah satu tujuan kuliner di kota Salatiga. Rumah makan ini juga dapat di temui di kota Semarang, Ungaran dan juga di kecamatan Suruh Kabupaten Semarang. Akan tetapi, walaupun namanya yang sama, rumah makan tersebut bukanlah cabang dari rumah makan Sate Sapi Suruh lainnya. Dikarenakan nama yang sama, banyak calon konsumen tidak berminat untuk mampir karena merasa rumah makan ini juga ada di daerah lain. Perancangan logo rumah makan Sate Sapi Suruh Dan Bakso ditujukan sebagai media pembeda dengan rumah makan lain dengan nama yang sama. Gaya visual *flat* yang digunakan dalam perancangan memiliki kesan sederhana dan minimalist sehingga akan lebih cepat dalam menyampaikan pesan dan mudah dipahami oleh konsumen. Metode perancangan yang digunakan adalah menentukan ide, lalu mengumpulkan data melalui Observasi, kemudian mengidentifikasi data, selanjutnya adalah melakukan brainstorming, lalu menganalisa data, melakukan desain dan yang terakhir adalah evaluasi.

Kata Kunci : Perancangan, Logo, Rumah Makan, Sate Sapi Suruh Dan Bakso

ABSTRACT

Sate Sapi Suruh restaurant located on Jl. Jend. Sudirman is one of the culinary destinations in Salatiga. This restaurant can also be found in Semarang, Ungaran, and the Suruh sub-district at Semarang Regency. Despite the same name, the restaurant is not a branch of the other Sate Sapi Suruh restaurant, so many potential customers are not interested in coming because they feel that this restaurant is also in other areas. The logo design for the Sate Sapi Suruh and Bakso restaurant is intended as a differentiating medium from other restaurants. The flat visual style used in the design has a simple and minimalist impression, making it faster to convey messages and be easily understood by consumers. The design method is used to determine the idea, collect data through observation, identify data, brainstorm, analyze data, design, and evaluate.

Keywords: Design, Logo, Restaurant, Sate Sapi Suruh Dan Bakso



KATA PENGANTAR

Rasa syukur penulis panjatkan kehadirat Yang Maha Esa, Allah SWT, atas anugerah rahmat dan karunia yang telah dilimpahkan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Proposal Tugas Akhir ini dengan baik dengan judul: PERANCANGAN LOGO “RUMAH MAKAN SATE SAPI SURUH DAN BAKSO” DAN MEDIA PROMOSINYA.

Adapun tujuan penulisan proposal ini adalah untuk memenuhi syarat melanjutkan proses dalam mendapat gelar sarjana Strata Satu (S1) pada jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.

Sesungguhnya penulis menyadari bahwa penulisan proposal Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik karena adanya bantuan dari beberapa pihak. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Mohamad Harisudin, M.Si, selaku Rektor Universitas Sahid
2. Ibu Destina Paningrum, SE, MM, selaku Wakil Rektor bidang Sumberdaya, Keuangan dan Pengembangan Universitas Sahid Surakarta.
3. Ibu Dr.Erwin Kartinawati, S.Sos, M.I.Kom, selaku Wakil Rektor bidang Akademik, Kemahasiswaan, Alumni dan Kerja Sama Universitas Sahid Surakarta.
4. Bapak Marwahyudi, S.Pd., M.T, selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni.
5. Ibu Evelyne Henny Lukitasari Selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta dan Dosen Pembimbing Pertama yang telah

meluangkan waktu memberikan bimbingan, dukungan, saran dan kritik arahnya dalam proses penyusunan proposal dan menguji.

6. Bapak Arif Yulianto, selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan, dukungan, saran dan kritik demi kesempurnaan proposal tugas akhir ini.
7. Bapak Yudi Wibowo S.Pd, M.Sn selaku Penguji Tamu yang telah memberikan kritik dan saran yang membangun selama pengujian.
8. Keluarga yang telah mendukung, mendoakan, dan memberikan banyak hal selama hidup ini.
9. Teman-teman yang telah banyak membantu selama proses pengerjaan karya ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritikan dan saran yang bersifat membangun. Semoga tugas akhir ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak, baik untuk akademis, praktisi, maupun masyarakat umum.

Surakarta, 29 Juni 2022

Dwi Heru Prastowo

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Surat Pernyataan	iv
Pernyataan	v
Motto	vi
Persembahan	vii
Ringkasan.....	viii
Abstract	ix
Kata Pengantar	x
Daftar Isi.....	xii
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan	3
D. Manfaat	4
E. Tinjauan Pustaka	5
F. Landasan Teori.....	8
G. Metode Perancangan	12
H. Sistematika Penulisan	15
BAB II IDENTIFIKASI DATA	17
A. Gambaran umum Sate Sapi Suruh dan Bakso	17

B. Profil Perusahaan	18
C. Segmentasi Pasar.....	20
D. Media promosi yang pernah digunakan	21
BAB III ANALISA DATA DAN KONSEP PERANCANGAN	25
A. Analisa data.....	25
1. Segmentasi	25
2. Analisa SWOT	26
3. USP	27
4. Positioning	28
B. Strategi Kreatif.....	28
C. Media Plan	40
BAB IV PERWUJUDAN KARYA	44
A. Logo	44
B. Spanduk MMT	47
C. Kemasan Kardus	50
D. Daftar Menu	54
E. Kartu Nama	58
F. Sticker	60
G. Stempel.....	64
H. Kop Surat	67
I. Amplop.....	71
J. Nota.....	73
K. Poster.....	77

L. Mug	81
M. Payung.....	83
N. Celemek.....	86
BAB V PENUTUP.....	89
A. Simpulan	89
B. Saran.....	90
DAFTARPUSTAKA	91
DAFTAR ISTILAH	92