

## BAB II

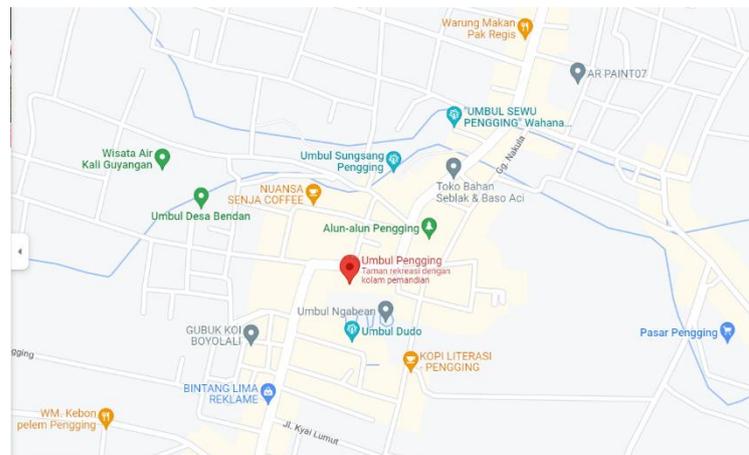
### IDENTIFIKASI DATA

Tahapan sebelumnya telah memahami masalah, tujuan dan manfaat serta teori yang melandasi dari perancangan yang dibuat, setelah itu dibutuhkan pengumpulan dan identifikasi data dari berbagai sumber dan studi dokumentasi wisata tentang Umbul di Boyolali.

#### A. Data Tempat Pariwisata

##### 1. Nama Tempat Pariwisata : Umbul Pengging

Lokasi : Bendan, Banyudono, Kabupaten Boyolali, Jawa Tengah



**Gambar 02. Peta Lokasi Umbul Pengging**  
Sumber : Google Maps, 2022

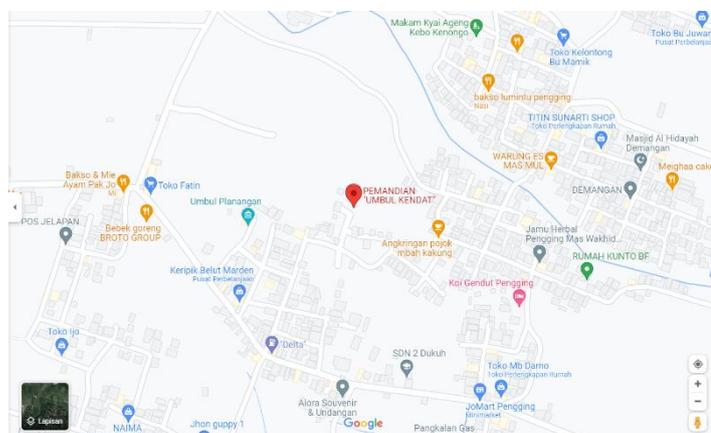
Obyek wisata Pemandian Umbul Pengging merupakan salah satu obyek wisata di Boyolali. Terletak di desa Dukuh, kecamatan Banyudono, dengan jarak dari pusat kota Boyolali kurang lebih 12 km. Terdapat tiga pemandian di Umbul Pengging yaitu Umbul Ngabean, Umbul Temanten, dan Umbul Duda.



**Gambar 03. Umbul Pengging**  
Sumber : Antara News Tahun 2019

2. Nama Tempat Pariwisata : Umbul Kendat

Lokasi : Dukuh, Kec. Banyudono, Kabupaten Boyolali, Jawa Tengah



**Gambar 04. Lokasi Umbul Kendat**  
Sumber : Google Maps, 2022

Umbul Kendat merupakan salah satu destinasi wisata yang menyimpan cerita sejarah dari masa Kerajaan Majapahit. Umbul ini merupakan peninggalan serta petilasan dari seorang putri Kerthabumi atau

Brawijaya V, raja terakhir Majapahit yaitu Dyah Ayu Retna Kedaton. Dyah Ayu Retna Kedaton sendiri merupakan putri yang ke-42. Kawasan pemandian di umbul Kendat untuk para pengunjung terpisah dengan petilasan. Bagian pertama digunakan untuk pemandian dengan memanfaatkan sumber mata air dan bagian kedua merupakan area petilasan yang berbentuk seperti makam. Lokasi petilasan berada di atas umbul dan berada dalam ruangan tersendiri.



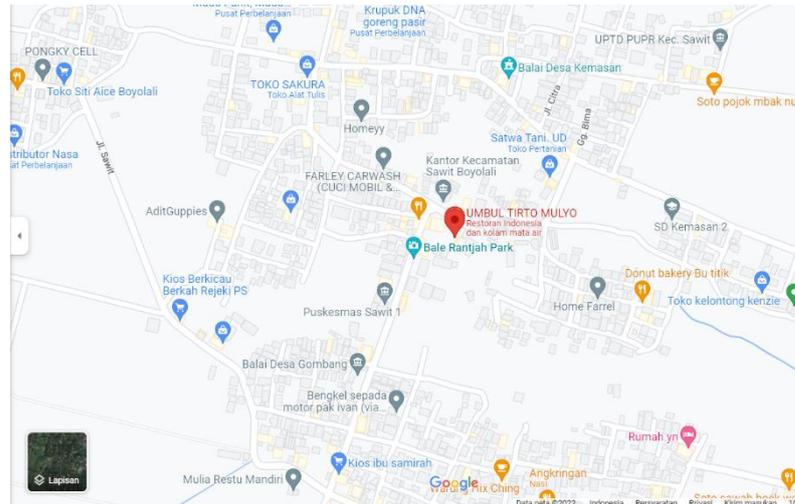
**Gambar 05. Umbul Kendat**  
Sumber : Paragram.id Tahun 2021



**Gambar 06. Ritual Berendam Di Umbul Kendat**  
Sumber : SigiJateng.id Tahun 2021

### 3. Nama Tempat Pariwisata : Umbul Tirto Mulyo

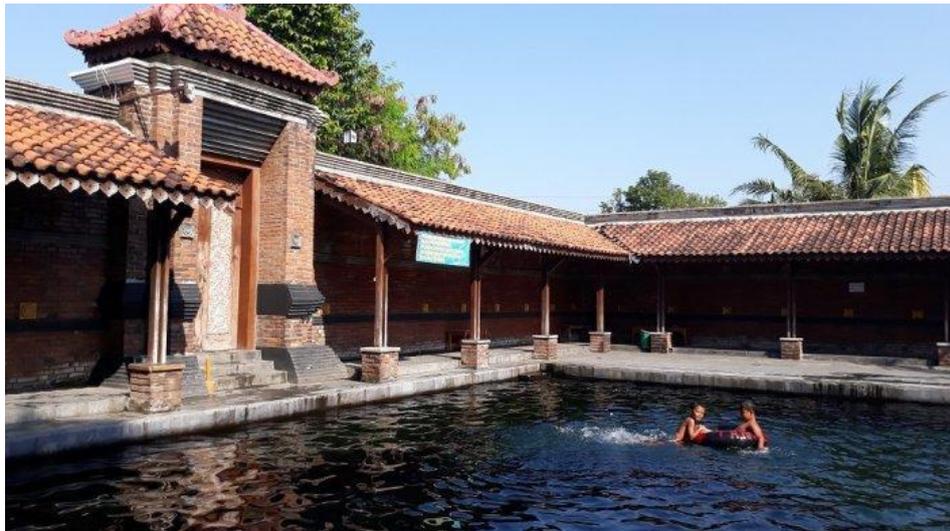
Lokasi : Gombang, Kemasan, Kec. Sawit, Kabupaten Boyolali, Jawa Tengah



**Gambar 07. Lokasi Umbul Tirto Mulyo**  
Sumber : Google Maps, 2022

Kabupaten Boyolali memiliki destinasi wisata air unik yakni Umbul Tirtomulyo. Kata Tirtomulyo yang menjadi nama umbul tentunya memiliki filosofi tersendiri, Tirto mempunyai arti air, sedangkan Mulyo berarti yang dimuliakan. Air kolam yang jernih itu bersumber dari mata air asli yang sekaligus berfungsi untuk pengairan sawah. Kolam yang berbentuk persegi panjang itu memiliki kedalaman sekitar 1,5 meter hingga 2 meter. Kolam tersebut dikelilingi tembok batu bata merah khas Kerajaan Mataram Kuno.. Pepohonan yang tumbuh di sekitar kolam juga membuat tempat ini sejuk dan tenang. Umbul Tirtomulyo merupakan sebuah pemandian umum

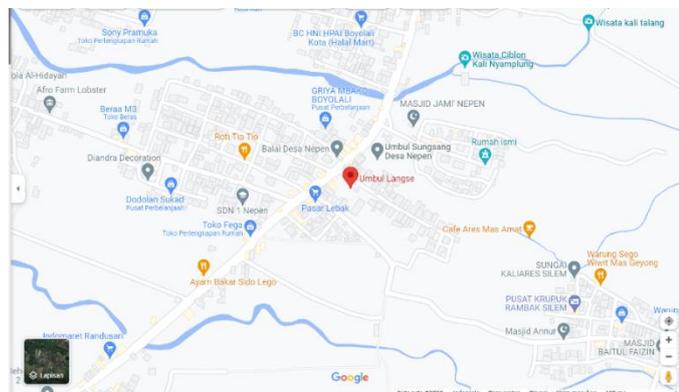
peninggalan Keraton Kasunanan Surakarta dan berlokasi di Desa Gombang, Kemas, Kecamatan Sawit, Kabupaten Boyolali, Jawa Tengah.



**Gambar 08. Umbul Tirto Mulyo**  
Sumber : Tribunnews Tahun 2021

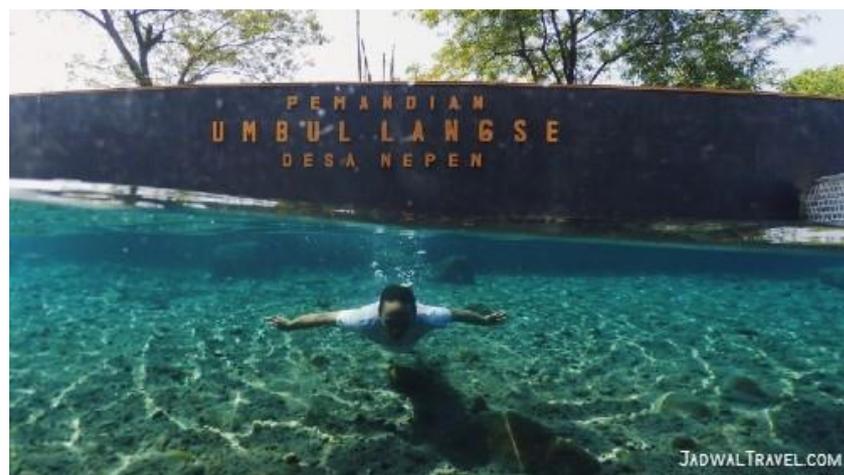
4. Nama Tempat Pariwisata : Umbul Langse

Lokasi : Nepen, Kec. Teras, Kabupaten Boyolali, Jawa Tengah



**Gambar 09. Lokasi Umbul Langse**  
Sumber : Google Maps, 2022

Umbul Langse berlokasi di desa Nepen, Kecamatan Teras, Kabupaten Boyolali. Air kolam umbul Langse bersumber dari mata air langsung, kedalaman tergolong cetek yakni hanya sekitar 80 cm. Sempat beberapa kali mengalami kekeringan, Tak hanya sekali mengalami kekeringan namun sudah beberapa kali dan bahkan terakhir kali tercatat sampai 7 tahun Umbul Langse tidak mengeluarkan air. namun sampai saat ini aliran air di umbul mengalir deras dan dapat digunakan serta dimanfaatkan masyarakat setempat untuk melakukan berbagai aktivitas sehari-hari.

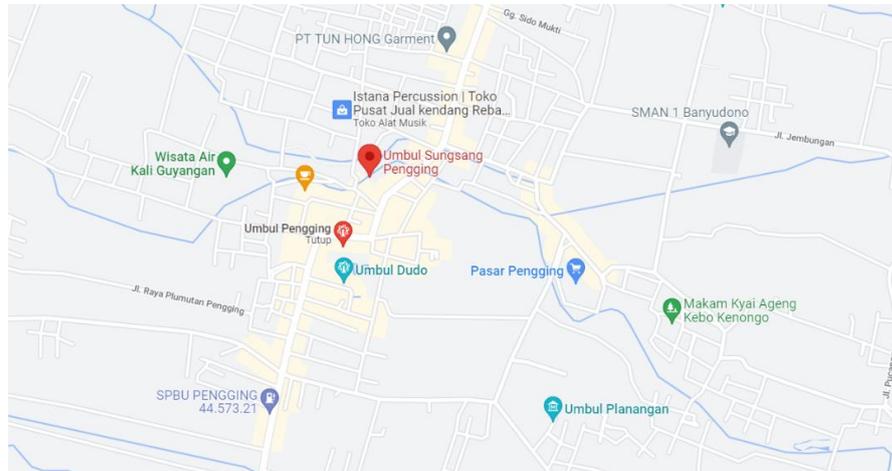


**Gambar 10. Umbul Langse**

Sumber : JadwalTravel.com Tahun 2019

5. Nama Tempat Pariwisata : Umbul Sungsang

Lokasi : Bendan, Kec. Banyudono, Kabupaten Boyolali, Jawa Tengah



**Gambar 11. Lokasi Umbul Sungsang**  
Sumber : Google Maps, 2022

Umbul Sungsang Berlokasi di Desa Bendan Kecamatan Banyudono Kabupaten Boyolali, Umbul Sungsang adalah sebuah kolam pemandian yang bersumber dari mata air asli sehingga airnya sangat jernih dan bening., Karena masih berkaitan dengan Keraton Surakarta, Umbul Sungsang ini tidak hanya kolam pemandian yang hanya sebatas tempat wisata saja. Kolam Umbul Sungsang dan kolam-kolam lain di sekitarnya merupakan daerah yang sarat akan kisah sejarah dan budaya perjalanan Keraton Kasunanan Surakarta. di Area Umbul Sungsang terdapat empat kolam dengan kedalaman yang bervariasi. Kolam utama yang juga merupakan yang terbesar memiliki kedalaman kurang lebih 150cm. Kolam ini berbentuk memanjang seperti layaknya sebuah sungai. Untuk masuk ke Umbul Sungsang pengunjung dikenai biaya Rp5.000. Sementara untuk biaya parkir, ditarif Rp2.000 untuk motor dan Rp5.000 untuk mobil.



**Gambar 12. Umbul Sungsang**  
Sumber : Brisik.Id Tahun 2021

6. Nama Tempat Pariwisata : Umbul Tlatar

Lokasi : Dusun Kebonbimo, Boyolali, Jawa Tengah



**Gambar 13. Umbul Tlatar**  
Sumber : Google Maps, 2022

Umbul Tlatar Boyolali Terletak di Dukuh Tlatar, Desa Kebonbimo, Kabupaten Boyolali. Umbul Tlatar memanfaatkan mata air alami yang keluar terus menerus selama 24 jam dari lapisan batuan vulkanik yang berada di kaki Gunung Merbabu pada ketinggian sekitar 350 meter dari permukaan laut. Umbul Tlatar memiliki suasana pedesaan yang alami, asri dan berudara sejuk. Umbul Tlatar menempati lahan seluas 7 hektar dan menyemburkan air dengan debit 650 liter/detik.



**Gambar 14. Umbul Tlatar**  
Sumber : Solopos Tahun 2011



**Gambar 15. Umbul Tlatar**  
Sumber : Solopos Tahun 2014

## 7. Nama Tempat Pariwisata : Umbul Leses

Lokasi : Jenengan, Kec. Sawit, Kabupaten Boyolali, Jawa Tengah



**Gambar 16. Lokasi Umbul Leses**

Sumber : Google Maps, 2022

Umbul Leses berada di RT 012/RW 003 Dukuh Soko, Desa Jenengan, Kecamatan Sawit, Boyolali, dikenal sebagai tempat wisata ziarah sekaligus wisata air. Berlokasi di tepi jalan raya Sawit - Pengging, Boyolali, umbul yang dikelilingi dengan pepohonan leses. Penamaan Leses dikarenakan ada lima pohon leses. Empat di antaranya menjulang tinggi. Keempat pohon leses itu berada di sebelah barat kolam pemandian. Sumber aliran air umbul yang keluar dari dalam tanah berada di antara empat pohon leses. Area Umbul Leses ini juga kerap kali menjadi tempat ritual atau bersemadi oleh masyarakat sekitar kegiatan itu biasa dilakukan di malam

hari dan bertujuan untuk meminta sesuatu. Tak heran seringkali ada sesaji terlihat di celah-celah Pohon Leses. Jika melihat hal tersebut wisatawan cukup menghargai dan tidak memindahkan atau merusaknya. Destinasi wisata ini memang belum dikelola secara maksimal, sehingga fasilitas yang ada masih minim. Namun hal tersebut cukup mampu menunjang kebutuhan wisatawan. Di sini sudah tersedia area parkir, toilet dan kamar mandi hingga warung kuliner.



**Gambar 17. Umbul Leses**  
Sumber : JadwalTravel.com Tahun 2019



**Gambar 18. Mandi Di Umbul Leses**

Sumber : Travelspromo Tahun 2020

#### **b. Analisa SWOT**

Analisa SWOT dipergunakan untuk menyampaikan sebuah informasi yang lebih akurat pada pencapaian tujuan dan hasil analisis yang didapat yaitu:

##### **1. Strength (Kekuatan)**

Strength (Kekuatan) Umbul di Boyolali yaitu berasal dari mata air yang memancar langsung secara alami, Umbul di Boyolali terdapat nilai historis dan edukatif yang menjadi pembeda dari umbul lainnya.

a. Weaknesess (Kelemahan)

Weaknesess (Kelemahan) wisata umbul di Boyolali yaitu nilai historis dan edukatif yang masih terbatas pada lingkup lokal masyarakat sekitar. Umbul di Boyolali sebagian besar belum tertata dengan baik dan belum dikelola secara profesional.

2. Opportunity (Peluang)

Opportunity (Peluang) Umbul di Boyolali terdapat faktor dari luar yaitu dapat digunakan sebagai rekreasi wisata mata air alami yang memiliki nilai edukatif dan historis, selain itu memiliki peluang lain sebagai sarana olahraga berenang,

3. Threats (Ancaman)

Threats (Ancaman) Umbul di Boyolali terdapat beberapa faktor dari luar yaitu munculnya pesaing wahana wisata air buatan seperti kolam renang, waterboom atau waterpark yang membuat beberapa orang lebih memilih untuk berwisata dan berkunjung ke tempat tersebut.