

ABSTRAK

Kota Malang memiliki letak yang sangat strategis ditengah-tengah wilayahnya. Pada letak strategis tersebut terdapat cafe yang terkenal. Cafe adalah semacam restoran cukupan yang sifatnya tidak resmi dengan pelayanan cepat, dimana para tamu mengumpulkan makanannya diatas baki yang diambil diatas *counter* dan kemudian membawanya ke meja makan. Terdapat Cafe di Malang Raya yang hadir dengan gagasan tema baru yang berbeda dengan café yang lainnya yaitu Kattoen Green Cafe. Kattoen Green Cafe dikelola oleh Wahyu Ubaidillah selaku pemilik distro Kattoen. Kattoen Green Cafe sebuah cafe yang bertema bohemian singasari dimana tema tersebut diambil dari kebudayaan kaum *bohemianisme* atau biasa disebut sebagai kaum *hippie* yang terkenal dengan kebebasan dalam membuat sebuah karya dan dipadukan dengan unsur kebudayaan dari kerajaan Singasari. Dengan nuansa konsep baru diharapkan Kattoen Green Café menjadi café yang banyak konsumen dan meningkatkan nilai jual brand lokal agar bisa masuk dalam pasar internasional.

Kata Kunci: Kota Malang, Cafe, Singasari, Bohemian

ABSTRACT

The strategic position of the Malang city becomes the location for famous cafes. A cafe is an unofficial restaurant with fast service, and guests collect their food on a tray, which is taken over the counter and brought to the table. There is a cafe that comes with a different new theme idea in Malang Raya, namely Kattoen Green Cafe. Kattoen Green Cafe is managed by Wahyu Ubaidillah as the owner of the Kattoen distribution store. Kattoen Green Café is a cafe with a bohemian singasari theme. The theme is taken from the culture of bohemianism or hippies. This class is famous for its freedom in doing work, and it is combined with cultural elements from the Singasari kingdom. With the new concept, Kattoen Green Cafe is expected to become a cafe that attracts many consumers and increases the selling value of local brands so they can go to the international market.

Keywords: Malang City, Cafe, Singasari, Bohemian.



PUSAT PELAYANAN DAN
PENGEMBANGAN BAHASA