

BAB III KONSEP STAND PAMERAN

A. Identifikasi Objek

1. Site Plan



Gambar 24. *Site Plan* Samping Galeri Desain Interior Universitas Sahid
(www.google.com)



Gambar 25 . Foto Lokasi
(Wihang,2022)

Gambar di atas adalah lokasi Universitas Sahid Surakarta yang beralamat di Jl. Adi Sucipto No. 154, Jajar, Kecamatan Laweyan, Kota Surakarta, Jawa Tengah 57114. Kantor Prodi Desain Interior ini berada di gedung kampus lantai empat Universitas Sahid.

B. Konsep desain

Konsep yang diambil adalah Industrial. Penerapan konsep industrial akan diaplikasikan pada pemilihan bahan, *finishing*, serta bentuk. Bahan yang akan digunakan, meliputi: kayu, *galvalum*, besi *hollow*, dan besi *wiremesh*. *Finishing* pada kayu akan dicat natural atau hanya dipolitur saja untuk mengantisipasi datangnya rayap, sedangkan pada logam atau besi – besi akan dicat hitam *doff*. Pengaplikasian konsep industrial pada bentuk menggunakan unsur garis dan diwujudkan dalam rancangan dengan bentuk persegi.

1. Bentuk Desain

a) Desain Alternatif 1



Gambar 26. Desain Alternatif 1
(Wihang,2022)

b) Desain Alternatif 2



Gambar 27. Desain Alternatif 2
(Wihang,2022)



Gambar 28. Desain Alternatif 2
(Wihang,2022)

c) Desain Alternatif 3



Gambar 29. Desain Alternatif 3
(Wihang,2022)



Gambar 30. Desain Alternatif 3
(Wihang,2022)

d) Desain Alternatif 4



Gambar 31. Desain Alternatif 4
(Wihang,2022)



Gambar 32. Desain Alternatif 4
(Wihang,2022)

e) Desain Alternatif 5



Gambar 33. Desain Alternatif 5
(Wihang,2022)



Gambar 34. Desain Alternatif 5
(Wihang,2022)

f) Desain Terpilih



Gambar 35. Desain Terpilih
(Wihang,2022)



Gambar 36. Desain Terpilih
(*Wihang, 2022*)

