

DAFTAR PUSTAKA

- Agus Sachari, Yan Yan Sunarya. 2002. *Sejarah dan Perkembangan Desain dan Dunia Kesenirupaan Di Indonesia*. ITB : Bandung
- Aldino Ponto, Andi Sone. 2015. *D-Art Magazine Story Telling*: Bandung
- Balai Pustaka. 1994. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Balai Pustaka : Jakarta.
- Black, J. et all, 1995: Gesell, A.L. & Ames, F. 1940*
- Cenadi, Christine S. 1999. *Elemen-elemen dalam Desain Komunikasi Visual .Jurnal Nirmana volume 1 nomor 1*. Surabaya: Universitas Kristen Petra.
- H.B. Sutopo. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. UNS Pers : Surakarta.
- Lia Anggraini S, Kirana Nathalia. 2014. *Desain Komunikasi Visual “ Dasar – Dasar Panduan untuk Pemula”*. Nuansa Cendikia : Bandung
- Rustan. Surianto, S.Sn. 2008. *Layout : Dasar dan Penerapannya*. PT. Gramedia Pustaka Utama : Jakarta
- Supriyono, Rakhmat. 2010. *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi*. ANDI : Yogyakarta
- Tinarbuko, Sumbo. 1998. *Memahami Tanda, Kode, dan Makna Iklan Layanan Masyarakat*. Tesis. Bandung: ITB

SUMBER ONLINE

<https://id.wikipedia.org/wiki/Biografi>

Alit Ayu Dewantari, *Short History of Pop-ups*, www.markhiner.co.uk/history-text.html .2014

Short History of Pop-ups, www.markhiner.co.uk/history-text.html

www.youtube.com/popupbooks

Glosarium

<i>Audiens</i>	: Komunikasi
<i>Balance/</i>	: Keseimbangan
<i>Box and cylinder/</i>	: Kotak dan Silinder
<i>Coloring/</i>	: Pewarnaan
<i>Corousel/</i>	: Komedi putar
<i>Dominance/</i>	: Kelebihan
<i>Evolution/</i>	: Evolusi
<i>Full color/</i>	: Berwarna
<i>Graphic design/</i>	: Desain grafis
<i>Hard cover/</i>	: Sampul tebal
<i>Headline/</i>	: Judul
<i>Layout/</i>	: Tata letak
<i>Lift the flap/</i>	: Mengangkat Menutup
<i>Line/</i>	: Garis
<i>Moveable book/</i>	: Buku bergerak
<i>Parallel slide/</i>	: Paralel geser
<i>Peepshow/</i>	: Pameran lewat gambar
<i>Pop – art/</i>	: Popular art (Aliran Seni)
<i>Pop – up/</i>	: Muncul
<i>Positioning</i>	: Pencitraan
<i>Pull tab/</i>	: Tarik Tab
<i>Rotary/</i>	: Putaran
<i>Setting/</i>	: Pengaturan
<i>Shape/</i>	: Bentuk
<i>Size/</i>	: Ukuran
<i>Software/</i>	: Perangkat ringan
<i>Subtitle/</i>	: Sub judul
<i>Super deformed/</i>	: Gambar kerdil
<i>Tracing/</i>	: Jiplakan

Transformations/ : Perubahan
Uniqe Selling
Preposition/ : Kelebihan
Visualisasi/ : Rekayasa dalam pembuatan gambar
Volvelles/ : Memutar