

**PERAN HUMAS DALAM MEMBANGUN CITRA
ORGANISASI DI RS ORTOPEDI PROF. DR. R.
SOEHARSO SURAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Program Studi Ilmu Komunikasi
Universitas Sahid Surakarta



Oleh:

BIYANTARA

NIM: 2021072001

**PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2023**

HALAMAN JUDUL

**PERAN HUMAS DALAM MEMBANGUN CITRA
ORGANISASI DI RS ORTOPEDI PROF. DR. R.
SOEHARSO SURAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Program Studi Ilmu Komunikasi
Universitas Sahid Surakarta



Oleh:

BIYANTARA

NIM: 2021072001

**PRODI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA**

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

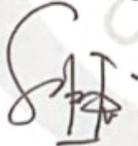
PERAN HUMAS DALAM MEMBANGUN CITRA ORGANISASI DI RS ORTOPEDI PROF. DR. R. SOEHARSO SURAKARTA

Disusun oleh:

BIYANTARA
NIM. 2021072001

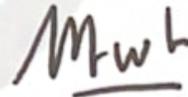
Skripsi ini telah disetujui untuk dipertahankan
dihadapan dewan penguji
pada tanggal 07 Februari 2023

Pembimbing I



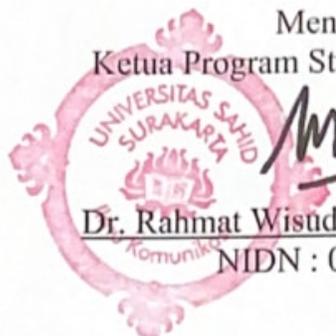
Sofia Ningsih Rahayu Putri, S.IP., M.I.Kom
NIDN : 0628108001

Pembimbing II



Dr. Rahmat Wisudawanto, S.S., M.Hum
NIDN : 0628108301

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi



Dr. Rahmat Wisudawanto, S.S., M.Hum
NIDN : 0628108301

HALAMAN PENGESAHAN

PERAN HUMAS DALAM MEMBANGUN CITRA
ORGANISASI DI RS ORTOPEDI PROF. DR. R. SOEHARSO
SURAKARTA

Disusun oleh:

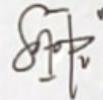
BIYANTARA
NIM. 2021072001

Skripsi ini telah disetujui dan disahkan oleh dewan penguji skripsi
Program Studi Ilmu Komunikasi
Universitas Sahid Surakarta
pada tanggal 07 Februari 2023

Dosen Penguji

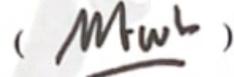
1. Penguji 1

Sofia Ningsih Rahayu Putri, S.IP., M.I.Kom
NIDN : 0628108001

()

2. Penguji 2

Dr. Rahmat Wisudawanto, S.S., M.Hum
NIDN : 0628108301

()

3. Penguji 3

Sigit Andrianto, S.I.Kom., M.I.Kom
NIDN : 0605029401

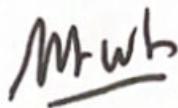
()

Mengetahui,

Dekan
Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni

Ketua Program
Studi Ilmu Komunikasi




Dr. Rahmat Wisudawanto, S.S., M.Hum
NIDN. 0628108301

SURAT PERNYATAAN
ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya Mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Biyantara

NIM : 2021072001

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir/Skripsi:

Judul : PERAN HUMAS DALAM MEMBANGUN CITRA ORGANISASI DI RS ORTOPEDI PROF. DR. R. SOEHARSO SURAKARTA

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang telah berlaku di Universitas termasuk pencabutan gelar Sarjana yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya akan menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta, 03 Februari 2023

Yang menyatakan



Biyantara

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Sivitas Akademi Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Biyantara
NIM : 2021072001
Program Studi : ILMU KOMUNIKASI
Fakultas : SOSIAL, HUMANIORA DAN SENI
Jenis Karya : SKRIPSI

Demi perkembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty Free Right) atau skripsi saya yang berjudul :

PERAN HUMAS DALAM MEMBANGUN CITRA ORGANISASI DI RS ORTOPEDI PROF. DR. R. SOEHARSO SURAKARTA

Beserta instrumennya/desain/perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihkan mediakan, mengolah dalam bentuk pangkalan data (database), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (author) dan pembimbing sebagai co author atau pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di : Surakarta
Pada Tanggal : 03 Februari 2023
Yang membuat pernyataan


Biyantara

MOTTO

Tidak ada kesulitan yang tidak ada ujungnya. Sesudah sulit pasti akan ada kebahagiaan. "Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."

(QS Al-Insyirah: 5-6)

Dalam hidup kita belajar lebih banyak dari kegagalan daripada kesuksesan”

- Moorim School

“Life is like riding a bicycle. To keep your balance, you must keep moving”

- Albert Einstein

“Selalu ucapkan tolong ketika memerlukan bantuan, ucapkan maaf ketika berbuat kesalahan. Jangan lupa selalu ucapkan terimakasih”

"Kamu seharusnya tidak menyerah terhadap apapun yang terjadi padamu. Maksudku, kamu seharusnya menggunakan apapun yang terjadi padamu sebagai alat untuk naik, bukan turun." - Bob Marley

HALAMAN PERSEMBAHAN

Sebuah hasil karya tulis ini adalah bentuk ibadah kepada Allah SWT dalam Hal menuntut ilmu dengan bangga saya persembahkan kepada :

- Ibu tercinta yang selalu memberikan dukungan baik berupa materi maupun motivasi kepada saya dalam menyelesaikan kegiatan perkuliahan.
- Kakak dan keponakan yang selalu memberi dukungan satu sama lain.
- Keluarga besar Darmo Ikromo.
- Sahabat-sahabat terdekat yang selalu memberi semangat dalam proses penyusunan skripsi ini.
- Almamater Universitas Sahid Surakarta

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT atas nikmat iman, nikmat Islam dan ihsan. Semoga nikmat tersebut selalu tersimpan dalam diri kita sebagai cerminan manusia yang bertaqwa. Shalawat penulis haturkan kepada junjungan Rasulullah Muhammad SAW serta keluarga dan sahabat yang telah membimbing umat manusia dari zaman kegelapan menuju zaman yang penuh cahaya ini.

Berkat Rahmat dan Karunia dari Allah SWT, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan judul "*Peran Humas Dalam Membangun Citra Organisasi Di RS Ortopedi Prof. Dr. R. Soeharso Surakarta*". Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Komunikasi (S.I.Kom) pada Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada semua pihak terkait atas arahan, bimbingan, motivasi dan dukungan dalam menempuh studi maupun dalam merampungkan dan menyelesaikan skripsi ini, penulis banyak dibantu oleh berbagai pihak. Maka dari itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada;

1. Ibu Sri Huning Anwariningsih ST., M.Kom selaku Plt. Rektor Universitas Sahid Surakarta yang telah memberikan kesempatan untuk menyelesaikan studi di Universitas Sahid Surakarta.
2. Ibu Destina Paningrum, SE., MM selaku wakil rektor bidang sumberdaya, keuangan dan pengembangan yang telah memberi izin dan kesempatan untuk mengikuti masa perkuliahan di Universitas Sahid Surakarta.
3. Ibu Dr. Erwin Kartinawati, S.Sos., M.I.Kom selaku wakil rektor bidang kemahasiswaan, alumni dan kerjasama yang telah memberi izin dan kesempatan untuk mengikuti masa perkuliahan di Universitas Sahid Surakarta.
4. Bapak Marwahyudi, S.Pd., M.T selaku Dekan Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta.

5. Ibu Sofia Ningsih Rahayu Putri, S.IP., M.I.Kom selaku pembimbing pertama yang dengan penuh kesabaran telah meluangkan waktu dan pikirannya untuk memberikan bimbingan, arahan dan petunjuk mulai dari pembuatan proposal hingga penyelesaian skripsi ini.
6. Bapak Dr. Rahmat Wisudawanto, S.S., M.Hum selaku pembimbing kedua yang membimbing penulis dalam menyusun skripsi ini mulai dari pembuatan awal proposal sampai skripsi ini dapat terselesaikan.
7. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Sahid Surakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti pembelajaran, memberikan ilmu pengetahuan dan pelayanan yang baik selama penulis melaksanakan studi di universitas.
8. Bapak dan Ibu Staff Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Sahid Surakarta yang telah membantu penulis dalam kelancaran urusan akademik. Terimakasih atas segala bantuannya.
9. Kepada pimpinan RSO Surakarta yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian di perusahaan yang dipimpin dan dengan sukarela memberikan informasi kepada penulis. Semoga bantuan yang diberikan oleh seluruh pihak perusahaan mendapatkan balasan dari Allah SWT.
10. Keluarga, teman kuliah dan berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang telah membantu penulis dengan memberikan motivasi, dukungan dan semangat dalam proses penyusunan skripsi ini.

Surakarta, 03 Februari 2023

Biyantara
2021072001

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
ABSTRAK	xiv
ABSTRACT	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Perumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	3
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Penelitian Terdahulu	5
2.2 Landasan Teori	6
1. Definisi Humas	6
2. Tujuan Humas	7
3. Fungsi Humas	8
4. Peran Humas	8
5. Definisi Citra Perusahaan	10
6. Peranan Citra Perusahaan	11
7. Urgensi Citra Perusahaan	12

8. Faktor-faktor yang mempengaruhi citra perusahaan	13
2.3 Kerangka Berfikir	16
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	17
3.2 Jenis dan Sumber Data	17
3.3 Teknik Pengumpulan Data	17
3.4 Analisis Data	20
3.5 Teknik Triangulasi	21
3.6 Jadwal Penelitian	21
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	23
4.2 Hasil Penelitian	27
4.3 Pembahasan	38
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	44
5.2 Saran	45
DAFTAR PUSTAKA	46
LAMPIRAN	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berfikir	17
Gambar 4.1 Brosur sebagai media komunikasi secara tidak langsung ..	29
Gambar 4.2 Media Buletin Rumah Sakit Ortopedi	29
Gambar 4.3 Poster dan Spanduk sebagai media komunikasi	29
Gambar 4.4 Penggunaan papan pengumuman	30
Gambar 4.5 Komunikasi Dua Arah melalui Instagram.....	31
Gambar 4.6 Contoh Surat Resmi dari KEMENKES	32
Gambar 4.7 Contoh surat edaran	32
Gambar 4.8 Buku Majalah Ortopedi Edisi 16 2022.....	35
Gambar 4.9 Laman Website RSO Surakarta	35
Gambar 4.10 Laman Facebook RSO Surakarta	36
Gambar 4.11 Kenaikan Pengunjung pada media sosial RSO	38

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Jadwal Penelitian	21
Tabel 4.1 Peningkatan Pengikut Instagram	39