

TUGAS AKHIR
PERANCANGAN INTERIOR RUMAH DENGAN KONSEP MINIMALIS
BERGAYA JEPANG

Diajukan untuk menyusun Tugas Akhir Kekarya
Program Studi Desain Interior
Universitas Sahid Surakarta



Disusun oleh :

Ulis Mintarsih

2016012001

PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2023

SURAT PERSETUJUAN DOSEN
PERANCANGAN INTERIOR RUMAH DENGAN KONSEP MINIMALIS BERGAYA
JEPANG

Diajukan kepada Program Studi Desain Interior Fakultas Sosial, Seni , dan Humaniora
Universitas Sahid Surakarta

Sebagai Syarat Meraih Gelar Strata I (S1) Desain Interior

Disusun oleh :

Ulis Mintarsih

2016012001

Surakarta , 19 Januari 2023

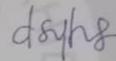
Menyetujui ,

Pembimbing 1



Marwahyudi, S. Pd, MT
(0607107103)

Pembimbing 2



Dea Syahnas Paradita, M.A
(0620069203)

Mengetahui Ketua Prodi Desain Interior
Fakultas Sosial, Seni, dan Humaniora Universitas Sahid Surakarta



Henny Tri Hastuti Hasana, ST, M.Sn
(0622017703)

SURAT PENGESAHAN DOSEN

PERANCANGAN INTERIOR RUMAH DENGAN KONSEP MINIMALIS BERGAYA JEPANG

Disusun oleh :

Ulis Mintarsih

2016012001

Tugas Akhir ini sudah disahkan oleh Dewan Penguji Tugas Akhir , sebagai syarat untuk menyelesaikan program Strata 1 (S1) Program Studi Desain Interior Fakultas Sosial, Seni , dan Humaniora Universitas Sahid Surakarta

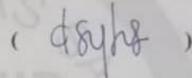
1.Penguji 1 : **Marwahyudi, S. Pd, MT**

(0607107103)



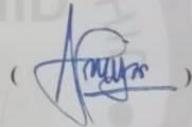
2.Penguji 2 : **Dea Syahnas Paradita, M.A**

(0620069203)

()

3.Penguji 3 : **Henny Tri Hastuti Hasana, ST, M.Sn**

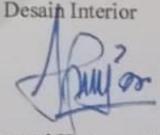
(0622017703)

()

Dekan Fakultas Sosial ,
Humaniora


Marwahyudi, S. Pd, MT
(0607107103)

Ketua Program Studi ,Seni dan
Desain Interior


Henny Tri Hastuti Hasana, ST, M.Sn

(0622017703)

**SURAT PERNYATAAN
ORISINAL KARYA ILMIAH**

Saya Mahasiswa Program Studi Desain Interior, Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **Ulis Mintarsih**
NIM : **2016012001**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir / Skripsi

Judul : **PERANCANGAN INTERIOR RUMAH DENGAN KONSEP
MINIMALIS BERGAYA JEPANG**

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri (kecuali cuplikan dan ringkasan yang masing-masing telah saya jelaskan sumbernya). Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan / karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi yang sesuai dengan aturan yang berlaku di Universitas Sahid Surakarta termasuk pencabutan gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti kebohongan maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta,

Yang Menyatakan,



(Ulis Mintarsih)

NIM : 2016012001

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Sivitas Akademis Universitas Sahid Surakarta, Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Ulis Mintarsih**
NIM : **2016012001**
Program Studi : **Desain Interior**
Fakultas : **Fakultas Sosial Humniora dan Seni**
Jenis Karya : **Tugas Akhir – Skripsi – Laporan Penelitian***

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta **PERANCANGAN INTERIOR RUMAH DENGAN KONSEP MINIMALIS BERGAYA JEPANG**

Hak Bebas Royalti Nonekklusif (*Non-Exclusive Royalty Free High*) atas Tugas Akhir/ Skripsi/ Laporan Penelitian* saya yang berjudul: Beserta instrument/ desain/ perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkatan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai (*autor*) dan pemimbing sebagai *co autor* atau pencipta dan juga sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di : Surakarta

Pada Tanggal 31-01-2023

Yang membuat pernyataan,



(Ulis Mintarsih)

NIM : 2016012001

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk orang paling istimewa dalam hidupku. Kamu adalah sosok terbaik, yang tidak bisa tetap acuh pada masalah orang-orang yang membutuhkan bantuan. Betapa beruntungnya aku bertemu denganmu di jalan hidupku.

Skripsi ini merupakan persembahan istimewa untuk orang yang saya cintai. Terima kasih atas dukungan, kebaikan, perhatian, dan kebijaksanaanmu. Terima kasih telah memberi tahu saya cara hidup jujur dan bahagia.

Kamu bagaikan malaikat penjaga saya, yang membuat saya aman dari kesedihan dan kegagalan. Kamu selalu menunjukkan kepada saya cara yang benar dan menghibur saya pada saat yang kritis.

HALAMAN MOTTO

“Dan sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia lainnya.” (HR. Al-Qadlaa’iy dalam Musnad Asy-Syihaab no. 129, Ath-Thabaraaniy dalam Al-Ausath no. 5787)

KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas rahmat dan hidayahNya sehingga penulis bisa menyelesaikan Tugas Akhir dengan Judul Perancangan Interior Rumah dengan Konsep Minimalis Bergaya Jepang. Tujuan penulisan Tugas Akhir ini dibuat untuk memenuhi persyaratan mencapai jenjang Strata 1 (S1) Desain Interior Universitas Sahid Surakarta. Selama penulisan Tugas Akhir ini mendapat bimbingan dari berbagai pihak. Penulis menyadari bahwa tanpa bimbingan dari berbagai pihak penulis tidak akan sampai pada tahap ini. Untuk itu dalam karya Tugas Akhir ini penulis menyampaikan banyak terimakasih kepada :

1. Allah SWT, segala pujian yang tidak bisa diungkap dengan kata kata, atas anugrah iman dan islam kepada hamba.
2. Bp. Dr. Ir. Mohammad Harisudin, M.Si selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta
3. Bp. Marwahyudi, S. Pd, MT selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta
4. Ibu Henny Tri Hastuti Hasana, ST.,M.Sn selaku Ketua Prodi Desain Interior
5. Bp. Marwahyudi, S. Pd, MT selaku dosen pembimbing utama
6. Ibu Dea Syahnas Paradita ,M.A selaku pembimbing kedua
7. Dosen-dosen Program Studi Desain Interior Universitas Sahid Surakarta
8. Dwi Ratnasari, S. Hum
9. Suami , Ibu saya dan kedua anak saya yang selalu memotivasi saya

10. Ibu Suwarti sebagai pemilik rumah yang mengizinkan rumahnya untuk digunakan sebagai objek penelitian.
11. Teman teman seperjuangan yang selalu membantu saya dan memotivasi saya, dan tentunya masih banyak pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Surakarta, 1 Desember 2022

Penulis