

## DAFTAR PUSTAKA

- Arya Kumara Adji. (2021). Sistem Penanganan Keluhan Sarana dan Prasarana IT Berbasis Web (Studi Kasus: Universitas Sahid Surakarta. Skripsi. Universitas Sahid Surakarta. Retrieved from <http://repository.usahidsolo.ac.id/1666/>
- A.S., Rosa dan Shalahuddin, M. 2015. Rekayasa Perangkat Lunak Terstruktur dan Berorientasi Objek. Bandung: Informatika Bandung.
- Hutahaean, Jeperson. 2018. Konsep Sistem Informasi. Deepublish : Yogyakarta.
- Kementrian, Perdagangan, RI.(2009). Pengertian Industri Kreatif Menurut Ahli. Retrieved from [https://www.gramedia.com/literasi/industri-kreatif/#Pengertian Industri Kreatif Menurut para Ahli](https://www.gramedia.com/literasi/industri-kreatif/#Pengertian_Industri_Kreatif_Menurut_para_Ahli)
- Manurung, Elni Enita. 2015. Pencegahan Serangan SQL Injection pada Web. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Puspitasari, D., Studi, P., & Informatika, M. (2016). Sistem informasi perpustakaan sekolah berbasis web. 2, 227–240. Retrieved from <https://ejournal.nusamandiri.ac.id/index.php/pilar/article/view/277>
- Rahman, Muhammad Rizki. (2022). *Sistem Informasi Pelayanan Fotografi, Videografi Dan Keuangan Pada Studio Foto Rahmadi Egoy Di Banjarmasin Berbasis Web*. Thesis. Universitas Islam Kalimantan. Retrieved from <http://eprints.uniska-bjm.ac.id/9777/>  
<https://repository.its.ac.id/48870/1/3410100059-Undergraduate-Theses.pdf>
- Ramdhani, M. F., Hafidudin, & Herman. (2015). Perancangan dan Implementasi Aplikasi Website T-Shirt Ewako Screen Printing Berbasis E-Commerce. Jurnal E-Proceeding of Applied Science, 1(1), 781–788.
- Riswan. (2020). *Sistem Informasi Pemesanan Jasa Fotografi Pada Selawe Studio Berbasis Web*. Jurnal. STITEK Bontang. Retrieved from

<http://repository.stitek.ac.id/48/1/Jurnal%20Riswan%20-%20201312028.pdf>

Selli, Mariko Aplikasi Website Berbasis HTML dan JavaScript. Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan. Volume 6, No 1, April 2019. Retrieved from <https://journal.uny.ac.id/index.php/jitp/article/view/22280/12269>

Sudarma.(2014). Pengertian Fotografi Menurut Para Ahli, 8-24. Retrieved from <https://repository.unpas.ac.id/28049/4/BABII.pdf>



## LAMPIRAN

### 1. Sertifikat HaKI

|  |   |
|--|---|
| <br><b>REPUBLIK INDONESIA</b><br><b>KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA</b>                                       |   |
| <b>SURAT PENCATATAN</b><br><b>CIPTAAN</b>  |   |
| Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:                                 |   |
| Nomor dan tanggal permohonan   | : EC00202351275, 4 Juli 2023  |
| <b>Pencipta</b>  |   |
| Nama   | : Dyota Yungyun Melyanto, Hardika Khusnuliawati, S.Kom, M.Kom dkk   |
| Alamat   | : Perum GPI JI Merbabu LI No 12RTO1 RW 06, Papahan, Tasikmadu, Karanganyar, Jawa Tengah 57722, Karanganyar, Jawa Tengah, 57722      |
| Kewarganegaraan  | : Indonesia   |
| <b>Pemegang Hak Cipta</b>  |   |
| Nama   | : Universitas Sahid Surakarta   |
| Alamat   | : Jl. Adisucipto No. 154 Jajar Laweyan Surakarta 57144, Surakarta (solo), JAWA TENGAH 57144   |
| Kewarganegaraan  | : Indonesia   |
| Jenis Ciptaan  | : Program Komputer  |
| Judul Ciptaan  | : Program Aplikasi Sistem Informasi Pemesanan Jasa Studio Foto Pada Latar Belakang Studio Karanganyar Dengan Framework Code Igniter |
| Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia  | : 4 Juli 2023, di Surakarta (solo)  |
| Jangka waktu perlindungan  | : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.                                    |
| Nomor pencatatan   | : 000484210   |
| adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.<br>Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. |   |
|   | a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA<br>Direktur Hak Cipta dan Desain Industri  |
|    |   |
| Anggoro Dasananto<br>NIP. 196412081991031002   |   |
| Disclaimer:<br>Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.   |   |

**LAMPIRAN PENCIPTA**

| No | Nama   | Alamat   |
|----|--|--|
| 1  | Dyota Yungyun Melyanto                         | Perum GPI Ji Merbabu LI No 12RTO1 RW 06, Papahan, Tasikmadu, Karanganyar, Jawa Tengah 57722                                    |
| 2  | Hardika Khusnuliawati, S.Kom,<br>M.Kom         | Cendono RT 01/ RW 07, Sugihan, Bendosari, Sukoharjo Jawa Tengah 57528  |
| 3  | Firdhaus Hari Saupito Al Haris, S.T.,<br>M.Eng | Jl. Nanas Gang 1, RT.03/RW.11, Rancah Wetan, Kelurahan Siswodipuran, Kecamatan Boyolali, Kabupaten Boyolali, Jawa Tengah 57311 |



## 2. Surat Pengalihan Hak Cipta

### SURAT PENGALIHAN HAK CIPTA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

N a m a : Dyota Yungyun Melyanto  
 Alamat : Perum GPI Jl. Merbabu II no 12 RT01/VI Kel. Papahan, Kec.  
 Tasikmadu, Kab. Karanganyar

Adalah **Pihak I** selaku pencipta, dengan ini menyerahkan karya ciptaan saya kepada :

N a m a : Sri Huning Anwariningsih, S.T., M.Kom  
 Alamat : Universitas Sahid Surakarta, Jl. Adisucipto No. 154 Jajar Surakarta

Adalah **Pihak II** selaku Pemegang Hak Cipta berupa Program Aplikasi <<nama aplikasi>> untuk didaftarkan di Direktorat Hak Cipta dan Desain Industri, Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia.

Demikianlah surat pengalihan hak ini kami buat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surakarta, 12 Juni 2023

Pemegang Hak Cipta

Pencipta

(Sri Huning Anwariningsih, S.T., M.Kom)  
**Rektor**

(Dyota Yungyun M)  
**Mahasiswa**

### 3. Surat Pernyataan HaKI

#### SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, pemegang hak cipta:

| No. | Nama                                 | Kewarganegaraan | Alamat  |
|-----|--------------------------------------|-----------------|---|
| 1   | Dyota Yungyun Melyanto               | WNI             | Perum GPI Jl Merbabu II no 12 RT01 RW 06, Papahan, Tasikmadu, Karanganyar       |
| 2   | Hardika Khusnuliawati, S.Kom, M.Kom  | WNI             | Cendono RT 01 RW 07, Sugihan, Bendosari, Sukoharjo                              |
| 3   | Firdhaus Hari Saputro AH, S.T, M.Eng | WNI             | Jalan Nanas Gang 1 Rancah RT 03 RW 11 Kelurahan Siswodipuran Kecamatan Boyolali |

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Karya Cipta yang saya mohonkan:  
Berupa : Program Aplikasi  
Berjudul : Sistem Informasi Pemesanan Jasa Studio Foto Latar Belakang Studio Karanganyar Dengan Framework Code Igniter

Tidak meniru dan tidak sama secara esensial dengan Karya Cipta milik pihak lain atau obyek kekayaan intelektual lainnya sebagaimana dimaksud dalam Pasal 68 ayat (2);

- Bukan merupakan Ekspresi Budaya Tradisional sebagaimana dimaksud dalam Pasal 38;
  - Bukan merupakan Ciptaan yang tidak diketahui penciptanya sebagaimana dimaksud dalam Pasal 39;
  - Bukan merupakan hasil karya yang tidak dilindungi Hak Cipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 41 dan 42;
  - Bukan merupakan Ciptaan seni lukis yang berupa logo atau tanda pembeda yang digunakan sebagai merek dalam perdagangan barang/jasa atau digunakan sebagai lambang organisasi, badan usaha, atau badan hukum sebagaimana dimaksud dalam Pasal 65 dan;
  - Bukan merupakan Ciptaan yang melanggar norma agama, norma susila, ketertiban umum, pertahanan dan keamanan negara atau melanggar peraturan perundang-undangan sebagaimana dimaksud dalam Pasal 74 ayat (1) huruf d Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.
2. Sebagai pemohon mempunyai kewajiban untuk menyimpan asli contoh ciptaan yang dimohonkan dan harus memberikan apabila dibutuhkan untuk kepentingan penyelesaian sengketa perdata maupun pidana sesuai dengan ketentuan perundang-undangan.
  3. Karya Cipta yang saya mohonkan pada Angka 1 tersebut di atas tidak pernah dan tidak sedang dalam sengketa pidana dan/atau perdata di Pengadilan.
  4. Dalam hal ketentuan sebagaimana dimaksud dalam Angka 1 dan Angka 3 tersebut di atas saya / kami langgar, maka saya / kami bersedia secara sukarela bahwa:
    - a. permohonan karya cipta yang saya ajukan dianggap ditarik kembali; atau
    - b. Karya Cipta yang telah terdaftar dalam Daftar Umum Ciptaan Direktorat Hak Cipta, Direktorat Jenderal Hak Kekayaan Intelektual, Kementerian Hukum Dan Hak Asasi Manusia R.I dihapuskan sesuai dengan ketentuan perundang-undangan yang berlaku.
    - c. Dalam hal kepemilikan Hak Cipta yang dimohonkan secara elektronik sedang dalam berperkara dan/atau sedang dalam gugatan di Pengadilan maka status kepemilikan surat pencatatan elektronik tersebut ditangguhkan menunggu putusan Pengadilan yang berkekuatan hukum tetap.

Demikian Surat pernyataan ini saya/kami buat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surakarta, 12 Juni 2023  
Pemegang Hak Cipta\*



Dyota Yungyun M    Hardika Khusnuliawati, S.Kom, M.Kom    Firdhaus Hari Saputro AH, S.T. M.Eng

\* Semua pemegang hak cipta agar menandatangani di atas materai.



## 4. Surat Bukti Penelitian



### LATAR BELAKANG STUDIO KARANGANYAR

Jl. Rejosari, Pawang, Gayamdampo, Kec. Karanganyar,  
Kabupaten Karanganyar, Jawa Tengah 57751 | +62 813-5319-3968

### SURAT KETERANGAN

Yang bertanda tangan di bawah ini Owner Studio Foto Latar Belakang Studio Karanganyar menyatakan bahwa :

nama : Dyota Yungyun Melyanto  
NIM : 2016063002  
tempat&tgl lahir : Klaten, 17 Juli 1993  
fakultas : Sains Teknologi dan Kesehatan  
program studi : Informatika

Yang bersangkutan telah mengadakan penelitian / *research* di Studio Foto Latar Belakang Studio Karanganyar, terhitung tanggal 2-6 Maret 2023 dengan keperluan observasi dalam pembuatan program "**Sistem Informasi Informasi Pemesanan Jasa Studio Foto Pada Latar Belakang Studio Karanganyar Dengan Framework CodeIgniter**" untuk menyelesaikan tugas akhir / skripsi.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Karanganyar, 20 Maret 2023  
Owner Studio Foto



(Randy Yahya)



5. Lembar Konsultasi

**KONSULTASI PKL / SKRIPSI / TA**

| NO | HARI/TANGGAL       | DOSEN PEMBIMBING | BAB / HAL   | URAIAN   | TANDA TANGAN |
|----|--------------------|------------------|-------------|--|--------------|
| 1. | Kemis / 16-Mar-23  | Firdaus Hani J.  | proposal TA | Perencanaan pelaksanaan serasi penulisan Esay dan buku penduan |              |
| 2. | Selasa / 21-Mar-23 | Firdaus Hani J.  | proposal TA | Revisi minor, lampir BAB I-II                                  |              |

**KONSULTASI PKL / SKRIPSI / TA**

| NO | HARI/TANGGAL | DOSEN PEMBIMBING | BAB / HAL | URAIAN                           | TANDA TANGAN |
|----|--------------|------------------|-----------|----------------------------------|--------------|
|    |              | Hadihika K       | proposal  | ACC                              |              |
|    |              | Hadihika K       | proposal  | revisi penamahan CI, judul tulis |              |
|    |              | Hadihika K       | bab I, II | revisi minor → ACC               |              |
|    |              | Hadihika K       | bab I, II | opsi alternatif selain skripsi   |              |
|    |              | Hadihika K       | bab I, II | materi Hala                      |              |
|    |              | Hadihika K       | bab I, II | materi Hala                      |              |
|    |              | Hadihika K       | bab I, II | materi Hala                      |              |
|    |              | Hadihika K       | bab I, II | materi Hala → ACC                |              |