

TUGAS AKHIR / KEKARYAAN HAKI

**PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF TENTANG
STUNTING UNTUK ANAK USIA DINI**

Diajukan Untuk Menempuh Ujian Tugas Akhir / Kekayaan
Dalam Rangka Memenuhi Syarat Meraih Gelar Sarjana Desain
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta



Disusun Oleh:
Rahma Fadhillah Hayati
NIM. 2022022007

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

**PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF TENTANG
STUNTING UNTUK ANAK USIA DINI**

Disusun Oleh:

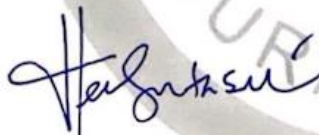
Rahma Fadhillah Hayati

2022022007

Tugas Akhir / Kekaryaan ini telah disetujui
Untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta

Pada tanggal: 14 Mei 2024

Pembimbing I



Evelvne Henny Lukitasari, S.Sn., M.Sn.

NIDN. 0630017802

Pembimbing II



Yudi Wibowo, S.Pd., M.Sn.

NIDN. 0622048001

Mengetahui,
Kepala Program Studi
Desain Komunikasi Visual


Yudi Wibowo, S.Pd., M.Sn.
NIDN. 0622048001

LEMBAR PENGESAHAN

**PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF TENTANG
STUNTING UNTUK ANAK USIA DINI**

Disusun Oleh:

RAHMA FADHILLAH HAYATI

2022022007

Tugas Akhir / Kekaryaannya ini telah diterima dan disahkan
oleh dewan penguji Tugas Akhir / Kekaryaannya
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta
Pada tanggal: 18 Juli 2024

1. Penguji I

Nama : Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn., M.Sn. (.....)
NIDN : 0630017802

2. Penguji II

Nama : Yudi Wibowo, S.Pd., M.Sn. (.....)
NIDN : 0622048001

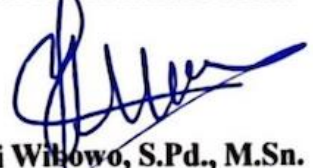
3. Penguji III

Nama : Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn. (.....)
NIDN : 0606077302

**Dekan
Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni**


Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.Si.
NIDN. 0602058801

**Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual**


Yudi Wibowo, S.Pd., M.Sn.
NIDN. 0622048001

SURAT PERNYATAAN
ORISINILITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial,
Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan dibawah
ini:

Nama : Rahma Fadhillah Hayati

NIM : 2022022007

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir / Skripsi

Judul : Perancangan Buku Interaktif Tentang *Stunting* Untuk Anak Usia
Dini

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian
terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan /
karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima
sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas termasuk pencabutan gelar yang
telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan
apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup
menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta, 15 Juli 2024

Yang menyatakan




Rahma Fadhillah Hayati
NIM. 2022022007

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rahma Fadhillah Hayati
NIM : 2022022007
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Sosial, Humaniora dan Seni
Jenia Laporan : Tugas Akhir – Skripsi – Laporan Penelitian*

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (**Non Exclusife Royalty Free Right**) atas Tugas Akhir/Skripsi/Laporan Penelitian saya yang berjudul: **Perancangan Buku Interaktif Tentang *Stunting* Untuk Anak Usia Dini**. Beserta instrument/desain/perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (*author*) dan pembimbing sebagai *co author* atau pencipta dan juga sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Surakarta, 15 Juli 2024

Yang menyatakan



Rahma Fadhillah Hayati
NIM. 2022022007

MOTTO

"Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.

Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan."

(Q.S Al-Insyirah: 5-6)



PERSEMBAHAN

Pertama-tama puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas terselesaikannya studi Tugas Akhir ini dengan baik dan lancar. Tugas Akhir ini saya persembahkan untuk:

1. Sebagai tanda bakti, rasa hormat, dan bentuk tanda terimakasih yang tak terhingga, karya kecil ini dipersembahkan penulis kepada kedua orang tua tercinta yang selalu memberikan cinta kasih, do'a, motivasi, serta dukungan baik secara moral maupun material.
2. Keluarga besar penulis yang senantiasa selalu memberikan dukungan dan motivasi untuk menyelesaikan studi Tugas Akhir ini.
3. Teman-teman dan sahabat terdekat penulis yang selalu memberikan dorongan, nasihat, inspirasi, dan selalu menemani penulis dalam segala keadaan.
4. Dosen pembimbing studi Tugas Akhir, Ibu Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn., M.Sn dan Bapak Yudi Wibowo, S.Pd., M.Sn yang sudah sangat banyak membantu selama pengerjaan Tugas Akhir ini dan selalu memberikan saran, masukan, serta arahan kepada penulis sampai studi Tugas Akhir ini bisa terselesaikan.

RINGKASAN

Anak usia dini adalah anak usia 3-5 tahun yang merupakan masa keemasan (*golden age*) sekaligus masa kritis dalam perkembangannya. Pada masa tumbuh kembang anak usia dini, asupan gizi yang cukup akan membuat perkembangannya optimal, begitu pula sebaliknya, kurangnya asupan gizi yang masuk ke dalam tubuh anak akan menghambat masa pertumbuhannya. Salah satu faktor yang menjadi penyebab kurangnya asupan gizi anak yaitu kondisi *picky eater* (pemilih makanan). Hal tersebut jika dibiarkan dalam jangka waktu yang lama bisa beresiko terkena stunting. Stunting merupakan gangguan tumbuh kembang anak yang disebabkan oleh kekurangan gizi kronik serta adanya infeksi berulang sehingga panjang/tinggi badan anak berada di bawah standar WHO (-2 SD). Prevalensi angka stunting di Indonesia masih cukup tinggi dan pemerintah saat ini sedang terfokus pada penurunan angka stunting yang mulanya 21,6% ditahun 2021 agar menjadi 14% di tahun 2024 ini. Untuk ikut serta dalam mendukung upaya pemerintah perlu dilakukan berbagai upaya dan edukasi kepada masyarakat tentang stunting. Salah satu cara yaitu dengan merancang media edukasi yang efektif melalui buku interaktif anak. Dengan adanya buku interaktif, anak dapat bermain sekaligus belajar dan diharapkan bisa menumbuhkan kesadaran pentingnya nutrisi yang seimbang. Perancangan ini dimulai dari proses observasi dan wawancara untuk mengumpulkan data, kemudian dilanjutkan dengan tahapan metode perancangan yang meliputi proses pencarian ide, survei, *brief*, *creative brief*, *final design*, dan evaluasi. Hasil perancangan ini berupa buku cerita interaktif cetak untuk anak usia 3-5 tahun yang didalamnya memuat pesan seputar stunting dan gizi yang seimbang.

Kata Kunci: Anak Usia Dini, *Stunting*, *Picky Eater*, Buku Interaktif

ABSTRACT

Early childhood is children aged 3-5 years which is the golden age and also a critical period in their growth. During early childhood growth, adequate nutritional intake will ensure optimal growth, while a lack of nutritional intake will hinder growth. One of the factors causing a child's lack of nutritional intake is the condition of a picky eater. This could be a risk of stunting for a long time. Stunting is a child's growth disorder caused by chronic malnutrition and repeated infections so that the child's length/height is below WHO standards (-2 SD). The prevalence of stunting in Indonesia is still quite high and the government is currently focused on reducing the stunting rate from 21.6% in 2021 to 14% in 2024. In supporting the government's efforts, various efforts and education have been carried out to the public about stunting. One of them is to design effective educational media through interactive children's books. With interactive books, children can play and learn at the same time and are expected to consider awareness of balanced nutrition. This design starts from the observation and interview process to collect data. The design method stages include the idea finding, survey, brief, creative brief, final design, and evaluation. The result is a printed interactive storybook for children aged 3-5 years which contains messages about stunting and balanced nutrition.

Keywords: Early Childhood, Stunting, Picky Eater, Interactive Books



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa, karena atas Kebesaran-Nya dapat menyelesaikan proposal tugas akhir / karya ini dengan baik. Penyusunan proposal karya ini merupakan sebagian syarat atau tugas akhir penyelesaian studi S1 Program Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.

Selama perancangan dan proses penyusunan proposal tugas akhir / karya ini, tidak terlepas dari dukungan pihak yang terkait dalam perancangan ini. Oleh karena itu dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih dan rasa hormat yang sebesar besarnya kepada:

1. Sri Huning Anwariningsih, S.T., M.Kom, selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
2. Destina Paningrum, S.E., MM. selaku Wakil Rektor Bidang Sumber daya, Kepegawaian dan Pengembangan Universitas Sahid Surakarta.
3. Dr. Erwin Kartinawati, S.Sos., M.I.Kom. selaku wakil Rektor Bidang Akademik, Keahasiswaan, Alumni dan Kerja Sama Universitas Sahid Surakarta.
4. Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.Si. selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta.
5. Yudi Wibowo, S.Pd., M.Sn. selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta sekaligus dosen pembimbing 2 yang telah

memberikan bimbingan, kritik dan saran yang membangun dari awal proses hingga terselesaikannya pembuatan karya tugas akhir ini.

6. Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn., M.Sn. selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, kritik dan saran yang membangun dari awal proses hingga terselesaikannya pembuatan karya tugas akhir ini.
7. Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn selaku dosen penguji III yang telah memberikan kritik, saran, dan masukan.
8. Orangtua dan keluarga yang selalu memberikan restu do'a serta dukungan baik secara moril maupun material.
9. Teman teman yang sudah banyak membantu dan memberikan informasi dalam proses pengerjaan.
10. Seluruh pihak yang telah membantu kelancaran pelaksanaan tugas akhir/kekayaan ini.

Dalam penyusunan tugas akhir / kekayaan ini, Penulis merasa masih banyak kekurangan baik pada teknis penulisan, kualitas karya, maupun materi, mengingat berbagai keterbatasan yang dimiliki. Kritik dan saran dari semua pihak sangat Penulis harapkan demi penyempurnaan tugas akhir / kekayaan ini. Semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan semua pihak yang membutuhkan.

Surakarta, 15 Juli 2024



Rahma Fadhillah Hayati

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA ILMIAH.....	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iii
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN	vii
RINGKASAN	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan.....	6
D. Manfaat	6
E. Tinjauan Pustaka	7
F. Metode Perancangan	11
G. Identifikasi Data	13
H. Analisis Data	28
I. Perwujudan Karya.....	46
J. Penutup.....	105
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN.....	110

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Storyline Buku Interaktif "Rahasia Hutan Ajaib"	47
Tabel 2. Storyboard Buku Interaktif "Rahasia Hutan Ajaib"	53



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Data Angka Prevalensi Stunting dari Tahun 2007-2024	2
Gambar 2. Tahapan Metode Perancangan.....	11
Gambar 3. Logo Kementerian Kesehatan RI.....	14
Gambar 4. Struktur organisasi Kementerian Kesehatan RI	17
Gambar 5. Kurva WHO Pertumbuhan Anak Usia 0-5 Tahun	19
Gambar 6. Ambang Batas Status Gizi Anak Stunting.....	19
Gambar 7. Data Angka Prevalensi Stunting dari Tahun 2007-2024	19
Gambar 8. Data Sampel Survei SSGI Tahun 2022	20
Gambar 9. Data Sampel Survei SSGI Tahun 2022	21
Gambar 10. Data Hasil Penelitian Nadhirah & Taufiq (2021).....	22
Gambar 11. Data hasil penelitian Pebruanty & Rokhaidah (2022).....	23
Gambar 12. Data Hasil Penelitian Inayatur (2024).....	23
Gambar 13. Flyer 10 Pesan Gizi Seimbang	26
Gambar 14. Referensi Layout Buku Interaktif Anak	34
Gambar 15. Palet Warna Buku "Rahasia Hutan Ajaib"	35
Gambar 16. Referensi Palet Warna Buku Interaktif.....	36
Gambar 17. Referensi Tipografi Buku Interaktif	36
Gambar 18. Font Alphakind pada Buku Interaktif.....	37
Gambar 19. Font Joy for Fun pada Buku Interaktif	37
Gambar 20. Referensi Gaya Ilustrasi Buku Interaktif.....	38
Gambar 21. Referensi Headline Buku Interaktif.....	39
Gambar 22. Headline Buku "Rahasia Hutan Ajaib"	39
Gambar 23. Referensi Sub Headline buku Interaktif	39
Gambar 24. Sub Headline "Buku Rahasia Hutan Ajaib"	40
Gambar 25. Referensi Baseline Buku Interaktif	40
Gambar 26. Baseline Buku "Rahasia Hutan Ajaib".....	40
Gambar 27. Referensi Body Text Buku Interaktif	40
Gambar 28. Body Text Buku "Rahasia Hutan Ajaib"	41
Gambar 29. Referensi Teknik Interaktif Lift the Flap Book	41
Gambar 30. Referensi Interaktif Maze Game	42
Gambar 31. Macbook Pro M1 2020.....	43
Gambar 32. Pen Tablet Wacom Intuos CTL-6100 M	44
Gambar 33. Mouse Wireless Logitech M220	44
Gambar 34. Adobe Photoshop 2022	45
Gambar 35. Adobe Illustrator 2022.....	45
Gambar 36. Sketsa Cover Depan	61
Gambar 37. Guide Line Cover Depan.....	61
Gambar 38. Palet Warna Cover Depan	62

Gambar 39. Desain Final Cover Depan	62
Gambar 40. Sketsa Halaman 1-2.....	63
Gambar 41. Guide Line Halaman 1-2.....	63
Gambar 42. Palet Warna Halaman 1-2.....	64
Gambar 43. Desain Final Halaman 1-2.....	64
Gambar 44. Sketsa Halaman 3-4.....	65
Gambar 45. Guide Line Halaman 3-4.....	65
Gambar 46. Palet Warna Halaman 3-4.....	66
Gambar 47. Desain Final Halaman 3-4.....	66
Gambar 48. Sketsa Halaman 5-6.....	67
Gambar 49. Guide Line Halaman 5-6.....	67
Gambar 50. Palet Warna Halaman 5-6.....	68
Gambar 51. Desain Final Halaman 5-6.....	68
Gambar 52. Sketsa Halaman 7-8.....	69
Gambar 53. Guide Line Halaman 7-8.....	69
Gambar 54. Palet Warna Halaman 7-8.....	70
Gambar 55. Desain Final Halaman 7-8.....	70
Gambar 56. Sketsa Halaman 9-10.....	71
Gambar 57. Guide Line Halaman 9-10.....	71
Gambar 58. Palet Warna Halaman 9-10.....	72
Gambar 59. Desain Final Halaman 9-10.....	72
Gambar 60. Sketsa Halaman 11-12.....	73
Gambar 61. Guide Line Halaman 11-12.....	73
Gambar 62. Palet Warna Halaman 11-12.....	74
Gambar 63. Desain Final Halaman 11-12.....	74
Gambar 64. Sketsa Halaman 13-14.....	75
Gambar 65. Guide Line Halaman 13-14.....	75
Gambar 66. Palet Warna Halaman 13-14.....	76
Gambar 67. Desain Final Halaman 13-14.....	76
Gambar 68. Sketsa Halaman 15-16.....	77
Gambar 69. Guide Line Halaman 15-16.....	77
Gambar 70. Palet Warna Halaman 15-16.....	78
Gambar 71. Desain Final Halaman 15-16.....	78
Gambar 72. Sketsa Halaman 17-18.....	79
Gambar 73. Guide Line Halaman 17-18.....	79
Gambar 74. Palet Warna Halaman 17-18.....	80
Gambar 75. Desain Final Halaman 17-18.....	80
Gambar 76. Sketsa Halaman 19-20.....	81
Gambar 77. Guide Line Halaman 19-20.....	81
Gambar 78. Palet Warna Halaman 19-20.....	82

Gambar 79. Desain Final Halaman 19-20.....	82
Gambar 80. Sketsa Halaman 21-22.....	83
Gambar 81. Guide Line Halaman 21-22.....	83
Gambar 82. Palet Warna Halaman 21-22.....	84
Gambar 83. Desain Final Halaman 21-22.....	84
Gambar 84. Sketsa Halaman 23-24.....	85
Gambar 85. Guide Line Halaman 23-24.....	85
Gambar 86. Palet Warna Halaman 23-24.....	86
Gambar 87. Desain Final Halaman 23-24.....	86
Gambar 88. Sketsa Halaman 25-26.....	87
Gambar 89. Guide Line Halaman 25-26.....	87
Gambar 90. Palet Warna Halaman 25-26.....	88
Gambar 91. Desain Final Halaman 25-26.....	88
Gambar 92. Sketsa Halaman 25-26.....	89
Gambar 93. Guide Line Halaman 25-26.....	89
Gambar 94. Palet Warna Halaman 25-26.....	90
Gambar 95. Desain Final Halaman 25-26.....	90
Gambar 96. Sketsa Halaman 29-30.....	91
Gambar 97. Guide Line Halaman 29-30.....	91
Gambar 98. Palet Warna Halaman 29-30.....	92
Gambar 99. Desain Final Halaman 29-30.....	92
Gambar 100. Sketsa Halaman 31-32.....	93
Gambar 101. Guide Line Halaman 31-32.....	93
Gambar 102. Palet Warna Halaman 31-32.....	94
Gambar 103. Desain Final Halaman 31-32.....	94
Gambar 104. Sketsa Cover Belakang.....	95
Gambar 105. Guide Line Cover Belakang.....	95
Gambar 106. Palet Warna Cover Belakang.....	96
Gambar 107. Desain Final Cover Belakang.....	96
Gambar 108. Sketsa Desain Karakter Cilla.....	97
Gambar 109. Guide Line Desain Karakter Cilla.....	97
Gambar 110. Palet Warna Desain Karakter Cilla.....	98
Gambar 111. Desain Final Karakter Cilla.....	98
Gambar 112. Sketsa Desain Karakter Dio.....	99
Gambar 113. Guide Line Desain Karakter Dio.....	99
Gambar 114. Palet Warna Desain Karakter Dio.....	100
Gambar 115. Desain Final Karakter Dio.....	100
Gambar 116. Sketsa Desain Karakter Dokter Ligi.....	101
Gambar 117. Guide Line Desain Karakter Dokter Ligi.....	101
Gambar 118. Palet Warna Desain Karakter Dokter Ligi.....	102

Gambar 119. Desain Final Karakter Dokter Ligi.....	102
Gambar 120. Sketsa Poster Buku "Rahasia Hutan Ajaib"	103
Gambar 121. Guide Line Poster Buku "Rahasia Hutan Ajaib"	103
Gambar 122. Palet Warna Poster Buku "Rahasia Hutan Ajaib"	104
Gambar 123. Desain Final Poster Buku "Rahasia Hutan Ajaib"	104

