

**GAMBARAN *ADVERSITY QUESTION* PADA SISWI KELAS XII
SMA NEGARI 1 SIMO**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Kelulusan S1 Psikologi
di Program Studi Psikologi Universitas Sahid Surakarta



Disusun Oleh :

MAMTHA SHIELFA SEPTIARA

2021031001

**PROGRAM STUDI PSIKOLOGI
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA**

2025

SURAT PERNYATAAN
ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya Mahasiswa Program Studi Psikologi Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mamtha Shielfa Septiara

NIM : 202103101

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul *GAMBARAN AQVERSITY QUESTION PADA SISWI KELAS XII SMA NEGERI 1 SIMO* adalah benar-benar karya yang telah saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan/karya orang lain seolah-olah hasil dari pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas, termasuk pencabutan gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila di kemudian hari saya terbukti melakukan kebohongan, maka saya sanggup menanggung konsekuensinya.

Surakarta, 07 Februari 2025

Yang menyatakan,



Mamtha Shielfa Septiara

2021031001

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Civitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mamtha Shielfa Septiara
NIM : 2021031001
Program Studi : Psikologi
Fakultas : Sosial Humaniora dan Seni
Jenis Karya : Skripsi/Laporan Penelitian

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Nonexclusive Royalty Free Right*) atas Skripsi/Laporan Penelitian* saya yang berjudul GAMBARAN *AQVERSITY QUESTION* PADA SISWI KELAS XII SMA NEGERI 1 SIMO

Beserta instrument/desain/perangkat (jika ada). Berhak menyimpang, mengalihkan bentuk, mengalih mediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (*author*) dan pembimbing sebagai *co-author* atau pencipta dan juga sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar dan tanpa paksaan dari pihak manapun.

Surakarta, 07 Februari 2025

Yang menyatakan,



Mamtha Shielfa Septiara

2021031001

LEMBAR PERSETUJUAN

GAMBARAN *ADVERSITY QUESTION* PADA SISWI KELAS XII

SMA NEGARI 1 SIMO

Disusun oleh :

MAMTHA SHIELFA SEPTIARA

NIM. 2021031001

Skripsi ini telah disetujui untuk disusun dan di tindaklanjuti di hadapan dosen
penguji skripsi

Pada tanggal 31 Januari 2025

Disetujui oleh :

Pembimbing I

Faqih Purnomosidi S.Psi., M.Si
NIDN. 0602058801

Pembimbing II

Dhian Riskiana Putri, S.Psi., M.A
NIDN. 060718803

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Dhian Riskiana Putri, S.Psi., M.A

NIDN.0607018803

LEMBAR PENGESAHAN

**GAMBARAN *ADVERSITY QUESTION* PADA SISWI KELAS XII
SMA NEGARI 1 SIMO**

Disusun Oleh:

MAMTHA SHIELFA SEPTIARA

NIM. 2021031001

Skripsi ini telah diterima dan disahkan oleh dosen penguji skripsi
Program Studi Psikologi Fakultas, Sosial Humaniora dan Seni
Universitas Sahid Surakarta

Pada hari Jumat.... tanggal...07...Februari 2025

Penguji I : Faqih Purnomosidi S.Psi., M.Si ()
Penguji II : Dhian Riskiana Putri, S.Psi., M.A ()
Penguji III : Anniez Rachmawati Musslifah, M.Psi., Psikolog ()

Mengetahui,

**Dekan
Fakultas Sosial, Humaniora dan
Seni**


Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.Si
NIDN. 0602058801

Ketua Program Psikologi


Dhian Riskiana Putri, S.Psi., M.A
NIDN. 0607018803

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan atas segala rahmat dan karunia yang telah diberikan oleh Allah SWT karena pada kesempatan ini penulis dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan judul “GAMBARAN *ADVERSITY QUESTION* SISW XII SMA NEGERI 1 SIMO”.

Tersusunnya skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak baik orang tua, dosen, dan orang terdekat yang memberikan semangat. Maka penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah terlibat membantu dalam penulisan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT, yang telah memberikan Rahmat, karunia, dan perlindungan-Nya.
2. Ibu Sri Huning Anwariningsih, ST., M.Kom. selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
3. Ibu Destina Paningrum, SE., MM. selaku Wakil Rektor Bidang SKP Universitas Sahid Surakarta.
4. Ibu Dr. Erwin Kartinawati, S.Sos., M.Ikom. selaku Wakil Rektor Bidang AKAK Universitas Sahid Surakarta.
5. Bapak Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.Si. selaku Dekan Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta sekaligus Dosen Pembimbing I.
6. Ibu Dhian Riskiana Putri, S.Psi., M.A. selaku KaProdi Psikologi Universitas Sahid Surakarta serta Dosen Pembimbing II.
7. Ibu Anniez Rachmawati Musslifah, S.Psi., M.Psi., Psikolog., ibu Hastuti Rifayani, M.Psi., Psikolog., ibu Sisca Efinita, S.Psi., M.Psi., Psikolog., dan ibu Endah Fajri Arianti, S.Psi, M.Psi., Psikolog. selaku dosen Prodi Psikologi Universitas Sahid Surakarta yang telah memberikan bekal dan ilmu pengetahuannya selama mengikuti perkuliahan.

8. Bapak Edi Nuryanto, Ibu Sugiyarti, dan kedua saudara kandung penulis yang telah memberi dukungan serta support dalam proses penyelesaian skripsi.
9. KAMA RASA
10. Keluarga, orang terdekat yang selalu memberikan dukungan dan motivasi dalam proses menyelesaikan skripsi.
11. Informan penelitian yang telah berkenan menjadi informan dalam penelitian ini.
12. Teman-teman Psikologi angkatan 2021 yang selalu mendukung dan memberikan semangat, serta doa baiknya selama ini.
13. Semua pihak yang terlibat yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu penulisan dalam proses penyusunan skripsi ini.

Semoga segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis mendapatkan balasan dari Allah SWT. Dan semoga doa baik dari kalian kembali ke kalian. Aamiin. Penulis juga berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca serta dapat membantu bagi kemajuan serta perkembangan Universitas Sahid Surakarta.

Surakarta, 7 Januari 2025

Penulis

Mamtha Shielfa Septiara

GAMBARAN ADVERSITY QUESTION PADA SISWI Kelas XII SMA NEGERI 1 SIMO

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk menggambarkan *Adversity Question (AQ)* pada siswa kelas XII SMA Negeri 1 Simo. AQ adalah kecerdasan yang mencerminkan kemampuan seseorang dalam menghadapi kesulitan dan mengubahnya menjadi peluang. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan wawancara semi terstruktur pada 7 informan yang terdiri dari 5 siswa kelas XII sebagai informan utama dan 2 informan pendukung dari guru BK. Berdasarkan dimensi *CORE (Control, Ownership, Reach, Endurance)* dari Stoltz (2021), ditemukan bahwa mayoritas siswa memiliki AQ baik. Hal ini ditunjukkan melalui kemampuan siswa untuk bangkit dari kesulitan, seperti tekanan akademik, konflik keluarga, trauma emosional, hingga tuntutan sosial. Guru BK juga memiliki peran penting dalam memberikan dukungan emosional kepada siswa, yang terbukti membantu mereka tetap optimis dan resilien. Temuan ini menegaskan pentingnya penguatan AQ dalam membentuk strategi coping remaja untuk menghadapi tantangan hidup, serta dampaknya pada keberhasilan akademik dan kesejahteraan emosional mereka.

Kata Kunci: Adversity Quotient

ABSTRACT

This study aims to describe the Adversity Question (AQ) in class XII students of Public High School 1 Simo. AQ is intelligence that reflects a person's ability to face difficulties and turn them into opportunities. This study used a descriptive qualitative method with semi-structured interviews with 7 informants consisting of 5 class XII students as the main informants and 2 supporting informants from guidance and counseling teachers. Based on the CORE (Control, Ownership, Reach, Endurance) dimensions from Stoltz (2021), it is found that the majority of students have good AQ. This is shown through the ability of students to recover from difficulties, such as academic pressure, family conflict, emotional trauma, and social demands. Guidance and counseling teachers also have an important role in providing emotional support to students to help them remain optimistic and resilient. These findings emphasize the importance of strengthening AQ in shaping adolescent coping strategies to face life's challenges, as well as its impact on their academic success and emotional well-being.

Keywords: Advertisy Questionient



MOTTO

“Sesungguhnya Tuhanku bersamaku, Dia akan memberi petunjuk padaku.”

(QS. As-Syu'ara: 62)

“Tak perlu berusaha jadi pembeda dari orang lain, cukup jadi dirimu sendiri yang berbeda dari yang lain.”

(mth)

“Tiadanya keyakinanlah yang membuat orang takut menghadapi tantangan; dan saya percaya pada diri saya sendiri.”

(Muhammad Ali)

“When you on your breath, nobody can steal your place.”

(Steve Agyei)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk orang tua, keluarga, orang terdekat yang telah memberi semangat, dukungan, serta arahan selama proses penyusunan skripsi. Dan saya persembahkan untuk diri saya pribadi yang sudah bertahan sejauh ini. Terimakasih atas doa yang penulis dapatkan hingga ada di titik ini, semoga menjadi salah satu langkah awal untuk dapat meraih cita-cita.



DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH.....	ii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
MOTTO	x
PERSEMBAHAN.....	xi
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Keaslian Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	12
2.1 <i>Adversity Question</i>	12
2.1.1 Pengertian <i>Adversity Question</i>	12
2.1.2 Aspek-Aspek <i>Adversity Question</i>	14
2.1.3 Faktor <i>Adversity Question</i> dalam Menghadapi Masalah	18
2.2 Siswa	22
2.2.1 Pengertian Siswa.....	22
2.2.2. Karakteristik Siswa SMA	24
2.3 Kerangka Pemikiran	25
2.4 Dinamika Psikologi	25

2.5 Pertanyaan Penelitian	26
BAB III METODE PENELITIAN	24
3.1 Jenis Penelitian	24
3.2 Informan Penelitian	25
3.3 Metode Pengumpulan Data	25
3.4 Validitas.....	34
3.5 Metode Analisis Data	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	34
4.1 Persiapan Penelitian	34
4.1.1 Orientasi Penelitian.....	34
4.1.2 Profil tempat Penelitian	35
4.1.3 Persiapan Alat Pengumpulan Data	37
4.2 Pelaksanaan Penelitian	38
4.2.1 Penentuan Informan.....	38
4.2.2 Penentuan Jadwal Penelitian.....	38
4.3. Analisi Data	39
4.3.1 Karakteristik Informan Penelitian.....	39
4.3.2 Hasil Observasi	41
4.4. Hasil Wawancara.....	43
4.5 Pembahasan	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	66
5.1. Kesimpulan.....	66
5.2. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN.....	70

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Keaslian Penelitian.....	7
Tabel 1.2 Guide Interview.....	20
Tabel 1.3 Guide Observasi.....	23
Tabel 1.4 Jadwal Pengambilan Data	31



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran.....	17
------------------------------------	----

