

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan temuan dan pembahasan di atas, dapat disimpulkan bahwa musik keras, baik itu *metal*, *hardcore*, *punk*, *rock*, atau *subgenre* lainnya, memiliki dampak yang beragam terhadap penggemarnya. Musik keras sering kali menjadi media ekspresi diri, membantu pendengar mengatasi emosi seperti stres dan kemarahan. Musik keras juga dapat memicu berbagai bentuk agresi dalam konteks tertentu, terutama di lingkungan konser. Agresi fisik seperti *moshing*, benturan fisik, memukul, dan menendang sering terjadi sebagai bagian dari pengalaman menikmati musik. Selain itu, agresi verbal dalam bentuk teriakan, umpatan, sarkasme, dan kata-kata kasar juga kerap ditemukan di antara para penonton. Di sisi lain, ekspresi emosi seperti *headbanging*, berteriak, dan meluapkan kemarahan melalui musik menjadi cara bagi pendengar untuk menyalurkan perasaan mereka tanpa harus bertindak destruktif.

Permusuhan juga dapat muncul dalam situasi tertentu, misalnya ketika seseorang merasa tertantang akibat provokasi atau konflik dengan penonton lain. Meskipun demikian, banyak informan menyatakan bahwa perilaku agresif ini bukan sekadar tindakan negatif, melainkan bagian dari interaksi sosial dalam komunitas musik keras. Faktor eksternal seperti lingkungan konser, frustrasi, dan provokasi dari orang lain turut berperan dalam memicu agresi.

Secara keseluruhan, perilaku agresif yang muncul mencerminkan interaksi antara karakteristik individu, musik keras, dan lingkungan sosial, di mana musik tidak hanya menjadi alat ekspresi, tetapi juga wadah untuk melepaskan energi dan emosi dengan cara yang bervariasi.

## 5.2 Saran

### 1. Bagi Penggemar Musik Keras

Diharapkan penggemar music keras lebih bijak dalam mengelola emosi.

### 2. Bagi Masyarakat

Masyarakat perlu meningkatkan pemahaman tentang dunia musik keras tanpa memberikan stigma negatif, sehingga tercipta hubungan yang lebih harmonis.

### 3. Bagi Penyelenggara Konser

Meningkatkan sistem keamanan dan aturan, dan disaat konser berlangsung ada crowd brigade.

### 4. Bagi Peneliti Selanjutnya

Dapat menjadi pertimbangan bagi peneliti lain yang akan melakukan penelitian yang berkaitan dengan perilaku agresif.