



Lampiran 1. Surat Izin Penelitian



FAKULTAS SOSIAL, HUMANIORA, DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
 Jl. Adi Sucipto No. 145, Solo 57144, Indonesia
 Telp. +62 - (0)271 - 743493, 743494, Fax. +62 - (0)271 - 742847
 www.usahidsu.ac.id

Nomor : 042/D/FSHS/Usahid-Ska/II/2025
 Lampiran :
 Perihal : Permohonan Ijin Pengambilan Data Penelitian Skripsi / Tugas Akhir

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Pimpinan INAKAF (Komunitas K-Pop Fans Indonesia)
SCBD, Gedung Equity Tower lantai 17, Jl. Jenderal Sudirman No. RT.5 Lot 9, RT.5/RW.3, Senayan,
Kec. Kby. Baru, Kota Jakarta Selatan, Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12190

Dengan hormat,

Guna memenuhi persyaratan perkuliahan Program S-1 di Universitas Sahid Surakarta, mahasiswa diwajibkan untuk menempuh Skripsi / Tugas Akhir. Dimana perlu diadakannya pengambilan data penelitian di instansi yang terkait dengan bidang keilmuan yang ditekuni.

Dalam rangka melaksanakan kegiatan tersebut, bersama ini kami menyampaikan permohonan ijin bagi mahasiswa kami untuk dapat melakukan pengambilan data penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut:

Nama	: Pipit Noplyanti
Nomor Induk Mahasiswa	: 2021031010
Program Studi	: Psikologi
Judul Skripsi	: Hubungan antara Gaya Kelelahan dengan Interaksi Parasosial pada Penggemar K-pop
Waktu Penelitian	: 17 Februari 2025 s/d 27 Februari 2025

Demikian atas perhatian dan kerja sama yang baik, kami mengucapkan terima kasih.

Surakarta, 12 Februari 2025
 Mengetahui,
 Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni



Faqih Pernomosidi, S.Psi., M.Si
NIDN. 0602058801

Lampiran 2. Pernyataan Telah Melakukan Penelitian



INDONESIAN KPOPERS ASSOCIATION AND FOUNDATION (INAKAF)

Jl. Jenderal Sudirman No. RT. 5 Lot 9, RT. 5 RW. 3, Senayan, Kec. Kby. Baru, Kota Jakarta Selatan,
Daerah Khusus Ibukota Jakarta 12190
Email : officialinakaf@gmail.com

SURAT KETERANGAN

Ketua Indonesian Kpopers Association and Foundation (INAKAF) dengan ini menerangkan bahwa:

Nama	: Pipit Nopiyanti
NIM	: 2021031010
Prodi	: Psikologi
Fakultas	: Sosial, Humaniora, dan Seni
Universitas	: Universitas Sahid Surakarta

Telah melaksanakan penelitian untuk memenuhi tugas skripsi dengan judul penelitian Hubungan Antara Gaya Kelekatan Dengan Interaksi Parasosial Pada Penggemar K-Pop, terhitung sejak tanggal 17 Februari s/d 27 Februari 2025.

Demikian surat ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Kebayoran Baru, 3 Maret 2025

Hormat Kami,

Yunita

Younita B Simbolon
Ketua/Pendiri (INAKAF)

Lampiran 3. Inform Consent**LEMBAR PERSETUJUAN RESPONDEN
(INFORMED CONSENT)**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Responden : Iffah Dzakirah

Umur : 18 Tahun

Menyatakan bersedia menjadi subyek (responden) dalam penelitian dari :

Nama : Pipit Nopiyanti

NIM : 2021031010

Program Studi : Psikologi

Judul : Hubungan Antara Gaya Kelekatan Dengan
Interaksi Parasosial Pada Penggemar K-Pop

Saya telah diberikan penjelasan mengenai hal-hal yang berhubungan dengan penelitian diatas dan saya telah diberikan kesempatan untuk bertanya mengenai hal-hal yang belum dimengerti dan telah mendapatkan jawaban dan pertanyaan yang sudah diberikan.

Berdasarkan lembar ini saya menyatakan secara sadar dan sukarela untuk ikut sebagai responden dalam penelitian ini serta bersedia menjawab semua pertanyaan dengan sadar dan sebenar-benarnya.

Surakarta, 18 Februari 2025

Responden

Iffah Dzakirah

LEMBAR PERSETUJUAN RESPONDEN
(INFORMED CONSENT)

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Responden : Bagaskara Putra

Umur : 17 Tahun

Menyatakan bersedia menjadi subyek (responden) dalam penelitian dari :

Nama : Pipit Nopiyanti

NIM : 2021031010

Program Studi : Psikologi

Judul : Hubungan Antara Gaya Kelekatan Dengan
Interaksi Parasosial Pada Penggemar K-Pop

Saya telah diberikan penjelasan mengenai hal-hal yang berhubungan dengan penelitian diatas dan saya telah diberikan kesempatan untuk bertanya mengenai hal-hal yang belum dimengerti dan telah mendapatkan jawaban dan pertanyaan yang sudah diberikan.

Berdasarkan lembar ini saya menyatakan secara sadar dan sukarela untuk ikut sebagai responden dalam penelitian ini serta bersedia menjawab semua pertanyaan dengan sadar dan sebenar-benarnya.

Boyolali, 20 Februari 2025

Responden

Bagaskara Putra

Lampiran 4. Skala Gaya Kelekatan

SKALA GAYA KELEKATAN

IDENTITAS RESPONDEN

Kriteria Responden

- Berusia 15-18 tahun
- Penggemar K-pop
- Aktif dalam kegiatan atau mencari informasi terkait k-pop

Isilah data-data berikut sesuai dengan keadaan diri anda:

1. Nama :
2. Usia :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Skala ini berisi beberapa pernyataan, bacalah setiap pernyataan dengan teliti dan seksama. Tugas Anda adalah memilih jawaban yang benar-benar sesuai dengan pribadi Anda, dengan cara memilih salah satu alternatif jawaban yang telah disiapkan. Adapun pilihan jawaban yang tersedia adalah sebagai berikut:
 - SS : jika Anda merasa SANGAT SESUAI dengan pernyataan tersebut
 - S : jika Anda merasa SESUAI dengan pernyataan tersebut.
 - CS : jika Anda merasa CUKUP SESUAI dengan pernyataan tersebut.
 - TS : jika Anda merasa TIDAK SESUAI dengan pernyataan tersebut.
 - STS : jika Anda merasa SANGAT TIDAK SESUAI dengan pernyataan tersebut.
2. Responden diwajibkan mengisi setiap pernyataan yang ada dengan cara mengklik pilihan jawaban yang ada sesuai dengan kondisi yang dialami. Dalam penelitian ini tidak ada jawaban benar atau salah dan semua jawaban Anda akan dijamin kerahasiaannya. Besar harapan saya agar Anda dapat berpartisipasi dalam penelitian ini. Saya ucapkan terima kasih atas waktu dan kesediaan Anda.

No.	Pernyataan	S	SS	CS	TS	STS
1.	Saya merasa nyaman dengan hubungan emosional saya					
2.	Sangat mudah untuk saya dalam memiliki hubungan yang dekat dengan orang lain					
3.	Saya merasa nyaman dengan hubungan akrab yang saya miliki					
4.	Saya merasa cemas ketika hubungan saya dengan orang lain menjadi dekat					
5.	Saya menjauhi hubungan yang dekat dengan orang lain					
6.	Saya sangat sensitif jika berada di dekat orang lain					
7.	Saya percaya kepada orang lain dan saya merasa senang ketika mereka dapat mengandalkan saya					
8.	Menurut saya, seseorang yang dapat bergantung satu sama lain dengan orang lain merupakan suatu hal yang penting					
9.	Saya percaya bahwa orang-orang terdekat saya akan ada disaat saya membutuhkan mereka.					
10.	Saya lebih memilih untuk mengandalkan diri saya sendiri					
11.	Saya tidak mau bergantung dengan orang lain.					
12.	Saya merasa jika orang-orang terdekat saya tidak akan ada untuk saya disaat saya membutuhkan mereka.					
13.	Saya ingin terbuka dengan orang lain tetapi saya merasa bahwa saya tidak dapat percaya dengan orang lain					
14.	Saya ingin memiliki hubungan yang dekat dengan orang lain, tetapi saya sulit untuk percaya seutuhnya kepada mereka					
15.	Saya merasa sulit untuk percaya dengan orang lain.					
16.	Saya mudah untuk terbuka dengan orang lain.					
17.	Saya mudah menjalin hubungan dekat dengan orang lain.					
18.	Saya mudah percaya dengan orang lain.					
19.	Saya takut saya akan ditipu ketika saya dekat					

	dengan orang lain					
20.	Saya waspada untuk memiliki hubungan yang dekat dengan orang lain, karena saya takut disakiti					
21.	Saya memiliki trust issues untuk percaya dengan orang lain.					
22.	Saya tidak merasa takut untuk dekat dengan orang lain.					
23.	Saya merasa nyaman untuk berhubungan dengan orang lain.					
24.	Saya sering membayangkan apakah ada orang lain yang menyukai saya					
25.	Saya merasa bahwa saya lebih menyukai orang lain dibandingkan mereka					
26.	Saya tidak terlalu mempedulikan pandangan orang lain terhadap saya					
27.	Saya menyukai diri saya sendiri					
28.	Saya sering merasa ketakutan jika ada orang lain yang tidak menyukai saya.					
29.	Saya selalu merasa bahwa orang lain lebih menarik dibandingkan saya					
30.	Bagi saya, pandangan orang lain terhadap saya bukanlah hal yang penting					
31.	Sangat penting untuk saya tahu jika ada seseorang yang menyukai saya					
32.	Saya benar-benar tidak membutuhkan orang lain					
33.	Saya mampu untuk melakukan apa saja sendiri.					
34.	Saya membutuhkan orang lain.					
35.	Saya tidak mampu untuk melakukan apa saja sendirian.					
36.	Saya lebih memilih untuk tidak saling bergantung sama lain dengan orang lain					
37.	Menjadi mandiri adalah hal yang penting untuk saya					
38.	Saya senang dengan diri saya yang dapat berdiri sendiri tanpa bantuan orang lain					

Lampiran 5. Skala Interaksi Parasosial

SKALA INTERAKSI PARASOSIAL

IDENTITAS RESPONDEN

Kriteria Responden

- Berusia 15-18 tahun
- Penggemar K-pop
- Aktif dalam kegiatan atau mencari informasi terkait k-pop

Isilah data-data berikut sesuai dengan keadaan diri anda:

1. Nama :
2. Usia :

PETUNJUK PENGISIAN SKALA

1. Skala ini berisi beberapa pernyataan, bacalah setiap pernyataan dengan teliti dan seksama. Tugas Anda adalah memilih jawaban yang benar-benar sesuai dengan pribadi Anda, dengan cara memilih salah satu alternatif jawaban yang telah disiapkan. Adapun pilihan jawaban yang tersedia adalah sebagai berikut:
 - SS : jika Anda merasa SANGAT SESUAI dengan pernyataan tersebut
 - S : jika Anda merasa SESUAI dengan pernyataan tersebut.
 - CS : jika Anda merasa CUKUP SESUAI dengan pernyataan tersebut.
 - TS : jika Anda merasa TIDAK SESUAI dengan pernyataan tersebut.
 - STS : jika Anda merasa SANGAT TIDAK SESUAI dengan pernyataan tersebut.
2. Responden diwajibkan mengisi setiap pernyataan yang ada dengan cara mengklik pilihan jawaban yang ada sesuai dengan kondisi yang dialami. Dalam penelitian ini tidak ada jawaban benar atau salah dan semua jawaban Anda akan dijamin kerahasiaannya. Besar harapan saya agar Anda dapat berpartisipasi dalam penelitian ini. Saya ucapkan terima kasih atas waktu dan kesediaan Anda.

No.	Pernyataan	S	SS	CS	TS	STS
1.	Jika selebriti favorit saya muncul di suatu acara, film, drama, atau <i>variety show</i> yang berbeda, saya akan menontonnya.					
2.	Saya ingin bertemu dengan selebriti favorit saya.					
3.	Saya akan terus mengikuti perkembangan selebriti favorit saya di internet.					
4.	Menurut saya, bertemu dengan selebriti favorit saya bukanlah hal yang penting					
5.	Saya tidak terlalu mengikuti perkembangan selebriti favorit saya di internet.					
6.	Saya rela mengeluarkan uang dalam jumlah yang besar untuk membeli tiket konser agar bisa bertemu dengan selebriti favorit saya.					
7.	Mengeluarkan uang dalam jumlah yang besar untuk membeli tiket konser agar bisa bertemu dengan selebriti favorit saya merupakan hal pemborosan dan tidak seharusnya di lakukan.					
8.	Saya berharap dapat selalu melihat selebriti favorit saya					
9.	Saya merindukan selebriti favorit saya ketika selebriti favorit saya tidak ada kabar.					
10.	Saya tidak terlalu peduli jika selebriti favorit saya tidak ada kabar.					
11.	Saya merasa sedih jika selebriti favorit saya membuat kesalahan atau terkena skandal.					
12.	Selebriti favorit saya membuat saya nyaman, seolah-olah ia seperti teman untuk saya					
13.	Ketika selebriti favorit saya mengalami sesuatu yang buruk, saya merasa hal tersebut juga terjadi kepada saya.					
14.	Saya merasa selebriti favorit saya hanya sebatas idola saya saja, dan tidak lebih.					
15.	Saya tidak mengeluarkan uang untuk membeli album dan hanya mendengarkan musik mereka melalui platform media saja, seperti youtube dan spotify.					
16.	Saya merasa senang jika selebriti favorit saya memenangkan suatu penghargaan.					
17.	Saya akan merasa lebih dekat dengan selebriti favorit saya ketika saya mengikuti perkembangan dan kabar-kabarnya.					
18.	Saya akan merasa tenang jika mendengar					

	suara selebriti favorit saya.					
19.	Saya tidak terlalu mengikuti acara penghargaan yang dimana selebriti favorit saya masuk nominasi dan memenangkan penghargaan tersebut.					
20.	Saya selalu memberikan vote jika selebriti favorit saya mendapatkan nominasi penghargaan.					
21.	Saya tidak memberikan vote jika selebriti favorit saya mendapatkan nominasi penghargaan.					
22.	Lagu-lagu yang dinyanyikan oleh selebriti favorit saya selalu membuat saya merasa nyaman					
23.	Bagi saya, suara selebriti favorit saya merdu sekali.					
24.	Saya merasa suasana hati saya menjadi jauh lebih baik ketika mendengarkan suara selebriti favorit saya					
25.	Semua rasa lelah karena aktivitas yang saya lakukan akan berkurang ketika saya mendengar suara selebriti favorit saya.					
26.	Saya tidak selalu mendengarkan lagu-lagu dari selebriti favorit saya.					
27.	Selebriti favorit saya adalah seseorang yang menarik					
28.	Selebriti favorit saya selalu menampilkan gaya busana yang berbeda setiap tampil di manapun					
29.	Selebriti favorit saya tidak memiliki penampilan fisik yang baik.					
30.	Menurut saya, penampilan selebriti favorit saya sempurna					
31.	Saya mengagumi kecantikan/ketampanan yang dimiliki oleh selebriti favorit saya					
32.	Saya tidak melihat fisik selebriti favorit saya, melainkan saya melihat bakat mereka.					
33.	Saya berfikir bahwa selebriti favorit saya akan terlihat lebih cantik/tampan ketika tidak menggunakan <i>make-up</i>					
34.	Selebriti favorit saya memiliki kecantikan/ketampanan yang natural					
35.	Saya melihat selebriti favorit saya selalu terlihat natural, karena ia selalu tampil apa adanya/sederhana					
36.	Ketika selebriti favorit saya menunjukkan					

	bagaimana cara ia menghadapi suatu masalah, hal tersebut dapat membantu saya dalam pengendalian masalah saya.					
37.	Selebriti favorit saya merupakan panutan yang baik karena usaha dan kerja keras yang ia lakukan pada karirnya					
38.	Saya suka mengikuti gaya busana (<i>fashion</i>) selebriti favorit saya					
39.	Saya dapat membayangkan diri saya seperti selebriti favorit saya.					
40.	Saya tidak suka mengikuti gaya selebriti favorit saya.					
41.	Saya lebih tertarik menjadi diri saya sendiri daripada berperilaku atau bersikap seperti selebriti favorit saya.					
42.	Selebriti favorit saya tampaknya memahami hal-hal yang ingin saya ketahui					
43.	Saya ingin membandingkan ide-ide saya dengan ide yang dikatakan oleh selebriti favorit saya					
44.	Saya memiliki gaya busana yang sama dengan selebriti favorit saya					
45.	Saya memiliki kualitas yang sama dengan selebriti favorit saya					
46.	Saya terlihat memiliki kepercayaan dan sikap yang sama seperti selebriti favorit saya					
47.	Saya menganggap selebriti favorit saya bukanlah sebagai figur/model bagi saya					

Lampiran 6. Penilaian Expert Jugment

Judgement 1 Skala Gaya Kelekatan

Aspek	Indikator	Aitem		Pernyataan	Skor				
		F	UF		1	2	3	4	5
Secure	Mudah dekat dengan orang lain secara emosional	1		Saya merasa nyaman dengan hubungan emosional dengan orang lain					√
		2		Sangat mudah untuk saya dalam memiliki hubungan yang dekat dengan orang lain					√
		3		Saya merasa nyaman dengan hubungan akrab yang saya miliki dengan orang-orang di sekitar saya					√
		4		Saya merasa cemas ketika hubungan saya dengan orang lain menjadi dekat					√
		5		Saya menjauhi hubungan yang dekat dengan orang lain					√
		6		Saya sangat sensitif jika berada di dekat orang lain					√
	Nyaman bila bergantung dengan orang lain dan begitu sebaliknya	7		Saya percaya kepada orang lain dan saya merasa senang ketika mereka dapat mengandalkan saya					√
		8		Menurut saya, seseorang yang dapat bergantung satu sama lain dengan orang lain merupakan suatu hal yang penting					√
		9		Saya percaya bahwa orang-orang terdekat saya akan ada disaat saya membutuhkan mereka.					√

		10	Saya lebih memilih untuk mengandalkan diri saya sendiri					√
		11	Saya tidak mau bergantung dengan orang lain.					√
		12	Saya merasa jika orang-orang terdekat saya tidak akan ada untuk saya disaat saya membutuhkan mereka.					√
Fearful	Mengingingkan kedekatan dengan orang lain secara emosional, tetapi sulit mempercayai orang lain	13	Saya ingin terbuka dengan orang lain tetapi saya merasa bahwa saya tidak dapat percaya dengan orang lain					√
		14	Saya ingin memiliki hubungan yang dekat dengan orang lain, tetapi saya sulit untuk percaya seutuhnya kepada mereka					√
		15	Saya merasa sulit untuk percaya dengan orang lain.					√
		16	Saya mudah untuk terbuka dengan orang lain.					√
		17	Saya mudah menjalin hubungan dekat dengan orang lain.					√
		18	Saya mudah percaya dengan orang lain.					√
		19	Saya takut saya akan ditipu ketika saya dekat dengan orang lain					√
	Khawatir disakiti bila terlalu dekat dengan orang lain	20	Saya waspada untuk memiliki hubungan yang dekat dengan orang lain, karena saya takut disakiti				√	
		21	Saya memiliki <i>trust issues</i> untuk					√

				percaya dengan orang lain.					
		22		Saya tidak merasa takut untuk dekat dengan orang lain.					√
		23		Saya merasa nyaman untuk berhubungan dengan orang lain.					√
Preoccupied	Keinginan dekat dengan orang lain secara emosional. Tapi orang lain enggan untuk dekat.	24		Saya sering membayangkan apakah ada orang lain yang menyukai saya					√
		25		Saya merasa bahwa saya lebih menyukai orang lain dibandingkan mereka					√
		26		Saya tidak terlalu mempedulikan pandangan orang lain terhadap saya					√
		27		Saya menyukai diri saya sendiri					√
	Tidak nyaman tanpa adanya kedekatan emosional dengan orang lain, namun merasa khawatir orang lain tidak menghargainya	28		Saya sering merasa ketakutan jika ada orang lain yang tidak menyukai saya.					√
		29		Saya selalu merasa bahwa orang lain lebih menarik dibandingkan saya				√	
		30		Bagi saya, pandangan orang lain terhadap saya bukanlah hal yang penting					√
		31		Sangat penting untuk saya tahu jika ada seseorang yang menyukai saya					√
Dismissing	Nyaman tanpa adanya kedekatan dengan emosional dengan orang lain	32		Saya benar-benar tidak membutuhkan orang lain					√
		33		Saya mampu untuk melakukan apa saja sendiri.					√

			34	Saya membutuhkan orang lain.					√
			35	Saya tidak mampu untuk melakukan apa saja sendirian.					√
	Merasa mandiri serta memilih untuk tidak bergantung pada orang lain, begitu pula sebaliknya	36		Saya lebih memilih untuk tidak saling bergantung dengan orang lain					√
		37		Menjadi mandiri adalah hal yang penting untuk saya					√
		38		Saya senang dengan diri saya yang dapat berdiri sendiri tanpa bantuan orang lain					√

Judgement 2 Skala Gaya Kelekatan

Aspek	Indikator	Aitem		Pernyataan	Skor				
		F	UF		1	2	3	4	5
Secure	Mudah dekat dengan orang lain secara emosional	1		Saya merasa nyaman dengan hubungan emosional saya			√		
		2		Sangat mudah untuk saya dalam memiliki hubungan yang dekat dengan orang lain				√	
		3		Saya merasa nyaman dengan hubungan akrab yang saya miliki					√
		4		Saya merasa cemas dan tidak nyaman ketika hubungan saya dengan orang lain menjadi dekat					√
		5		Saya menjauhi hubungan yang dekat dengan orang lain				√	
		6		Saya sangat sensitif jika berada di dekat orang lain			√		
	Nyaman bila bergantung dengan orang lain	7		Saya percaya kepada orang lain dan saya merasa senang ketika					√

	dan begitu sebaliknya			mereka dapat mengandalkan saya					
		8		Menurut saya, seseorang yang dapat bergantung satu sama lain dengan orang lain merupakan suatu hal yang penting					√
		9		Saya percaya bahwa orang-orang terdekat saya akan ada disaat saya membutuhkan mereka.					√
		10		Saya lebih memilih untuk mengandalkan diri saya sendiri					√
		11		Saya tidak mau bergantung dengan orang lain.					√
		12		Saya merasa jika orang-orang terdekat saya tidak akan ada untuk saya disaat saya membutuhkan mereka.					√
Fearful	Mengingingkan kedekatan dengan orang lain secara emosional, tetapi sulit mempercayai orang lain	13		Saya ingin terbuka dengan orang lain tetapi saya merasa bahwa saya tidak dapat percaya dengan orang lain				√	
		14		Saya ingin memiliki hubungan yang dekat dengan orang lain, tetapi saya sulit untuk percaya seutuhnya kepada mereka				√	
		15		Saya merasa sulit untuk percaya dengan orang lain.					√
		16		Saya mudah untuk terbuka dengan orang lain.					√
		17		Saya mudah menjalin hubungan dekat dengan orang lain.				√	
		18		Saya mudah percaya dengan orang lain.					√

			31	Sangat penting untuk saya tahu jika ada seseorang yang menyukai saya					√
Dismissing	Nyaman tanpa adanya kedekatan dengan emosional dengan orang lain	32		Saya benar-benar tidak membutuhkan orang lain					√
		33		Saya mampu untuk melakukan apa saja sendiri.					√
		34		Saya membutuhkan orang lain.					
		35		Saya tidak mampu untuk melakukan apa saja sendirian.				√	
	Merasa mandiri serta memilih untuk tidak bergantung pada orang lain, begitu pula sebaliknya	36		Saya lebih memilih untuk tidak saling bergantung sama lain dengan orang lain					
		37		Menjadi mandiri adalah hal yang penting untuk saya					
		38		Saya senang dengan diri saya yang dapat berdiri sendiri tanpa bantuan orang lain					

Skala Interaksi Parasosial

Judgement 1 Skala Interaksi Parasosial

Aspek	Indikator	Aitem		Pernyataan	Skor				
		F	UF		1	2	3	4	5
Empathy	<i>Active Bonding:</i> Keinginan untuk berperilaku atau bersikap seperti figur media	1		Jika selebriti favorit saya muncul di suatu acara, film, drama, atau <i>variety show</i> yang berbeda, saya akan menontonnya				√	
		2		Saya ingin bertemu dengan selebriti favorit saya.				√	
		3		Saya akan terus mengikuti perkembangan selebriti favorit saya di internet.					√
		4		Menurut saya, bertemu dengan selebriti favorit saya bukanlah hal yang penting				√	
		5		Saya tidak terlalu mengikuti perkembangan selebriti favorit saya di internet.				√	
		6		Saya rela mengeluarkan uang dalam jumlah yang besar untuk membeli tiket konser agar bisa bertemu dengan selebriti favorit saya.				√	
		7		Mengeluarkan uang dalam jumlah yang besar untuk membeli tiket konser agar bisa bertemu dengan selebriti favorit saya merupakan hal pemborosan dan tidak seharusnya di lakukan.				√	
			15	Saya tidak mengeluarkan uang				√	

Physical Attraction	Persepsi responden terhadap suara figure media	18		Saya akan merasa tenang jika mendengar suara selebriti favorit saya.					√
			19	Saya tidak terlalu mengikuti acara penghargaan yang dimana selebriti favorit saya masuk nominasi dan memenangkan penghargaan tersebut.				√	
		20		Saya selalu memberikan vote jika selebriti favorit saya mendapatkan nominasi penghargaan.				√	
			21	Saya tidak memberikan vote jika selebriti favorit saya mendapatkan nominasi penghargaan.				√	
		22		Lagu-lagu yang dinyanyikan oleh selebriti favorit saya selalu membuat saya merasa nyaman					√
		23		Bagi saya, suara selebriti favorit saya merdu sekali.					√
		24		Saya merasa suasana hati saya menjadi jauh lebih baik ketika mendengarkan suara selebriti favorit saya					√
		25		Semua rasa lelah karena aktivitas yang saya lakukan akan berkurang ketika saya mendengar suara selebriti favorit saya.					√
			26	Saya tidak selalu mendengarkan lagu-lagu dari selebriti favorit saya.					√
	Persepsi responden terhadap ketertarikan fisik figure media.	27		Selebriti favorit saya adalah seseorang yang menarik					√
		28		Selebriti favorit saya selalu menampilkan gaya busana yang berbeda setiap tampil di manapun					√

		29	Selebriti favorit saya tidak memiliki penampilan fisik yang baik.					√
		30	Menurut saya, penampilan selebriti favorit saya sempurna					√
		31	Saya mengagumi kecantikan/ketampanan yang dimiliki oleh selebriti favorit saya					√
		32	Saya tidak melihat fisik selebriti favorit saya, melainkan saya melihat bakat mereka.					√
	Persepsi responden terhadap kealamian atau <i>naturalness</i> figure media.	33	Saya berfikir bahwa selebriti favorit saya akan terlihat lebih cantik/tampan ketika tidak menggunakan <i>make-up</i>					√
		34	Selebriti favorit saya memiliki kecantikan/ketampanan yang natural					√
		35	Saya melihat selebriti favorit saya selalu terlihat natural, karena ia selalu tampil apa adanya/ sederhana					√
Perceived Similarity	Mengidentifikasi figure media.	37	Selebriti favorit saya merupakan panutan yang baik karena usaha dan kerja keras yang ia lakukan pada karirnya					√
		42	Selebriti favorit saya tampaknya memahami hal-hal yang ingin saya ketahui					√
		43	Saya ingin membandingkan ide-ide saya dengan ide yang dikatakan oleh selebriti favorit saya					√
		47	Saya menganggap selebriti favorit saya bukanlah sebagai figur/model bagi saya					√
	Melihat kesamaan antara	36	Ketika selebriti favorit saya menunjukkan					√

	dirinya dengan figure media.			bagaimana cara ia menghadapi suatu masalah, hal tersebut dapat membantu saya dalam pengendalian masalah saya.					
		38		Saya suka mengikuti gaya busana (<i>fashion</i>) selebriti favorit saya					√
		39		Saya dapat membayangkan diri saya seperti selebriti favorit saya.					√
		40		Saya tidak suka mengikuti gaya selebriti favorit saya.					√
		41		Saya lebih tertarik menjadi diri saya sendiri daripada berperilaku atau bersikap seperti selebriti favorit saya.					√
		44		Saya memiliki gaya busana yang sama dengan selebriti favorit saya					√
		45		Saya memiliki kualitas yang sama dengan selebriti favorit saya					√
		46		Saya terlihat memiliki kepercayaan dan sikap yang sama seperti selebriti favorit saya					√

Judgement 2 Skala Interaksi Parasosial

Aspek	Indikator	Aitem		Pernyataan	Skor				
		F	UF		1	2	3	4	5
Empathy	<i>Active Bonding:</i> Keinginan untuk berperilaku atau bersikap seperti figurmedia	1		Jika selebriti favorit saya muncul di suatu acara, film, drama, atau <i>variety show</i> yang berbeda, saya akan menontonnya					√
		2		Saya ingin bertemu dengan selebriti favorit saya.					√
		3		Saya akan terus mengikuti perkembangan selebriti favorit saya di internet.					√
		4		Menurut saya, bertemu dengan selebriti favorit saya bukanlah hal yang penting					√
		5		Saya tidak terlalu mengikuti perkembangan selebriti favorit saya di internet.					√
		6		Saya rela mengeluarkan uang dalam jumlah yang besar untuk membeli tiket konser agar bisa bertemu dengan selebriti favorit saya.					√
		7		Mengeluarkan uang dalam jumlah yang besar untuk membeli tiket konser agar bisa bertemu dengan selebriti favorit saya merupakan hal pemborosan dan tidak seharusnya dilakukan.					√

		15	Saya tidak mengeluarkan uang untuk membeli album dan hanya mendengarkan musik mereka melalui platform media saja, seperti youtube dan spotify.					√
	<i>Passive bonding:</i> Responden merasa memiliki beberapa kesamaan ikatan dua arah dengan figur media; meliputi pertemanan, empati, dan penarikan selama selebriti favorit tidak muncul di media	8	Saya berharap dapat selalu melihat selebriti favorit saya					√
		9	Saya merindukan selebriti favorit saya ketika selebriti favorit saya tidak ada kabar.					√
		10	Saya tidak terlalu peduli jika selebriti favorit saya tidak ada kabar.					√
		11	Saya merasa sedih jika selebriti favorit saya membuat kesalahan atau terkena skandal.					√
		12	Selebriti favorit saya membuat saya nyaman, seolah-olah ia seperti teman untuk saya					√
		13	Ketika selebriti favorit saya mengalami sesuatu yang buruk, saya merasa hal tersebut juga terjadi kepada saya.				√	
		14	Saya merasa selebriti favorit saya hanya sebatas idola saya saja, dan tidak lebih.					√
		16	Saya merasa senang jika selebriti favorit saya memenangkan suatu penghargaan.					√

		17		Saya akan merasa lebih dekat dengan selebriti favorit saya ketika saya mengikuti perkembangan dan kabar-kabarnya.					√
Physical Attraction	Persepsi responden terhadap suara figure media	18		Saya akan merasa tenang jika mendengar suara selebriti favorit saya.					√
		19		Saya tidak terlalu mengikuti acara penghargaan yang dimana selebriti favorit saya masuk nominasi dan memenangkan penghargaan tersebut.					√
		20		Saya selalu memberikan vote jika selebriti favorit saya mendapatkan nominasi penghargaan.					√
		21		Saya tidak memberikan vote jika selebriti favorit saya mendapatkan nominasi penghargaan.					√
		22		Lagu-lagu yang dinyanyikan oleh selebriti favorit saya selalu membuat saya merasa nyaman					√
		23		Bagi saya, suara selebriti favorit saya merdu sekali.					√
		24		Saya merasa suasana hati saya menjadi jauh lebih baik ketika mendengarkan suara selebriti favorit saya					√
		25		Semua rasa lelah karena aktivitas yang saya lakukan akan berkurang ketika saya mendengar suara					√

				selebriti favorit saya.					
		26		Saya tidak selalu mendengarkan lagu-lagu dari selebriti favorit saya.					√
	Persepsi responden terhadap ketertarikan fisik figure media.	27		Selebriti favorit saya adalah seseorang yang menarik					√
		28		Selebriti favorit saya selalu menampilkan gaya busana yang berbeda setiap tampil di manapun					√
		29		Selebriti favorit saya tidak memiliki penampilan fisik yang baik.				√	
		30		Menurut saya, penampilan selebriti favorit saya sempurna					√
		31		Saya mengagumi kecantikan/ketampakan yang dimiliki oleh selebriti favorit saya					√
		32		Saya tidak melihat fisik selebriti favorit saya, melainkan saya melihat bakat mereka.					√
	Persepsi responden terhadap kealamian atau <i>naturalness</i> figure media.	33		Saya berfikir bahwa selebriti favorit saya akan terlihat lebih cantik/tampan ketika tidak menggunakan <i>make-up</i>					√
		34		Selebriti favorit saya memiliki kecantikan/ketampakan yang natural					√
		35		Saya melihat selebriti favorit saya selalu terlihat natural, karena ia selalu tampil apa adanya/sederhana					√

Perceived Similarity	Mengidentifikasi figure media.	37	Selebriti favorit saya merupakan panutan yang baik karena usaha dan kerja keras yang ia lakukan pada karirnya					√
		42	Selebriti favorit saya tampaknya memahami hal-hal yang ingin saya ketahui			√		
		43	Saya ingin membandingkan ide-ide saya dengan ide yang dikatakan oleh selebriti favorit saya			√		
		47	Saya menganggap selebriti favorit saya bukanlah sebagai figur/model bagi saya					√
	Melihat kesamaan antara dirinya dengan figure media.	36	Ketika selebriti favorit saya menunjukkan bagaimana cara ia menghadapi suatu masalah, hal tersebut dapat membantu saya dalam pengendalian masalah saya.					√
		38	Saya suka mengikuti gaya busana (<i>fashion</i>) selebriti favorit saya					√
		39	Saya dapat membayangkan diri saya seperti selebriti favorit saya.					√
		40	Saya tidak suka mengikuti gaya selebriti favorit saya.					√
		41	Saya lebih tertarik menjadi diri saya sendiri daripada berperilaku atau bersikap seperti selebriti favorit saya.					√

		44	Saya memiliki gaya busana yang sama dengan selebriti favorit saya					√
		45	Saya memiliki kualitas yang sama dengan selebriti favorit saya			√		
		46	Saya terlihat memiliki kepercayaan dan sikap yang sama seperti selebriti favorit saya					√



Lampiran 7. Hasil Uji Validitas Isi Aiken's V

Validitas berdasarkan Penilaian Ahli (Expert Judges) Skala Gaya Kelekatan

Butir	Penilai					$\sum s$	n(c-1)	V	Ket
	1	2	3	4	5				
Butir 01	5	3	4	4	3	14	20	0.7	Valid
Butir 02	5	4	5	5	4	18	20	0.9	Valid
Butir 03	5	5	5	4	4	18	20	0.9	Valid
Butir 04	5	5	4	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 05	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 06	5	3	5	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 07	5	5	4	4	3	16	20	0.8	Valid
Butir 08	5	5	5	4	4	18	20	0.9	Valid
Butir 09	5	5	5	4	4	18	20	0.9	Valid
Butir 10	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 11	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 12	5	5	5	4	4	18	20	0.9	Valid
Butir 13	5	4	5	5	4	18	20	0.9	Valid
Butir 14	5	4	5	5	4	18	20	0.9	Valid
Butir 15	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 16	5	5	5	4	3	17	20	0.85	Valid
Butir 17	5	4	5	4	3	16	20	0.8	Valid
Butir 18	5	5	5	4	3	17	20	0.85	Valid
Butir 19	5	3	4	5	4	16	20	0.8	Valid
Butir 20	4	4	4	4	4	15	20	0.75	Valid
Butir 21	5	4	5	5	4	18	20	0.9	Valid
Butir 22	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 23	5	5	5	4	4	18	20	0.9	Valid
Butir 24	5	3	4	4	4	15	20	0.75	Valid
Butir 25	5	3	3	4	3	13	20	0.65	Valid
Butir 26	5	3	5	5	4	17	20	0.85	Valid
Butir 27	5	3	5	5	4	17	20	0.85	Valid
Butir 28	5	5	5	4	4	18	20	0.9	Valid
Butir 29	4	5	4	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 30	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 31	5	5	5	4	4	18	20	0.9	Valid
Butir 32	5	5	5	4	3	17	20	0.85	Valid
Butir 33	5	5	5	4	4	18	20	0.9	Valid
Butir 34	5	5	5	4	3	17	20	0.85	Valid
Butir 35	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 36	5	4	4	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 37	5	4	5	5	4	18	20	0.9	Valid
Butir 38	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid

Validitas berdasarkan Penilaian Ahli (Expert Judges) Skala Interaksi Parasosial

Butir	Penilai					$\sum s$	n(c-1)	V	Ket
	1	2	3	4	5				
Butir 01	4	4	5	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 02	4	5	5	5	4	18	20	0.9	Valid
Butir 03	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 04	4	4	5	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 05	4	4	5	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 06	4	4	5	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 07	4	4	5	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 08	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 09	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 10	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 11	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 12	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 13	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 14	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 15	4	4	5	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 16	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 17	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 18	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 19	4	4	5	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 20	4	4	5	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 21	4	4	5	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 22	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 23	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 24	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 25	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 26	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 27	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 28	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 29	5	4	4	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 30	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 31	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 32	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 33	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 34	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 35	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 36	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 37	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 38	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 39	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 40	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 41	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid

Butir 42	5	4	4	4	4	16	20	0.8	Valid
Butir 43	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 44	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 45	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid
Butir 46	5	5	5	5	4	19	20	0.95	Valid
Butir 47	5	4	5	4	4	17	20	0.85	Valid



Lampiran 8. Skala Gaya Kelekatan (Try Out)

No.	Pernyataan	S	SS	CS	TS	STS
1.	Saya merasa nyaman dengan hubungan emosional saya bersama orang lain.					
2.	Sangat mudah untuk saya dalam memiliki hubungan yang dekat dengan orang lain.					
3.	Saya merasa nyaman dengan hubungan akrab yang saya miliki dengan orang-orang di sekitar saya.					
4.	Saya merasa cemas ketika hubungan saya dengan orang lain menjadi dekat.					
5.	Saya menjauhi hubungan yang dekat dengan orang lain.					
6.	Saya sangat sensitif jika berada di dekat orang lain.					
7.	Saya percaya kepada orang lain dan saya merasa senang ketika mereka dapat mengandalkan saya untuk mendapatkan dukungan dan bantuan.					
8.	Menurut saya, seseorang yang dapat bergantung satu sama lain dengan orang lain merupakan suatu hal yang penting.					
9.	Saya percaya bahwa orang-orang terdekat saya akan ada disaat saya membutuhkan mereka.					
10.	Saya lebih memilih untuk mengandalkan diri saya sendiri.					
11.	Saya tidak mau bergantung dengan orang lain.					
12.	Saya merasa jika orang-orang terdekat saya tidak akan ada untuk saya disaat saya membutuhkan mereka.					
13.	Saya ingin terbuka dengan orang lain tetapi saya merasa bahwa saya tidak dapat percaya dengan orang lain.					
14.	Saya ingin memiliki hubungan yang dekat dengan orang lain, tetapi saya sulit untuk percaya seutuhnya kepada mereka.					
15.	Saya merasa sulit untuk percaya dengan orang lain.					
16.	Saya mudah untuk terbuka dengan orang lain.					
17.	Saya mudah menjalin hubungan dekat dengan orang lain.					
18.	Saya mudah percaya dengan orang lain.					
19.	Saya merasa khawatir akan dimanfaatkan jika terlalu dekat dengan orang lain.					

20.	Saya merasa khawatir apabila dekat dengan orang lain akan menimbulkan rasa sakit.					
21.	Saya memiliki trust issues untuk percaya dengan orang lain.					
22.	Saya tidak merasa takut untuk dekat dengan orang lain.					
23.	Saya merasa nyaman untuk berhubungan dengan orang lain.					
24.	Saya sering membayangkan apakah ada orang lain yang menyukai saya					
25.	Saya merasa bahwa saya lebih menyukai orang lain dibandingkan mereka					
26.	Saya tidak terlalu mementingkan pandangan orang lain terhadap saya					
27.	Saya menyukai diri sendiri					
28.	Saya sering merasa ketakutan jika ada orang lain yang tidak menyukai saya.					
29.	Saya selalu merasa bahwa orang lain lebih menarik dibandingkan saya.					
30.	Bagi saya, pandangan orang lain terhadap saya bukanlah hal yang penting.					
31.	Sangat penting untuk saya tahu jika ada seseorang yang menyukai saya.					
32.	Saya benar-benar tidak membutuhkan orang lain.					
33.	Saya mampu untuk melakukan apa saja sendiri.					
34.	Saya selalu membutuhkan orang lain.					
35.	Saya merasa kurang nyaman jika mengerjakan sesuatu sendirian.					
36.	Saya lebih memilih untuk tidak saling bergantung dengan orang lain.					
37.	Menjadi mandiri adalah hal yang penting untuk saya.					
38.	Saya senang dengan diri saya yang dapat berdiri sendiri tanpa bantuan orang lain.					

Lampiran 9. Skala Interaksi Parasosial (Try Out)

No.	Pernyataan	S	SS	CS	TS	STS
1.	Jika selebriti favorit saya muncul di suatu acara, film, drama, atau variety show yang berbeda, saya akan menontonnya.					
2.	Saya ingin bertemu dengan selebriti favorit saya.					
3.	Saya akan terus mengikuti perkembangan selebriti favorit saya di internet.					
4.	Menurut saya, bertemu dengan selebriti favorit saya bukanlah hal yang penting.					
5.	Saya tidak terlalu mengikuti perkembangan selebriti favorit saya di internet.					
6.	Saya rela mengeluarkan uang dalam jumlah yang besar untuk membeli tiket konser agar bisa bertemu dengan selebriti favorit saya.					
7.	Mengeluarkan uang dalam jumlah yang besar untuk membeli tiket konser agar bisa bertemu dengan selebriti favorit saya merupakan hal pemborosan dan tidak seharusnya di lakukan.					
8.	Saya berharap dapat selalu melihat selebriti favorit saya.					
9.	Saya merindukan selebriti favorit saya ketika selebriti favorit saya tidak ada kabar.					
10.	Saya tidak terlalu peduli jika selebriti favorit saya tidak ada kabar.					
11.	Saya merasa sedih jika selebriti favorit saya membuat kesalahan atau terkena skandal.					
12.	Selebriti favorit saya membuat saya nyaman, seolah-olah ia seperti teman untuk saya.					
13.	Ketika selebriti favorit saya mengalami sesuatu yang buruk, saya merasa hal tersebut juga terjadi kepada saya.					
14.	Saya merasa selebriti favorit saya hanya sebatas idola saya saja, dan tidak lebih.					
15.	Saya tidak mengeluarkan uang untuk membeli album dan hanya mendengarkan musik mereka melalui platform media saja, seperti youtube dan spotify.					
16.	Saya merasa senang jika selebriti favorit saya memenangkan suatu penghargaan.					
17.	Saya akan merasa lebih dekat dengan selebriti favorit saya ketika saya mengikuti perkembangan dan kabar-kabarnya.					

18.	Saya akan merasa tenang jika mendengar suara selebriti favorit saya.					
19.	Saya tidak terlalu mengikuti acara penghargaan yang dimana selebriti favorit saya masuk nominasi dan memenangkan penghargaan tersebut.					
20.	Saya selalu memberikan vote jika selebriti favorit saya mendapatkan nominasi penghargaan					
21.	Saya tidak memberikan vote jika selebriti favorit saya mendapatkan nominasi penghargaan.					
22.	Lagu-lagu yang dinyanyikan oleh selebriti favorit saya selalu membuat saya merasa nyaman.					
23.	Bagi saya, suara selebriti favorit saya merdu sekali.					
24.	Saya merasa suasana hati saya menjadi jauh lebih baik ketika mendengarkan suara selebriti favorit saya.					
25.	Semua rasa lelah karena aktivitas yang saya lakukan akan berkurang ketika saya mendengar suara selebriti favorit saya.					
26.	Saya tidak selalu mendengarkan lagu-lagu dari selebriti favorit saya.					
27.	Selebriti favorit saya adalah seseorang yang menarik.					
28.	Selebriti favorit saya selalu menampilkan gaya busana yang berbeda setiap tampil di manapun.					
29.	Selebriti favorit saya tidak memiliki penampilan fisik yang baik.					
30.	Menurut saya, penampilan selebriti favorit saya sempurna.					
31.	Saya mengagumi kecantikan/ketampanan yang dimiliki oleh selebriti favorit saya.					
32.	Saya tidak melihat fisik selebriti favorit saya, melainkan bakat mereka.					
33.	Saya berfikir bahwa selebriti favorit saya akan terlihat lebih cantik/tampan ketika tidak menggunakan make-up.					
34.	Selebriti favorit saya memiliki kecantikan/ketampanan yang natural.					

35.	Saya melihat selebriti favorit saya selalu terlihat natural, karena ia selalu tampil apa adanya/sederhana.					
36.	Ketika selebriti favorit saya menunjukkan bagaimana cara ia menghadapi suatu masalah, hal tersebut dapat membantu saya dalam pengendalian masalah saya.					
37.	Selebriti favorit saya merupakan panutan yang baik karena usaha dan kerja keras yang ia lakukan pada karirnya.					
38.	Saya suka mengikuti gaya busana (fashion) selebriti favorit saya.					
39.	Saya dapat membayangkan diri saya seperti selebriti favorit saya.					
40.	Saya tidak suka mengikuti gaya selebriti favorit saya.					
41.	Saya lebih tertarik menjadi diri saya sendiri daripada berperilaku atau bersikap seperti selebriti favorit saya.					
42.	Selebriti favorit saya tampaknya memahami hal-hal yang ingin saya ketahui.					
43.	Saya ingin membandingkan ide-ide saya dengan ide yang dikatakan oleh selebriti favorit saya.					
44.	Saya memiliki gaya busana yang sama dengan selebriti favorit saya.					
45.	Saya memiliki kualitas yang sama dengan selebriti favorit saya.					
46.	Saya memiliki kepercayaan diri yang sama seperti selebriti favorit saya.					
47.	Saya menganggap selebriti favorit saya bukanlah sebagai figur/model bagi saya.					

Lampiran 10. Google Form Try Out

Kuesioner Try Out " Hubungan Antara Gaya Kelekatan dengan Interaksi Parasosial pada Penggemar K-POP"

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Perkenalkan, Saya Pipit Nopiyanti mahasiswa S1 Psikologi Universitas Sahid Surakarta. Saat ini saya sedang melakukan Try Out dalam rangka untuk menyelesaikan tugas akhir perkuliahan sebagai syarat kelulusan menjadi sarjana Psikologi. Try Out yang saya lakukan adalah Hubungan Antara Gaya Kelekatan dengan Interaksi Parasosial Pada Penggemar K-pop.

Kriteria pada Try Out ini adalah:

1. Kpopers
2. Berusia 15-18 Tahun
3. Memiliki tingkat keterlibatan dalam fandom tinggi

Segala bentuk informasi berupa data maupun identitas serta hasil jawaban yang diperlukan bersifat rahasia dan hanya digunakan untuk kepentingan penelitian.

Atas kesediaan anda, saya selaku peneliti mengucapkan terimakasih banyak atas bantuannya.

Nama (Inisial) *

Short-answer text

Usia *

☐ 15 Tahun

☐ 16 Tahun

☐ 17 Tahun

☐ 18 Tahun

Jenis Kelamin *

☐ Perempuan

☐ Laki-Laki

Variabel Gaya Kelekatan

Dibawah ini terdapat pernyataan-pernyataan, pilihan jawaban yang paling sesuai dengan diri anda, dengan keterangan jawaban sebagai berikut:

1. Sangat Tidak Sesuai (STS)
2. Tidak Sesuai (TS)
3. Cukup Sesuai (CS)
4. Sesuai (S)
5. Sangat Sesuai (SS)

1. Saya merasa nyaman dengan hubungan emosional saya bersama orang lain. *

☐ 1

☐ 2

☐ 3

Variabel Interaksi Parasosial

Dibawah ini terdapat pernyataan-pernyataan, pilihan jawaban yang paling sesuai dengan diri anda, dengan keterangan jawaban sebagai berikut:

1. Sangat Tidak Sesuai (STS)
2. Tidak Sesuai (TS)
3. Cukup Sesuai (CS)
4. Sesuai (S)
5. Sangat Sesuai (SS)

1. Jika selebriti favorit saya muncul di suatu acara, film, drama, atau variety show yang berbeda, saya akan menontonnya. *

☐ 1

☐ 2

☐ 3



Lampiran 11. Tabulasi Data Try Out

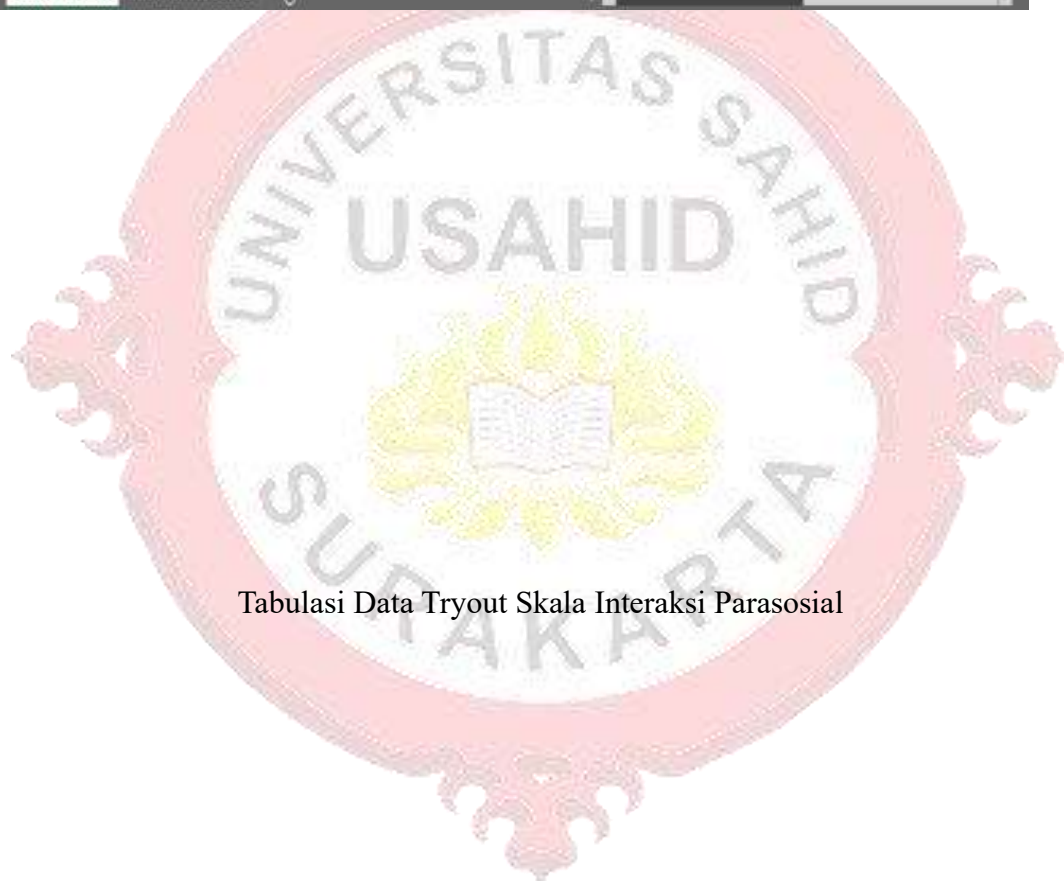
Tabulasi Data Tryout Skala Gaya Kelekatan

Data Tryout Skala 1																			
No	Responden	No Altern	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1	Katika Dwi L	5	5	5	2	3	4	5	5	5	5	3	3	4	2	5	4	1	1
2	Zeta	1	2	4	3	5	3	2	1	3	2	2	1	5	3	5	5	4	5
3	Fadhil	3	5	4	4	4	3	4	4	3	1	3	3	4	4	3	1	2	3
4	N	2	3	4	4	2	4	4	1	4	3	4	2	2	4	5	3	4	4
5	Alyn	3	3	3	1	4	5	1	2	2	1	1	3	2	5	4	4	4	5
6	Dyanne	3	3	5	4	3	5	3	3	5	3	1	5	3	3	4	4	4	5
7	ARC	4	5	4	1	2	2	5	5	4	2	2	2	5	4	4	2	1	2
8	Ferry Rahmatika	4	5	5	4	3	2	5	4	5	1	1	2	4	5	4	3	2	2
9	BF	3	4	4	3	2	2	5	5	5	2	4	5	3	5	5	1	1	2
10	M	4	4	5	4	5	5	5	4	4	2	1	4	2	2	2	3	2	3
11	SP	5	5	5	2	2	2	5	5	5	2	3	1	4	4	5	2	1	2
12	Auliya	4	3	3	4	4	4	4	5	3	2	2	4	3	3	2	4	4	3
13	WPC	4	4	5	2	2	1	4	3	5	2	2	1	4	4	5	2	2	2
14	IFH	4	4	5	2	2	1	4	4	5	2	2	3	4	4	5	2	2	3
15	YMA	4	4	5	2	2	1	4	4	4	1	4	1	4	4	5	2	2	3
16	NAP	5	4	5	4	2	1	4	4	5	2	1	4	2	2	2	2	2	2
17	KDF	4	5	5	2	1	1	5	4	1	2	2	4	5	4	5	1	3	3
18	AP	4	5	4	2	2	2	4	4	4	1	2	2	5	4	4	1	1	2

	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AJ	AK	AL	AM	AN	AO	AP
1	1	1	1	10	10	1	1	10	10	1	1	10	10	1	1	10	10	1	1	1	Total
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38		
2	4	5	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	4	3	120	
3	4	5	5	5	5	3	1	4	1	2	5	3	5	2	4	4	3	5	5	4	133
4	3	3	3	3	4	3	2	1	5	4	4	2	2	2	2	2	3	4	5	5	124
5	4	5	2	3	4	1	2	2	4	4	1	2	4	4	1	3	1	4	4	4	124
6	4	5	5	5	4	5	5	4	5	1	1	4	4	3	5	5	4	5	5	5	138
7	5	5	5	3	1	5	4	3	1	5	3	3	3	1	1	4	3	3	5	3	126
8	5	5	4	2	1	4	4	1	1	4	4	1	2	2	2	1	2	2	4	4	109
9	5	4	5	1	1	5	5	2	1	4	5	1	1	1	2	2	2	5	5	5	123
10	5	2	5	3	1	5	5	2	1	4	4	1	1	1	2	2	2	4	4	5	118
11	2	4	4	2	2	3	3	2	1	3	2	3	2	1	2	4	4	3	3	3	113
12	4	4	5	1	4	5	2	1	5	5	1	1	1	2	2	1	4	5	5	5	119
13	2	3	3	3	3	4	3	2	2	3	4	3	2	1	3	2	3	3	3	4	117
14	5	4	4	2	1	5	4	2	1	4	4	1	1	4	4	1	2	4	5	4	116
15	3	4	5	1	2	4	5	2	2	5	4	1	2	4	4	1	2	4	4	5	122
16	5	4	4	2	1	5	4	2	2	5	5	2	2	4	5	2	2	5	4	5	126
17	2	4	4	2	2	4	4	4	1	5	4	1	2	5	4	1	2	5	4	5	116
18	4	4	5	1	2	4	5	2	1	5	4	2	2	5	5	1	2	4	5	4	123
19	5	4	2	2	5	5	2	2	4	5	1	2	4	4	1	1	4	4	5	5	119
20																					
21																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					
29																					
30																					
31																					
32																					
33																					
34																					
35																					
36																					
37																					
38																					
39																					
40																					
41																					
42																					
43																					
44																					
45																					
46																					
47																					
48																					
49																					
50																					
51																					
52																					
53																					
54																					
55																					

23	19	NA	4	4	4	4	1	4	4	5	4	2	3	4	2	2	2	2	1	2
24	20	SDW	4	5	4	4	1	4	4	3	3	3	3	4	3	3	3	2	1	2
25	21	DAK	3	3	3	2	2	2	4	4	4	2	2	3	4	4	4	3	3	3
26	22	TA	4	5	4	1	1	2	5	5	5	1	1	2	5	5	5	1	2	3
27	23	FM	5	5	5	3	2	2	4	5	5	2	2	3	4	5	5	1	2	2
28	24	AND	5	5	4	1	2	1	4	5	5	1	1	2	5	4	4	1	1	2
29	25	DFA	5	4	5	2	2	2	5	4	5	1	1	1	4	4	5	2	2	2
30	26	FA	5	4	5	2	3	2	5	5	5	1	1	1	5	5	4	1	1	2
31	27	NMI	4	5	5	3	1	1	4	4	5	1	2	1	4	5	5	1	2	3
32	28	FAE	5	4	5	1	2	1	5	4	4	1	2	1	5	4	4	2	3	2
33	29	ALX	5	5	4	1	1	2	4	5	5	1	1	2	4	5	5	2	2	3
34	30	AH	5	4	5	3	3	3	5	4	5	2	2	3	3	4	3	5	1	2

23	2	2	4	2	1	4	4	1	2	3	2	4	1	2	3	1	2	3	3	3	103
24	3	3	4	1	1	4	5	2	2	5	3	3	2	3	3	1	2	4	4	4	115
25	5	4	4	3	3	4	3	2	2	3	3	2	3	3	3	2	2	4	4	4	118
26	5	4	4	1	1	5	5	1	2	4	4	3	1	1	2	2	1	2	5	5	115
27	5	4	4	1	1	5	5	2	1	4	5	1	1	1	3	2	2	4	5	5	123
28	5	4	4	1	1	4	4	1	1	4	5	2	1	5	5	2	2	3	3	5	115
29	3	3	5	2	2	5	3	2	1	5	4	1	2	4	5	1	2	5	4	5	120
30	5	5	4	1	1	4	5	1	1	5	4	1	1	2	3	1	2	5	5	5	118
31	5	5	4	1	2	4	5	1	2	5	4	1	2	5	5	2	1	5	5	4	124
32	4	5	5	1	2	4	5	1	1	4	4	1	2	4	4	1	2	4	5	5	119
33	4	5	4	1	2	4	4	2	1	4	4	2	1	5	1	2	5	4	5	4	121
34	3	3	4	3	1	4	5	3	1	3	3	1	2	3	2	3	3	4	5	4	122
35																					
36																					
37																					
38																					
39																					
40																					
41																					
42																					
43																					



Tabulasi Data Tryout Skala Interaksi Parasosial

	S	T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH
1																
2																
3	F	F	UF	F	UF	F	F	F	F	UF	F	F	UF	F	F	UF
4	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
5	5	5	1	5	1	5	5	5	5	3	5	5	3	4	5	1
6	5	4	3	5	5	4	5	4	4	4	5	4	2	4	4	2
7	5	5	4	5	1	5	5	5	4	2	5	5	2	3	5	3
8	4	3	3	2	3	4	3	5	3	3	1	2	1	3	3	4
9	3	2	3	3	4	3	5	3	3	3	4	2	5	5	5	1
10	5	5	4	5	4	5	5	5	3	5	5	5	5	5	5	1
11	5	4	4	4	2	4	5	4	4	4	5	4	4	5	4	1
12	5	5	4	4	5	4	5	5	5	4	4	5	5	5	4	1
13	4	5	4	4	5	4	5	5	5	4	5	4	5	5	5	2
14	2	3	2	2	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	4	4
15	5	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	4	5	2
16	4	3	3	5	4	3	5	4	3	5	5	5	5	5	5	3
17	4	5	2	4	1	4	4	5	4	2	4	5	2	4	5	2
18	4	4	1	4	2	5	4	4	5	1	5	4	2	5	4	2
19	5	4	1	4	2	5	5	4	4	2	5	4	1	5	4	1
20	5	4	4	5	4	5	5	5	5	4	5	4	4	4	4	2
21	5	4	2	5	1	4	4	5	5	2	4	4	1	5	4	1

	AI	AI	AK	AL	AM	AN	AO	AP	AQ	AR	AS	AT	AU	AV	AW	AX	AY
1																	
2																	
3	F	F	F	F	F	F	F	UF	UF	F	F	F	F	F	UF	Total	
4	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47		
5	5	5	5	4	5	5	5	3	3	3	2	3	3	5	1	182	
6	5	5	4	4	5	2	2	4	2	3	2	1	1	1	2	181	
7	4	5	3	4	4	3	5	2	3	3	3	3	3	4	2	179	
8	2	5	3	4	3	5	3	1	2	2	3	4	4	4	4	151	
9	3	5	5	3	3	1	2	3	5	1	2	2	1	2	3	147	
10	5	5	5	5	5	5	5	1	5	5	5	5	5	4	1	207	
11	4	4	4	4	5	4	4	2	4	4	4	3	5	4	4	177	
12	5	5	5	4	4	4	5	4	3	5	5	5	4	5	4	201	
13	4	5	5	5	4	5	5	5	2	4	4	5	5	5	4	206	
14	3	4	3	2	4	3	3	4	3	3	2	3	3	3	3	151	
15	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5	4	5	5	5	4	215	
16	4	5	3	3	5	3	4	4	3	3	3	5	3	2	4	192	
17	5	4	4	4	5	4	5	2	4	5	5	5	4	4	2	175	
18	5	4	4	5	4	4	5	1	4	4	4	5	4	5	1	169	
19	4	4	5	4	4	5	4	1	5	5	4	4	5	5	1	167	
20	4	5	4	5	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4	4	204	
21	5	4	4	5	4	4	5	1	4	4	5	5	4	4	1	171	

	AJ	AI	AK	AL	AM	AN	AO	AP	AQ	AR	AS	AT	AU	AV	AW	AX
22	5	4	4	5	5	4	4	1	4	5	5	5	4	4	1	170
23	5	4	4	4	5	4	4	4	3	4	5	4	4	4	4	191
24	5	4	4	5	5	4	4	4	3	5	5	4	5	4	3	195
25	5	4	4	5	3	4	4	3	4	4	4	4	4	5	3	192
26	4	5	5	4	5	5	4	4	3	4	4	5	5	5	5	210
27	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5	5	4	214
28	5	3	4	5	5	5	4	2	4	5	5	4	5	4	2	172
29	4	5	5	5	4	5	5	1	4	4	5	4	4	5	1	171
30	5	5	4	4	5	5	5	4	3	4	4	5	5	5	5	215
31	5	4	4	5	5	5	5	1	4	3	3	5	5	5	2	172
32	5	4	4	4	5	5	5	1	5	5	5	5	5	4	1	176
33	4	5	4	4	5	5	5	2	5	5	5	5	4	5	2	169
34	4	5	5	4	5	4	5	3	4	5	4	5	4	5	3	191
35																
36																
37																
38																
39																
40																
41																
42																
43																

GAYA KELEKATAN

INTERAKSI PARASOSIAL



Lampiran 12. Hasil Uji Validitas

Hasil Uji Validitas Variabel Gaya Kelekatan

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

.605 ^{***}	.432 [*]	-.138	.022	.155	.607 ^{***}	-.018	.306	.584 ^{***}	.359	.458 [*]	.617 ^{***}	.142	1
.000	.017	.467	.910	.414	.000	.923	.100	.001	.051	.011	.000	.454	
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30



Hasil Uji Validitas Variabel Interaksi Parasosial

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Item_39	Pearson Correlation	.651 ^{***}	.023	.450 [*]	-.334	-.186	.464 ^{***}	-.248	-.052	.145	-.213	.103	.572 ^{***}
	Sig. (2-tailed)	.000	.905	.013	.071	.326	.010	.186	.787	.443	.258	.587	.001
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Item_40	Pearson Correlation	.149	.095	-.052	.685 ^{***}	.753 ^{***}	.209	.792 ^{***}	.103	.043	.716 ^{***}	-.031	.091
	Sig. (2-tailed)	.431	.616	.785	.000	.000	.268	.000	.588	.820	.000	.869	.634
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Item_41	Pearson Correlation	-.146	-.054	.046	-.401 [*]	-.530 ^{***}	-.186	-.427 [*]	-.196	.070	-.409 [*]	.254	.026
	Sig. (2-tailed)	.442	.776	.811	.028	.003	.326	.019	.299	.711	.025	.176	.891
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Item_42	Pearson Correlation	.449 [*]	-.059	.503 ^{***}	-.298	-.115	.587 ^{***}	-.199	-.135	.000	-.200	.216	.398 [*]
	Sig. (2-tailed)	.013	.755	.005	.110	.544	.001	.292	.478	1.000	.289	.252	.030
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Item_43	Pearson Correlation	.274	-.090	.345	-.434 [*]	-.177	.476 ^{***}	-.292	-.029	-.023	-.280	.219	.220
	Sig. (2-tailed)	.143	.638	.062	.017	.350	.008	.117	.880	.904	.135	.244	.243
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Item_44	Pearson Correlation	.441 [*]	-.074	.264	-.255	-.144	.595 ^{***}	-.182	.002	.002	-.144	.056	.364 [*]
	Sig. (2-tailed)	.015	.699	.159	.174	.447	.001	.337	.991	.993	.447	.768	.048
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Item_45	Pearson Correlation	.511 ^{***}	-.108	.287	-.292	-.052	.607 ^{***}	-.237	-.135	-.058	-.135	.088	.281
	Sig. (2-tailed)	.004	.570	.125	.117	.785	.000	.207	.477	.762	.476	.644	.133
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

.507 ^{***}	-.278	-.237	.414 [*]	.344	.675 ^{***}	-.010	.428 [*]	-.318	.462 [*]	.089	.387 [*]
.004	.137	.207	.023	.063	.000	.959	.018	.086	.010	.716	.035
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
-.298	.313	.588 ^{***}	.071	-.196	.161	.655 ^{***}	.125	.720 ^{***}	-.235	.281	.251
.110	.092	.001	.710	.298	.394	.000	.510	.000	.212	.132	.181
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
.304	-.394 [*]	-.415 [*]	-.235	.051	-.003	-.289	.043	-.380 [*]	.074	.102	-.446 [*]
.102	.031	.022	.211	.787	.988	.122	.820	.039	.697	.593	.013
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
.560 ^{***}	-.099	-.283	.431 [*]	.330	.492 ^{***}	-.051	.439 [*]	-.098	.352	.060	.297
.001	.603	.129	.017	.075	.006	.791	.015	.607	.057	.752	.111
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
.520 ^{***}	-.119	-.362 [*]	.347	.249	.333	-.004	.328	-.122	.168	-.024	.323
.003	.531	.049	.061	.184	.072	.983	.076	.521	.374	.901	.082
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
.572 ^{***}	-.107	-.149	.172	.112	.486 ^{***}	.029	.212	-.061	.256	-.188	.306
.001	.572	.433	.363	.555	.026	.880	.261	.751	.173	.319	.100
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
.588 ^{***}	-.145	-.107	.098	.278	.481 ^{***}	.103	.198	-.089	.388 [*]	-.125	.387 [*]
.001	.445	.575	.606	.136	.007	.588	.295	.640	.034	.512	.035

[illegible]

item_46	Pearson Correlation	.572**	-.105	.199	-.398*	-.209	.355	-.157	-.159	-.128	-.228	.117	.196
	Sig. (2-tailed)	.001	.579	.293	.029	.267	.055	.407	.400	.499	.225	.538	.299
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
item_47	Pearson Correlation	.042	.099	-.149	.485**	.729**	.272	.633**	-.148	-.037	.608**	-.155	-.019
	Sig. (2-tailed)	.827	.603	.431	.007	.000	.146	.000	.436	.846	.000	.413	.921
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
total	Pearson Correlation	.532**	.309	.435*	.462*	.707**	.511**	.590**	.141	.307	.608**	.051	.596**
	Sig. (2-tailed)	.002	.096	.016	.010	.000	.004	.001	.457	.099	.000	.790	.001
	N	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

.585**	-.358	-.107	.043	.270	.623**	.025	.150	-.207	.526**	-.095	.398*
.001	.052	.575	.823	.149	.000	.896	.430	.272	.003	.617	.029
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
-.127	.225	.649**	-.253	-.132	.043	.775**	-.112	.673**	-.244	.018	.261
.502	.233	.000	.177	.486	.820	.000	.557	.000	.195	.924	.164
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
.320	.350	.451*	.381*	.338	.649**	.695**	.621**	.574**	.282	.405*	.526**
.084	.058	.012	.038	.067	.000	.000	.000	.001	.131	.026	.003
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

.553**	-.194	.106	.281	-.049	.000	.095	-.156	.233	-.012	.424*	.470**
.002	.304	.576	.133	.796	1.000	.617	.410	.214	.951	.020	.009
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
.101	.649**	-.185	.015	.649**	-.067	.119	.451*	-.269	.351	-.034	-.264
.597	.000	.327	.936	.000	.724	.533	.012	.151	.058	.858	.159
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
.529**	.580**	.364*	.656**	.627**	.117	.470**	.008	.481**	.382*	.398*	.317
.003	.001	.048	.000	.000	.539	.009	.966	.007	.037	.030	.088
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

.049	.799**	.757**	-.125	.215	.493**	.460*	.631**	.731**	1	.020	.344
.797	.000	.000	.511	.254	.006	.011	.000	.000		.917	.062
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
-.019	-.031	-.174	.743**	-.461*	-.177	-.132	.077	.133	.020	1	.505**
.921	.871	.357	.000	.010	.350	.488	.688	.483	.917		.004
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
.411*	.356	.438*	.599**	-.180	.416*	.286	.412*	.445*	.344	.505**	1
.024	.053	.016	.000	.341	.022	.126	.024	.014	.062	.004	
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30

Lampiran 13. Hasil Uji Reliabilitas

Uji Reliabilitas Variabel Gaya Kelekatan

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	30	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	30	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	N of Items
.625	18

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
item_5	54.13	39.430	.207	.615
item_7	52.23	50.116	-.671	.695
item_15	52.47	39.637	.225	.611
item_16	54.20	36.924	.372	.588
item_17	54.47	34.326	.654	.544
item_18	53.77	35.082	.685	.548
item_20	52.67	38.989	.299	.601
item_21	52.23	40.461	.340	.603
item_22	54.53	36.326	.444	.576
item_23	54.67	34.989	.631	.551
item_24	52.27	43.306	-.007	.633
item_27	54.97	37.826	.479	.581
item_28	52.50	48.121	-.391	.690
item_32	53.67	41.609	-.010	.662
item_33	53.20	37.131	.356	.590
item_35	54.20	39.890	.236	.610
item_37	52.20	39.269	.350	.597
item_38	52.13	42.671	.048	.630

Uji Reliabilitas Variabel Interaksi Parasosial

Case Processing Summary

		N	%
Cases	Valid	30	100.0
	Excluded ^a	0	.0
	Total	30	100.0

a. Listwise deletion based on all variables in the procedure.

Reliability Statistics

Cronbach's	
Alpha	N of Items
.910	33

Item-Total Statistics

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item- Total Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
item_1	123.73	290.133	.461	.908
item_3	123.93	291.513	.329	.909
item_4	125.53	275.223	.486	.908
item_5	125.10	263.403	.747	.902
item_6	124.10	286.576	.441	.908
item_7	125.23	271.013	.632	.904
item_10	125.07	266.961	.642	.904
item_12	123.80	288.648	.524	.907
item_15	125.60	278.869	.469	.908
item_16	123.77	294.254	.306	.909
item_18	124.03	285.206	.549	.907
item_19	125.47	268.326	.708	.903
item_20	123.93	285.857	.510	.907
item_21	125.37	271.689	.604	.905
item_23	123.70	293.321	.395	.909
item_24	123.77	291.771	.469	.908
item_25	124.10	289.886	.446	.908
item_26	125.13	275.154	.616	.905
item_27	123.73	292.547	.287	.910
item_28	124.13	284.326	.577	.906
item_29	125.10	267.128	.653	.904
item_31	123.90	292.162	.456	.908
item_33	123.87	291.292	.354	.909
item_34	123.77	292.875	.412	.909
item_35	124.07	293.582	.310	.909
item_37	123.80	292.648	.349	.909
item_38	124.10	293.334	.203	.911
item_39	123.97	291.689	.291	.910
item_40	125.60	268.386	.677	.904

item_42	124.30	291.045	.264	.910
item_44	124.07	290.892	.262	.910
item_45	124.23	289.495	.288	.910
item_47	125.60	275.007	.549	.906



Lampiran 14. Skala Gaya Kelekatan (Penelitian)

No.	Pernyataan	SS	S	CS	ST	STS
1.	Saya menjauhi hubungan yang dekat dengan orang lain.					
2.	Saya percaya kepada orang lain dan saya merasa senang ketika mereka dapat mengandalkan saya untuk mendapatkan dukungan dan bantuan.					
3.	Saya merasa sulit untuk percaya dengan orang lain.					
4.	Saya mudah untuk terbuka dengan orang lain.					
5.	Saya mudah menjalin hubungan dekat dengan orang lain.					
6.	Saya mudah percaya dengan orang lain.					
7.	Saya merasa khawatir apabila dekat dengan orang lain akan menimbulkan rasa sakit.					

8.	Saya memiliki trust issues untuk percaya dengan orang lain.					
9.	Saya tidak merasa takut untuk dekat dengan orang lain.					
10.	Saya merasa nyaman untuk berhubungan dengan orang lain.					
11.	Saya sering membayangkan apakah ada orang lain yang menyukai saya.					
12.	Saya menyukai diri sendiri.					
13.	Saya sering merasa ketakutan jika ada orang lain yang tidak menyukai saya.					
14.	Saya benar-benar tidak membutuhkan orang lain.					
15.	Saya mampu untuk melakukan apa saja sendiri.					
16.	Saya merasa kurang nyaman jika mengerjakan sesuatu sendirian.					
17.	Menjadi mandiri adalah hal yang penting untuk saya.					
18.	Saya senang dengan diri saya yang dapat berdiri sendiri tanpa bantuan orang lain.					

Lampiran 15. Skala Interaksi Parasosial (Penelitian)

No.	Pernyataan	SS	S	CS	ST	STS
1.	Jika selebriti favorit saya muncul di suatu acara, film, drama, atau variety show yang berbeda, saya akan menontonnya.					
2.	Saya akan terus mengikuti perkembangan selebriti favorit saya di internet.					
3.	Menurut saya, bertemu dengan selebriti favorit saya bukanlah hal yang penting.					
4.	Saya tidak terlalu mengikuti perkembangan selebriti favorit saya di internet.					
5.	Saya rela mengeluarkan uang dalam jumlah yang besar untuk membeli tiket konser agar bisa bertemu dengan selebriti favorit saya.					
6.	Mengeluarkan uang dalam jumlah yang besar untuk membeli tiket konser agar bisa bertemu dengan selebriti favorit saya merupakan hal pemborosan dan tidak seharusnya dilakukan					
7.	Saya tidak terlalu peduli jika selebriti favorit saya tidak ada kabar.					
8.	Selebriti favorit saya membuat saya nyaman, seolah-olah ia seperti teman untuk saya					

9.	Saya tidak mengeluarkan uang untuk membeli album dan hanya mendengarkan musik mereka melalui platform media saja, seperti youtube dan spotify.					
10.	Saya merasa senang jika selebriti favorit saya memenangkan suatu penghargaan.					
11.	Saya akan merasa tenang jika mendengar suara selebriti favorit saya.					
12.	Saya tidak terlalu mengikuti acara penghargaan yang dimana selebriti favorit saya masuk nominasi dan memenangkan penghargaan tersebut					
13.	Saya selalu memberikan vote jika selebriti favorit saya mendapatkan nominasi penghargaan.					
14.	Saya tidak memberikan vote jika selebriti favorit saya mendapatkan nominasi penghargaan.					
15.	Bagi saya, suara selebriti favorit saya merdu sekali.					
16.	Saya merasa suasana hati saya menjadi jauh lebih baik ketika mendengarkan suara selebriti favorit saya.					
17.	Semua rasa lelah karena aktivitas yang saya lakukan akan berkurang ketika saya mendengar suara selebriti favorit saya.					
18.	Saya tidak selalu mendengarkan lagu-lagu dari selebriti favorit saya.					
19.	Selebriti favorit saya adalah seseorang yang menarik.					
20.	Selebriti favorit saya selalu menampilkan gaya busana yang berbeda setiap tampil di manapun.					
21.	Selebriti favorit saya tidak memiliki penampilan fisik yang baik.					
22.	Saya mengagumi kecantikan/ketampanan yang dimiliki oleh selebriti favorit saya.					
23.	Saya berfikir bahwa selebriti favorit saya akan terlihat lebih cantik/tampan ketika tidak menggunakan make-up.					
24.	Selebriti favorit saya memiliki kecantikan/ketampanan yang natural.					
25.	Saya melihat selebriti favorit saya selalu terlihat natural, karena ia selalu tampil apa adanya/sederhana.					
26.	Selebriti favorit saya merupakan panutan yang baik karena usaha dan kerja keras yang ia lakukan pada karirnya.					
27.	Saya suka mengikuti gaya busana (fashion) selebriti favorit saya.					

28.	Saya dapat membayangkan diri saya seperti selebriti favorit saya.					
29.	Saya tidak suka mengikuti gaya selebriti favorit saya.					
30.	Selebriti favorit saya tampaknya memahami hal-hal yang ingin saya ketahui.					
31.	Saya memiliki gaya busana yang sama dengan selebriti favorit saya.					
32.	Saya memiliki kualitas yang sama dengan selebriti favorit saya.					
33.	Saya menganggap selebriti favorit saya bukanlah sebagai figur/model bagi saya.					

Lampiran 16. Google Form Penelitian

Kuesioner Penelitian " Hubungan Antara Gaya Kelekatan dengan Interaksi Parasosial pada Penggemar K-POP "

Salam, Hormat

Perkenalkan, Saya Pipit Nopiyanti mahasiswa S1 Psikologi Universitas Sahid Surakarta. Saat ini saya sedang melakukan penelitian dalam rangka untuk menyelesaikan tugas akhir perkuliahan sebagai syarat kelulusan menjadi sarjana Psikologi. Penelitian yang saya lakukan adalah Hubungan Antara Gaya Kelekatan dengan Interaksi Parasosial Pada Penggemar K-pop.

Kriteria pada Try Out ini adalah:

1. Korpers
2. Berusia 15-18 Tahun
3. Adik sebagai korpers kurang lebih selama 3 bulan
4. Memiliki tingkat keterlibatan dalam fandom tinggi

Kuesioner ini terdiri dari beberapa bagian yaitu identitas diri, kuesioner variabel 1 (gaya kelekatan) dan kuesioner variabel 2 (interaksi parasosial).

Inform Consent

Berhubungan dengan etika penelitian, pengisian kuesioner ini dilakukan apabila Bapak/Ibu bersedia menjadi responden penelitian ini. Saya menyatakan:

1. Bersedia mengisi kuesioner dalam pengumpulan data skripsi kepada Mahasiswa Psikologi Universitas Sahid Surakarta yang bernama Pipit Nopiyanti dengan NIM 2021031010.
2. Bersedia memberikan informasi dengan benar dan lengkap.
3. Mengetahui bahwa data yang diberikan akan dijaga kerahasiaannya dan hanya akan digunakan untuk kepentingan penelitian saja.

Saya bersedia menjadi responden dalam penelitian ini *

☐ Ya

Nama *

Your answer

Usia *

☐ 15 Tahun
☐ 16 Tahun
☐ 17 Tahun
☐ 18 Tahun

Jenis Kelamin *

☐ Perempuan
☐ Laki-Laki

Variabel Gaya Kelekatkan

Dibawah ini terdapat pernyataan-pernyataan, pilih jawaban yang paling sesuai dengan diri anda, dengan keterangan jawaban sebagai berikut:

1. Sangat Tidak Sesuai (STS)
2. Tidak Sesuai (TS)
3. Cukup Sesuai (CS)
4. Sesuai (S)
5. Sangat Sesuai (SS)

1. Saya menjaga hubungan yang dekat dengan orang lain. *

☐ 1
☐ 2
☐ 3
☐ 4
☐ 5

Questions Responses **10** Settings

Variabel Interaksi Parasosial

Dibawah ini terdapat pernyataan-pernyataan, pilih jawaban yang paling sesuai dengan diri anda, dengan keterangan jawaban sebagai berikut:

1. Sangat Tidak Sesuai (STS)
2. Tidak Sesuai (TS)
3. Cukup Sesuai (CS)
4. Sesuai (S)
5. Sangat Sesuai (SS)

1. Jika selebriti favorit saya muncul di suatu acara, film, drama, atau variety show yang berbeda, saya akan menontonnya.

☐ 1
☐ 2



Lampiran 17. Tabulasi Data Penelitian

Tabulasi Data Penelitian Skala Gaya Kelekatan

No	Responden	10 Aitem																		Total
		UF	F	F	UF	UF	UF	F	F	UF	UF	F	UF	F	F	F	UF	F	F	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
1	Iffah dzakirah	3	4	5	1	2	2	2	3	3	2	4	2	5	5	4	2	5	4	58
2	bagaskara putra	1	4	5	2	1	1	4	4	1	2	5	1	4	5	4	1	4	5	54
3	Andi Wijaya	3	5	4	1	2	2	5	3	1	2	5	2	5	5	4	1	3	5	58
4	alif fauzi	1	5	5	1	1	1	5	4	2	2	4	2	4	4	5	2	4	4	56
5	jese wilam	2	5	5	1	2	1	4	4	2	1	4	2	4	4	5	2	4	3	55
6	nathaniel dirgantara	1	5	4	2	2	1	5	4	2	2	4	1	4	4	4	2	4	4	55
7	Samuel Pratama	1	4	4	2	3	2	4	4	1	1	4	1	3	4	5	3	4	5	55
8	bagaskara putra	2	5	5	1	2	1	4	4	2	1	5	1	4	5	5	2	4	4	57
9	Alyssa Natasha Pratama	1	4	2	2	2	2	2	3	1	2	4	2	3	2	2	3	3	4	44
10	Fahmi Firdaus	2	5	4	1	2	3	5	5	3	2	5	2	3	5	4	1	5	4	61
11	hafizis amton	2	4	5	2	1	1	4	4	1	2	5	2	4	4	5	2	5	4	57
12	Kirana Ayu Pratiwi	3	5	3	1	2	1	3	3	2	1	4	1	3	3	4	3	4	4	50
13	Rama Aditya	1	4	5	2	3	1	4	5	1	2	5	2	5	3	5	2	5	4	59
14	aratsaya wibowo	2	5	4	1	1	2	3	4	2	2	4	2	5	5	5	2	5	4	58
15	Zahra Salsabila Putri	2	5	3	1	2	1	3	2	2	1	4	2	3	3	5	3	5	4	51
16	Andiansyah Putra	2	3	5	2	2	1	4	5	2	3	4	1	3	4	5	2	5	5	58
17	Larasati Indah Pramesti	2	4	3	1	2	1	3	3	2	1	4	1	4	4	4	4	4	4	51
18	Andika Purnomo	3	4	5	2	1	3	5	4	1	2	5	2	4	5	4	1	4	4	59
19	Melani Putri Saraswati	1	5	3	1	1	1	2	3	1	2	4	1	3	3	4	3	4	4	46
20	evan adippura	2	5	4	1	1	2	5	5	2	2	4	1	5	4	4	2	5	4	58
21	Yudi Irawan	2	5	3	1	2	1	4	5	2	3	5	2	5	4	5	2	5	5	61
22	alvito hendra	1	5	5	1	2	2	5	4	2	2	5	2	4	5	4	1	4	5	59
23	Ahmad Rendi	1	4	5	2	3	1	4	5	2	3	5	2	5	4	5	2	5	5	63
24	Cynthia Clara Dewi	2	4	3	1	2	1	4	3	3	1	4	2	3	4	3	3	4	4	51
25	damian pratama	2	5	4	1	2	2	5	5	2	1	5	1	4	5	5	2	5	5	61
26	Raisa Lestari Putri	1	4	3	2	1	2	3	3	1	2	4	2	3	3	4	3	4	5	50
27	Sandi Akbar	2	5	4	2	1	3	4	5	2	1	4	1	3	4	5	3	4	5	58
28	Iham Saputra	1	4	3	2	2	2	4	4	3	2	5	3	4	5	5	2	5	3	59
29	Vania Olivia Susanti	2	5	2	2	1	2	2	3	3	1	4	1	3	3	4	3	4	4	49
30	Faisal Bima	2	5	3	2	1	2	5	3	2	1	5	2	5	4	5	3	4	5	59
31	Dina Aurelia Putri	1	5	3	2	1	2	4	3	4	3	4	2	3	3	3	3	4	4	54
32	Wanu Nugroho	2	5	4	1	1	2	3	4	1	1	4	1	5	5	5	2	3	4	53
33	Fiona Clarissa Putri	2	4	3	2	2	1	3	3	3	1	4	2	3	3	3	3	4	4	50
34	Wahyudi Eko	2	5	3	2	1	2	5	4	3	1	4	1	4	5	5	3	4	5	59
35	Jessica Beryl	2	5	5	1	1	2	5	5	1	2	5	2	5	5	5	1	5	5	62
36	Donu Wijaya	1	5	4	1	1	2	3	3	3	2	3	1	4	3	5	2	4	3	50
37	Satria Nugraha	1	4	5	2	3	1	4	4	1	1	4	3	4	4	4	1	4	4	54
38	Fadil Akbar	1	5	4	1	2	2	3	5	2	1	5	3	4	5	4	1	5	3	56
39	Kinara Arumi	3	5	4	1	2	2	5	4	2	2	5	1	4	1	5	1	5	5	57
40	Hendery Bagaskara	1	3	4	1	1	1	4	5	2	1	5	1	4	3	5	2	5	5	53
41	Fajar Maulana	1	5	5	2	1	3	4	5	2	1	4	1	5	4	4	2	3	4	56
42	Rizqi Agung	2	4	5	3	1	3	4	4	1	2	3	1	4	5	5	2	5	5	59

43	Ayu Saputri	2	5	4	1	2	1	4	5	2	1	4	1	4	5	5	2	4	5	57
44	Narala Aleysa	3	5	4	1	2	1	5	5	1	2	4	1	3	1	5	2	5	5	55
45	Marisa Novianry	2	5	4	2	1	1	4	4	1	2	5	1	4	5	4	1	5	4	55
46	Aurelia jessica	2	4	5	2	2	2	5	4	1	2	5	1	4	4	5	1	3	5	57
47	Nana almira putri	2	4	5	2	1	1	3	4	3	1	5	2	4	5	4	1	3	5	55
48	Risa Lisnawati	2	5	4	2	1	1	4	4	2	2	5	1	4	5	4	1	5	5	57
49	Jevana putri	2	4	5	1	3	1	4	5	3	1	4	1	3	5	4	1	4	5	56
50	Sari akuna	1	4	5	2	1	1	4	5	2	2	4	2	5	5	3	1	4	4	55
51	Winda Apriani	2	5	4	2	2	1	5	4	4	2	5	2	4	4	4	1	4	4	59
51	Jihan Gifani	2	5	4	1	2	1	5	5	1	1	4	1	4	1	4	1	5	5	52
53	Adinda dwi	3	4	3	2	1	2	4	5	1	2	4	1	4	3	4	3	5	4	55
54	Nabila budiman	2	5	3	2	1	1	4	5	2	1	4	1	4	5	4	2	5	3	54
55	Santi arawati	2	5	4	1	1	2	3	5	2	1	4	1	5	4	5	2	3	4	54
56	Siti Aisyah	2	5	4	1	2	1	4	5	2	1	4	1	4	5	4	1	4	5	55
57	Dinda kirana dewi	2	5	4	2	1	1	4	4	2	2	5	1	4	4	4	1	5	5	56
58	Puspa aditiaputri	2	5	3	1	1	2	5	4	1	2	4	1	4	5	4	1	5	3	53
59	Nikm Yuliany	2	4	5	2	1	2	4	4	1	2	4	1	4	5	5	2	5	5	58
60	Kinanti Putri	3	4	5	2	1	2	5	4	1	2	5	2	5	4	5	2	5	4	61
61	Amara nurlaila	1	5	4	1	1	2	4	5	3	2	5	2	5	4	3	1	4	3	55
62	Naya pumama	2	5	3	2	1	2	5	5	2	3	5	2	4	5	3	1	5	4	59
63	Syifa putri lestari	2	5	5	2	1	1	4	4	2	1	5	2	4	5	5	1	4	4	57
64	Azzah asadel	3	5	4	1	3	2	5	4	1	3	5	2	5	5	4	1	5	3	61
65	Aleya Salsabila	2	5	3	2	1	3	3	3	2	1	5	2	3	3	4	3	5	4	54

66	Hana Triviana	2	5	4	2	2	1	5	5	2	2	5	1	5	4	4	1	5	4	59
67	Anumi Syahla	2	5	5	2	1	2	5	5	2	1	5	1	5	1	4	1	5	5	57
68	Jihan Julueha	2	5	5	2	4	2	3	4	1	2	4	1	4	5	5	2	5	5	61
69	Aira syakila	3	4	3	3	4	3	4	5	3	1	4	1	3	3	5	3	4	4	60
70	Lily hemawan	2	5	5	2	4	1	4	5	2	2	4	1	5	4	4	1	5	5	61
71	Nadekine Maheswari	2	5	5	1	5	2	4	5	2	1	5	1	5	1	4	1	5	5	59
71	Widya Amirah	2	5	4	1	4	1	4	5	2	1	4	1	4	5	4	1	4	5	57
73	Cindy aulia	3	5	3	3	4	3	5	4	3	2	5	1	3	3	4	3	4	4	62
74	Nanda Aulia	3	4	5	3	4	1	4	5	2	1	4	2	5	4	5	2	5	4	63
75	Shazia Raynee	2	5	5	1	4	2	5	4	1	1	5	1	5	1	4	1	5	5	57
76	Elana Almira	2	5	5	1	5	2	4	4	2	1	5	1	5	1	5	3	5	5	61
77	Aidina	2	5	4	1	4	1	4	5	2	1	4	1	4	3	4	1	4	5	55
78	Zalika Milena	2	5	5	2	5	1	5	4	2	1	5	1	4	1	5	1	5	5	59
79	Freya Almaria	3	4	5	2	5	2	5	4	1	2	5	2	5	4	5	2	5	5	66
80	Nurul rezeki	3	5	3	2	5	1	3	5	2	2	5	2	3	4	3	3	4	3	58
81	Gabriela Putri	3	4	5	3	4	1	4	5	2	1	4	1	4	5	4	1	4	5	60
82	Aira Anabia	1	4	4	1	5	2	5	5	1	1	5	2	5	1	4	1	5	4	56
83	Elna Febrianti	2	5	4	1	4	3	4	5	3	2	5	2	5	4	5	2	5	4	65
84	Cintami Puspita	3	4	5	2	5	2	5	4	1	2	3	2	5	4	5	2	5	4	63
85	Rahmadani	3	4	4	1	5	2	5	3	3	2	4	1	3	5	4	3	5	4	61
86	Ganis Pramita	1	4	4	1	5	2	3	4	2	1	5	2	5	5	4	1	3	4	56
87	Melani meizani	3	5	3	1	4	3	5	3	1	2	4	1	3	3	4	3	5	3	56
88	Rayna Azzahra	2	5	4	1	4	1	4	5	1	2	4	1	5	5	5	2	3	4	58

89	Yuriza Dewi	1	5	5	2	5	2	4	5	1	2	5	2	4	3	4	1	5	4	60
90	Tina Talisa	1	5	5	2	5	1	4	3	2	1	5	2	5	4	5	2	3	5	60
91	Novi aulia	1	2	4	3	3	3	4	5	3	3	4	2	5	4	4	3	5	4	62
92	Haura Asmita	1	5	4	1	4	1	5	5	2	1	4	2	3	5	4	2	5	5	59
93	Farid Hardja	1	3	5	1	4	1	5	4	1	2	4	1	4	5	4	1	4	4	54
94	Yahya Saputra	2	5	4	2	4	1	5	4	1	2	5	1	3	4	5	1	5	4	58
95	Nur aini	3	4	3	2	5	2	3	4	1	2	4	1	4	3	4	1	5	4	55
96	Merva Adnata	2	5	5	2	5	2	5	5	2	1	4	1	5	4	5	1	4	5	63
97	Fachri Albar	1	5	4	1	4	2	5	5	2	1	3	2	5	5	4	1	4	5	59
98	Fitriyani	4	4	3	1	4	3	5	3	1	2	4	1	3	3	5	3	5	4	58
99	Angya Dhani	2	5	4	1	4	1	5	5	2	1	4	1	4	4	5	1	5	3	57
100	Siti Marwah	3	4	5	2	4	2	5	4	3	1	4	3	4	5	4	3	5	4	65
101	Hani Jowita	3	3	5	2	4	2	3	5	3	2	4	3	5	5	4	2	4	4	63
102	Lili suryani	1	3	4	2	3	1	5	5	3	2	5	2	5	4	5	3	5	3	61
103	Ike darwati	1	5	5	2	4	2	3	3	3	1	4	3	3	4	5	1	4	4	57
104	Putri melican	2	5	4	1	4	1	3	5	1	2	4	1	5	4	4	3	4	5	58
105	Wanda damayanti	2	3	5	1	4	1	5	5	2	3	4	2	5	5	4	1	3	4	59
106	Kafka Kalendra	2	5	5	2	3	1	4	4	1	3	5	2	3	5	5	3	3	4	59
107	Fathan Kumia	2	5	5	3	4	2	5	3	1	1	3	1	5	3	4	2	3	4	56
108	Quineta	3	3	4	2	5	1	3	4	2	2	3	1	3	4	4	1	4	5	54
109	Rani emiyana	2	3	5	1	4	1	4	5	2	1	4	1	4	5	4	1	4	5	56
110	Suci ramadani	2	3	5	2	5	2	5	4	3	1	4	2	4	4	5	2	5	3	61
111	Yuli succpta	2	3	5	3	5	3	5	4	3	2	5	1	5	4	4	2	3	3	62

112	Lintang Lesmana	2	5	5	3	5	2	4	5	3	1	4	1	5	4	3	1	3	4	60
113	Bagas Wiranata	2	3	5	1	3	2	3	4	1	2	5	3	5	3	4	1	3	5	55
114	Onon Nayaka Virendra	3	5	5	2	3	2	4	5	2	3	4	2	5	3	5	2	4	5	64
115	Kael Ravindra Satriya	1	3	4	2	5	2	3	4	1	1	3	2	5	3	4	1	5	3	52
116	Jiva Dirga Sasmita	2	3	5	1	4	1	4	3	1	1	4	2	5	3	5	2	5	5	56
117	Wira bimasena adiputra	2	3	5	2	4	3	5	5	2	2	3	1	5	4	3	1	4	5	59
118	Arhan Satya Prakasa	2	4	3	1	5	3	4	3	1	1	4	3	4	4	5	3	5	5	60
119	Zayden Xavian Pradipta	1	4	3	1	4	3	5	4	2	3	5	2	4	5	3	1	4	4	58
120	bharata Gibran	2	5	5	2	4	1	5	5	1	2	4	1	5	4	4	2	5	4	61
121	Faqhuddin	2	5	4	2	5	2	5	5	2	2	5	2	5	4	4	2	5	4	65
122	Satria Angga	1	4	4	1	5	1	5	5	2	2	4	1	5	4	4	2	5	4	59
123	Wildan	1	4	4	1	5	2	4	5	2	2	5	1	4	4	5	1	4	4	58
124	Fathir Rudin	1	4	5	2	4	1	4	5	2	1	4	1	4	4	5	2	4	5	58
125	Virgiawan	2	5	4	2	5	1	4	4	2	1	5	2	4	5	5	2	5	4	62
126	faza imtiyaz	2	5	4	2	5	1	4	4	2	1	5	2	4	5	5	2	5	5	63
127	fawaz idzihar	1	4	5	1	4	1	4	4	1	1	4	2	5	5	4	1	4	5	56
128	Reyhanan	1	4	4	1	5	1	4	5	2	2	5	2	5	4	4	1	4	4	58
129	Dzikri Fathur	2	5	4	2	5	1	4	4	1	2	4	1	5	4	5	2	4	4	59
130	Fahri Ibrahim	1	5	4	2	5	1	4	5	2	2	3	1	5	4	3	2	4	5	58

Tabulasi Data Penelitian Skala Interaksi Parasosial

Data Penelitian Skala 2

No	Responden	No Absen		UF	UF	F	UF	UF	F	UF	F	F	UF	F	UF	F	F	F
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1	Pak Aswari	5	5	2	2	5	2	2	5	1	5	5	2	5	1	5	5	4
2	Aguswanto	5	5	1	1	4	2	1	5	1	4	5	2	4	2	4	4	4
3	Andi Wijaya	5	4	5	1	4	1	1	4	1	4	5	1	5	1	4	5	5
4	Arti Susi	5	5	2	1	4	1	1	5	2	4	4	2	4	1	5	4	5
5	Yenni Widiyanti	4	5	2	1	4	2	2	5	2	4	4	2	4	2	4	5	5
6	Setiawan Daryono	4	5	2	1	5	2	2	4	2	4	4	2	4	2	5	4	4
7	Samudra Pratomo	4	5	2	3	4	5	5	4	2	4	5	1	5	2	4	4	5
8	Iskandar Putra	5	4	1	2	4	1	1	4	2	5	5	1	4	5	4	4	4
9	Alvin Nurul Fikri Permana	5	4	5	4	4	2	4	5	4	4	5	4	4	4	4	5	4
10	Yenni Fidiyanti	5	4	1	2	5	1	2	5	2	5	5	5	4	2	5	4	5
11	Indira Anwar	4	5	2	2	4	1	2	4	2	4	4	1	4	1	5	4	4
12	Rizka Ayu Pratiwi	5	4	4	4	4	1	4	4	4	5	4	4	4	4	5	4	4
13	Rani Aulia	4	5	5	1	4	1	2	5	2	5	4	1	5	2	5	4	5
14	Andhika Wilawan	5	5	2	1	4	5	2	4	5	4	1	5	5	5	4	4	5
15	Zahra Saadullo Putri	5	5	4	4	4	4	4	5	4	5	5	4	4	4	4	5	4
16	Adhian Nugraha Putri	5	4	1	2	5	1	5	4	1	5	5	2	5	5	4	5	4
17	Larasati Indah Pratomo	4	5	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	5	4	5	4	4
18	Andika Permana	4	5	2	1	5	2	1	5	2	5	4	1	4	1	5	4	5
19	Melisa Putri Darmawati	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	5	4	4	5	5	5

																Total
UF	F	F	UF	F	F	F	F	UF	F	F	UF	F	F	F	UF	
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	
2	5	4	2	4	5	4	4	1	5	5	1	5	4	4	1	113
1	4	4	2	4	4	4	4	2	4	4	1	5	4	4	2	105
3	4	5	2	5	4	5	4	1	4	4	3	5	4	5	2	112
1	4	5	1	4	4	4	5	1	4	5	1	4	5	5	2	110
2	5	4	1	4	4	5	4	2	5	5	2	4	4	4	2	114
1	5	4	1	5	4	4	5	1	4	4	2	4	4	4	2	110
2	5	5	2	3	4	5	5	2	5	5	3	5	4	4	3	118
2	4	4	1	3	5	4	4	2	4	4	2	4	4	4	2	107
3	4	3	4	5	4	4	4	2	4	4	3	4	4	5	3	129
2	3	5	2	5	4	5	4	1	4	5	3	4	5	4	1	115
2	5	5	2	4	4	4	5	2	4	4	1	3	4	4	1	107
3	5	4	4	4	5	4	4	1	5	4	4	4	5	5	4	133
2	5	3	2	5	4	5	4	2	5	3	1	4	5	5	2	115
2	4	5	2	5	4	4	5	2	5	5	2	5	4	4	1	113
4	5	4	4	5	4	4	4	2	5	4	4	4	5	4	4	140
1	4	5	3	4	5	4	3	1	4	5	2	3	5	4	1	111
4	5	4	5	4	4	5	4	2	5	4	4	5	4	4	4	139
2	5	4	2	5	4	5	4	1	4	5	1	4	5	3	1	109
4	5	4	4	4	5	4	4	2	4	5	4	4	4	4	4	138

20	evan adppora	4	5	1	1	4	2	1	4	1	5	5	1	4	2	4	4	5
21	Yudi Irawan	4	5	2	1	4	1	2	5	3	4	5	2	5	3	4	5	4
22	akito hendra	5	4	1	1	5	1	1	5	1	4	5	2	4	1	4	5	5
23	Ahmad Hendi	4	5	3	2	5	2	1	3	2	5	4	1	4	1	4	5	4
24	Cynthia Clara Dewi	5	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4
25	daniar pratama	4	5	1	2	4	3	1	4	2	4	4	2	4	1	5	4	4
26	Raisa Lestari Putri	5	4	4	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4
27	Sandi Albar	5	4	1	2	5	2	1	5	2	5	3	1	4	1	3	4	5
28	Ihram Saputra	4	3	2	2	3	3	2	5	1	4	4	1	5	1	4	5	4
29	Vania Olivia Sasanti	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	4	4	4
30	Faisal Bima	4	5	2	1	4	1	3	4	1	4	5	3	4	1	4	5	4
31	Dina Aurelio Putri	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	5	4	2	4	4	4	4
32	Wenu Nugroho	5	4	1	1	4	3	2	5	2	4	5	2	5	2	5	4	4
33	Fiona Cleosia Putri	5	4	4	5	4	5	3	4	4	5	4	4	4	4	4	5	5
34	Walhyudi Eko	5	4	1	2	3	2	2	5	2	5	3	2	5	2	5	3	5
35	Jessica Beryl	4	5	2	4	4	1	1	4	1	5	3	2	5	4	5	3	4
36	Danu Wijaya	4	5	1	1	3	2	2	5	1	4	5	2	5	2	5	5	5
37	Setia Nugraha	5	4	2	3	5	3	2	5	2	5	3	2	5	2	5	3	4
38	Fadil Albar	5	5	2	3	4	1	1	3	1	4	5	2	4	1	5	4	5
39	Krisna Anum	5	5	2	4	2	1	3	5	1	5	3	1	5	5	5	5	5
40	Hendery Bagaskara	5	4	1	3	4	3	3	4	2	5	4	2	5	1	3	4	5
41	Tegar Maulana	4	5	1	2	3	3	3	4	3	5	4	3	5	3	5	4	5
42	Rizqi Aquna	4	5	3	2	3	2	1	5	2	4	4	1	5	2	3	5	4

1	5	5	1	5	5	5	5	1	5	5	2	4	5	5	2	114
1	3	4	1	4	3	4	5	2	5	4	1	4	5	5	2	112
1	4	4	2	5	5	4	4	2	4	5	1	5	5	5	1	111
1	4	3	1	4	5	4	5	2	3	5	2	5	5	4	1	109
4	4	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	130
1	4	5	1	4	4	4	4	1	5	3	2	5	4	5	2	108
4	5	4	4	4	4	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	134
2	3	5	2	5	4	5	4	1	4	3	1	5	3	4	2	106
3	4	4	3	4	5	4	5	1	4	3	2	5	5	4	3	112
4	5	4	4	4	4	5	4	2	4	4	5	4	4	4	4	134
3	4	5	2	5	3	5	4	1	5	4	1	3	5	3	2	112
4	4	5	4	4	5	4	4	2	4	5	4	4	4	4	4	135
3	4	3	2	5	4	5	4	1	3	5	3	4	5	4	3	116
4	4	4	4	5	5	4	4	2	5	4	4	5	4	4	4	137
2	5	5	3	5	4	5	5	2	5	4	3	5	4	4	1	118
5	5	5	5	5	5	5	5	2	5	5	5	5	3	4	1	126
2	5	5	2	3	4	5	4	2	5	5	2	5	5	4	2	117
1	5	4	5	4	5	3	4	2	4	5	2	5	4	5	2	118
1	5	4	1	4	5	5	5	2	5	5	3	5	4	5	3	117
4	5	5	5	5	5	5	5	4	1	4	5	4	5	4	1	127
3	4	5	3	4	5	4	4	1	4	4	1	5	4	4	3	116
3	5	4	5	4	5	5	4	1	4	4	1	4	4	5	3	117
1	5	3	3	4	4	4	5	2	4	5	3	5	5	4	2	114

66	Hana Triana	4	4	1	1	5	1	1	4	2	4	5	2	5	1	5	5	4
67	Arum Syahla	5	5	2	4	3	1	3	5	2	5	5	1	4	2	5	5	5
68	Jihan Juleha	4	5	2	1	5	2	2	4	1	5	5	1	4	2	4	4	5
69	Aira Syahla	5	5	3	3	4	3	3	4	1	4	4	3	4	3	5	4	4
70	Lily Hermawan	4	5	1	2	4	2	1	5	2	4	5	1	5	2	4	4	4
71	Nublene Maheswari	4	5	1	1	2	1	3	4	1	5	5	2	5	1	5	5	4
72	Wijaya Amisah	4	5	2	3	4	1	3	5	2	5	4	1	4	1	4	5	4
73	Cindy Julia	5	4	3	2	5	2	3	5	2	4	5	3	5	3	4	5	4
74	Nanda Julia	5	4	1	2	5	2	1	4	1	4	5	2	5	2	5	4	5
75	Shaza Raynee	4	4	2	1	3	1	1	5	1	5	5	1	4	1	4	4	5
76	Elara Asmira	5	4	2	2	1	1	2	5	1	5	5	2	4	1	4	5	4
77	Aldine	4	5	2	1	4	1	2	5	2	5	4	1	4	1	4	5	4
78	Zulka Wilena	4	5	1	4	1	1	2	5	2	4	5	2	5	2	4	4	5
79	Freya Almaris	4	5	2	3	4	3	2	5	2	5	4	1	4	1	4	5	4
80	Nandi Rizki	5	4	3	2	4	1	3	5	2	4	5	3	5	2	4	5	4
81	Gabriel Putri	5	4	1	2	5	2	1	4	1	4	5	2	5	2	5	4	5
82	Aira Andika	5	4	2	3	2	2	1	5	2	5	4	2	5	4	4	4	5
83	Elsa Febrianti	5	4	1	3	5	2	3	4	1	4	5	2	5	2	5	4	5
84	Orisani Puglio	5	4	2	2	5	2	1	4	1	4	5	2	5	3	4	5	4
85	Rahmadani	4	5	3	2	3	1	3	4	1	4	5	3	5	3	5	4	4
86	Gani Permata	5	4	2	1	4	1	2	5	3	5	4	1	5	1	4	5	5
87	Melani Melani	5	4	1	3	4	3	3	5	2	5	5	3	4	3	5	4	4
88	Rena Azahra	5	5	2	1	4	2	1	4	1	4	5	1	5	3	4	5	5

T	U	V	W	X	Y	Z	AA	AB	AC	AD	AE	AF	AG	AH	AI	AJ
1	4	5	2	4	5	5	5	2	5	5	1	4	4	5	1	112
3	4	5	5	5	5	4	5	1	4	4	4	4	5	4	1	124
1	4	4	2	5	5	5	5	1	5	4	2	4	5	5	1	114
3	4	4	3	5	5	4	4	1	3	4	3	4	3	4	3	119
1	5	4	2	4	5	4	4	1	5	5	2	5	4	5	1	112
2	4	5	5	5	5	5	5	1	5	5	3	5	5	5	1	120
1	4	5	2	5	4	5	4	1	4	5	2	5	4	5	2	115
3	4	5	3	4	4	5	4	1	4	4	3	5	3	4	3	123
2	5	4	1	4	5	4	5	2	5	4	1	4	5	4	1	113
2	5	4	5	4	5	5	4	1	5	4	2	4	5	5	1	112
2	5	5	5	4	4	5	5	2	4	5	1	4	4	5	1	114
1	4	5	2	5	4	5	4	1	4	5	2	5	4	5	2	112
1	5	5	5	4	4	5	5	2	5	5	4	5	4	4	1	120
1	4	5	2	5	4	5	4	1	4	5	2	5	4	5	2	116
2	4	5	3	4	5	4	5	2	3	4	3	4	3	4	3	119
2	5	4	1	4	5	4	5	2	5	4	1	4	3	4	1	111
2	5	4	5	4	4	5	5	1	4	5	5	4	5	4	1	122
2	5	4	1	4	5	4	5	2	5	4	1	4	3	4	1	113
1	4	5	2	5	4	5	4	1	4	5	3	4	5	4	1	116
3	5	5	5	4	5	5	4	2	5	5	3	4	5	4	3	124
2	4	5	3	4	4	5	5	2	5	5	2	5	5	4	2	119
3	4	5	3	5	4	4	3	1	4	4	3	4	5	4	3	124
2	4	5	1	4	5	4	4	1	4	4	1	5	5	3	2	111

89	Yulisa Dewi	3	4	1	1	4	2	1	5	2	4	5	2	5	1	4	4	5
90	Tina Talisa	4	5	2	2	5	1	2	5	1	4	3	2	4	1	5	4	5
91	Nur Aulia	5	4	3	2	5	3	3	5	2	4	5	1	4	3	4	5	3
92	Haura Asmita	4	5	2	1	4	1	1	4	3	4	5	2	5	1	5	4	4
93	Fahri Harjo	5	4	2	1	4	1	1	5	1	4	5	1	4	3	5	5	5
94	Yahya Saputra	5	4	1	2	4	1	1	4	2	5	4	1	5	2	4	5	4
95	Nur Anis	5	4	3	3	4	3	3	4	2	5	4	2	5	3	5	4	4
96	Menna Adinata	4	4	1	1	4	1	2	4	2	5	4	1	4	2	5	5	4
97	Fachri Albar	4	5	2	1	3	2	1	5	2	5	4	1	5	2	4	5	5
98	Fibi Yenni	5	4	4	3	4	1	3	5	1	4	4	3	4	3	5	4	4
99	Angga Dhani	5	4	2	1	5	2	1	5	2	5	5	2	5	1	4	5	3
100	Siti Mawati	5	3	2	1	3	1	3	5	3	3	5	3	5	3	5	3	3
101	Hani Juvita	4	3	2	1	3	2	2	4	2	4	4	2	5	2	3	3	3
102	Uliningsari	3	5	2	2	3	1	3	4	1	4	5	3	5	3	5	3	5
103	Reza Nurul	5	3	2	2	4	1	1	4	3	4	5	2	5	2	3	5	4
104	Pamirresan	4	5	2	1	3	2	2	5	1	3	4	2	5	1	5	3	3
105	Wanda Darmayanti	4	5	3	2	4	1	1	3	2	4	5	1	5	1	4	5	4
106	Katka Kalandra	4	5	1	1	3	1	2	4	3	4	5	1	4	3	5	4	4
107	Fathar Kurnia	4	4	3	1	5	3	1	4	2	3	5	3	5	2	3	5	4
108	Quinta	4	4	1	1	4	1	1	4	2	5	4	1	4	1	4	5	4
109	Rani Ambara	4	4	1	2	5	2	1	4	2	5	3	1	5	2	4	4	4
110	Suci Nurseti	3	4	1	3	4	2	1	3	1	4	4	1	4	2	5	5	5
111	Yuli Nurseti	4	3	1	1	4	1	3	4	1	4	5	3	4	1	4	5	4

3	4	5	1	5	4	4	5	1	4	5	2	5	5	5	2	113
2	5	4	1	5	3	4	5	2	4	5	2	5	5	4	1	112
3	5	4	3	5	4	5	4	1	5	4	2	5	4	5	3	123
2	5	4	1	4	5	5	4	1	4	4	1	4	5	5	3	112
2	5	4	1	5	4	3	4	1	5	4	1	4	5	4	2	109
2	5	4	1	4	3	5	4	2	5	5	2	5	4	5	1	107
3	5	5	3	4	4	5	5	2	3	5	3	4	5	4	3	126
1	4	3	1	4	4	5	5	2	3	4	1	5	4	5	2	106
2	5	4	1	5	4	4	3	2	5	5	2	5	4	5	1	113
3	5	4	4	4	5	4	5	2	3	5	3	4	5	4	2	123
2	5	4	2	5	4	3	4	1	4	4	1	5	4	4	3	114
3	5	3	1	3	3	5	3	2	4	5	2	3	4	2	3	107
3	5	3	1	3	4	4	5	3	5	4	3	3	5	4	1	107
1	4	4	2	5	5	3	4	3	4	4	3	5	5	3	3	115
1	3	5	2	5	3	5	5	3	3	3	1	4	4	5	1	106
2	4	5	1	4	4	3	5	1	5	4	2	4	5	3	4	107
1	4	5	2	5	5	3	5	1	3	5	2	4	5	3	3	108
3	5	5	1	4	3	5	4	3	5	3	1	5	3	3	1	106
3	5	5	2	3	5	5	3	2	4	5	3	5	4	3	1	115
1	4	5	2	4	4	5	5	3	4	5	2	4	5	4	3	110
1	4	5	2	5	5	4	3	2	4	5	2	5	4	5	3	112
1	4	5	3	4	4	5	3	1	4	4	2	4	4	5	2	107
3	5	3	1	5	3	5	4	2	4	5	2	4	5	4	2	109

112	Lintang Lesmana	4	5	2	3	5	2	1	3	1	4	2	1	5	3	4	5	4
113	Raga Wirata	3	5	2	2	5	3	2	5	1	4	3	1	5	3	4	5	4
114	Orion Napaka Virenda	5	5	3	2	5	3	2	4	1	3	5	3	4	1	5	4	5
115	Kael Perinda Satriya	4	5	1	3	3	2	3	5	1	4	3	3	4	2	3	4	5
116	Jwa Tinga Samtha	3	5	2	3	5	2	1	3	1	4	5	1	3	1	4	3	4
117	Wira Dimaena adipata	4	5	1	1	4	2	3	5	1	4	3	1	4	3	4	5	4
118	Arhan Satya Prakasa	4	5	1	2	3	1	1	3	2	4	3	1	4	2	5	5	5
119	Zaylen Naven Pradipta	4	3	1	2	5	2	3	5	2	3	5	3	4	2	3	4	5
120	Uherata Gibran	5	4	1	2	5	2	1	4	2	4	5	2	4	2	4	5	4
121	Fagihuddin	5	4	1	2	4	1	2	5	2	5	4	2	5	1	4	5	4
122	Satria Angga	4	5	2	2	5	2	2	5	1	4	5	2	5	2	4	4	5
123	Wildan	4	5	1	2	4	2	1	5	1	4	4	2	5	2	5	4	4
124	Fathir Rude	5	4	2	1	4	1	1	5	2	5	4	2	5	1	4	4	4
125	Virgawati	4	5	1	2	4	2	2	5	2	4	5	1	4	2	4	5	4
126	Faza Imbiyar	5	4	1	2	5	2	1	4	2	5	4	2	5	2	4	5	4
127	Iskandar Ichbar	4	5	2	1	5	2	2	5	1	5	4	2	4	1	5	4	5
128	Reyhanur	4	5	2	2	5	1	1	4	2	5	4	2	5	2	5	4	4
129	Dekel Fathur	5	4	2	1	5	1	2	4	1	4	4	1	5	2	4	5	4
130	Fahri Ibrahim	3	5	3	2	5	2	2	5	2	5	4	2	5	3	5	4	5

3	5	4	1	2	4	5	3	1	4	5	1	3	5	4	2	108
3	5	5	3	5	5	4	4	3	5	3	1	4	5	4	1	117
3	5	3	2	3	5	4	3	1	3	4	3	3	4	5	3	114
3	5	4	2	5	3	5	3	2	5	5	3	5	5	4	3	117
1	5	4	1	5	4	4	3	2	5	5	2	3	5	4	1	104
3	5	4	3	5	4	4	3	1	4	4	3	5	3	5	2	110
2	4	3	1	3	4	5	4	1	5	4	3	5	4	5	3	105
3	4	3	1	4	3	4	4	1	3	4	2	5	4	5	2	108
1	4	4	1	4	5	5	4	2	5	4	1	4	5	4	2	111
1	4	5	2	4	4	5	5	2	5	4	1	4	4	5	1	112
1	4	4	1	4	5	4	4	1	5	5	2	5	4	4	2	114
1	4	4	1	4	5	5	4	2	5	5	2	4	5	4	2	112
1	5	4	2	5	5	4	4	1	4	5	2	5	4	5	2	112
2	5	5	2	4	5	4	5	2	4	5	1	4	4	5	2	115
2	5	5	2	4	4	5	5	2	4	5	2	5	5	4	2	118
2	4	5	2	5	4	4	5	1	4	4	1	4	5	4	2	113
2	4	4	1	5	4	4	4	1	5	4	2	5	4	5	2	113
1	5	4	2	5	4	5	4	2	5	4	2	5	4	4	2	112
1	3	5	1	4	5	4	5	3	5	5	1	4	5	5	3	123

Lampiran 18. Hasil Uji Normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

		Unstandardized Residual
N		130
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	4.46541067
Most Extreme Differences	Absolute	.052
	Positive	.052
	Negative	-.041
Test Statistic		.052
Asymp. Sig. (2-tailed)		.200 ^{c,d}

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

d. This is a lower bound of the true significance.



Lampiran 19. Hasil Uji Linieritas

ANOVA Table

			Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Interaksi Parasosial * Gaya Kelekatan	Between Groups	(Combined)	266.151	17	15.656	.749	.746
		Linearity	34.131	1	34.131	1.633	.204
		Deviation from Linearity	232.020	16	14.501	.694	.795
	Within Groups		2340.226	112	20.895		
	Total		2606.377	129			



Lampiran 20. Hasil Uji Hipotesis

Correlations

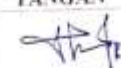
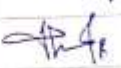
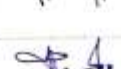
		Gaya Kelekatan	Interaksi Parasosial
Gaya Kelekatan	Pearson Correlation	1	-.114
	Sig. (2-tailed)		.195
	N	130	130
Interaksi Parasosial	Pearson Correlation	-.114	1
	Sig. (2-tailed)	.195	
	N	130	130

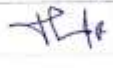


Lampiran 21. Lembar Bimbingan Skripsi

LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA

Nama : Pipit Nopiyanti
 NIM : 2021031010
 Pembimbing I : Anniez Rachmawati Musslifah, S.Psi., M.Psi., Psikolog
 Judul Skripsi : **HUBUNGAN ANTARA GAYA KELEKATAN
 DENGAN INTERAKSI PARASOSIAL PADA
 PENGEMAR K-POP**

NO.	HARI, TANGGAL	MATERI KONSULTASI	TANDA TANGAN
1.	Rabu, 18 September 2023	Penyerahan BAB 1-3 dan Konsultasi Format Penyusunan Skripsi	
2.	Selasa, 5 November 2024	Bimbingan BAB 1 dan Sistematika Tata Tulis Penelitian	
3.	Jum'at, 8 November 2024	Bimbingan Revisi BAB 1 (Sumber Fenomena, Tahun Grand Teori, Wawancara Awal, dan Urgensi Penelitian) dan Bimbingan BAB 2	
4.	Selasa, 12 November 2024	Bimbingan Revisi BAB 2 (Menambahkan Faktor dan Aspek dari Tokoh Lain, dan Dinamika Penelitian) dan Bimbingan BAB 3 (Skala Likert)	
5.	Senin, 18 November 2024	Bimbingan Revisi BAB 2 (Kerangka Berpikir dan Bimbingan Revisi BAB 3 (Skala Likert)	
6.	Senin, 18 November 2024	Acc Seminar Proposal	
7.	Rabu, 22 Januari 2025	Bimbingan Revisi (Teori Sampel dan Penelitian Pendukung)	
8.	Jum'at, 31 Januari 2025	Bimbingan Revisi (Teori Sampel dan Penelitian Pendukung) dan Acc untuk Melanjutkan Tryout Penelitian	
9.	Selasa, 18 Februari 2025	Bimbingan BAB 4 dan Hasil Tryout Penelitian	

10.	Selasa, 11 Maret 2025	Bimbingan BAB 4 (Hasil Penelitian dan Pembahasan) dan BAB 5	
11.	Selasa, 11 Maret 2025	Acc Sidang Skripsi	

Surakarta, 12 Maret 2025
Pembimbing II



Annie Rachmawati, S.Psi., M.Psi., Psikolog.

LEMBAR KONSULTASI SKRIPSI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA

Nama : Pipit Nopiyanti
 NIM : 2021031010
 Pembimbing II : Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.Si.
 Judul Skripsi : **HUBUNGAN ANTARA GAYA KELEKATAN
 DENGAN INTERAKSI PARASOSIAL PADA
 PENGGEMAR K-POP**

NO.	HARI, TANGGAL	MATERI KONSULTASI	TANDA TANGAN
1.	Rabu, 18 September 2024	Penyerahan BAB 1-3 dan Konsultasi Format Penyusunan Skripsi	P.
2.	Senin, 18 November 2024	Revisi Daftar Pustaka	P.
3.	Senin, 18 November 2024	ACC Seminar Proposal	P.
4.	Kamis, 9 Januari 2025	Bimbingan Revisi Setelah Seminar Proposal dan ACC Proposal Skripsi	P.
5.	Selasa, 11 Maret 2025	Bimbingan BAB 4 dan BAB 5	P.
6.	Selasa, 11 Maret 2025	ACC Sidang Skripsi	P.

Surakarta, 12 Maret 2025
 Pembimbing II


 Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.Si.