

TUGAS AKHIR / KEKARYAAN

PERANCANGAN VISUAL BRANDING iKLATEN
PERPUSTAKAAN KABUPATEN KLATEN

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu
Syarat Mencapai Gelar Sarjana Desain
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta



Disusun Oleh :
MIFTAH RIDHO
NIM.2017021029

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SOSIAL, HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2023

LEMBAR PERSETUJUAN
PERANCANGAN VISUAL BRANDING I-KLATEN

Disusun oleh :
MIFTAH RIDHO - 2017021029

Tugas Akhir / Kekaryaannya ini telah disetujui
untuk dipertahankan dihadapan Dewan Penguji Tugas Akhir Program Studi Desain
Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta

Pada tanggal : **13 JULI 2023**

Pembimbing I



Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN./0630017802

Pembimbing II



Yudi Wibowo, S.Pd, M.Sn
NIDN. 0622048001

Mengetahui Ketua Program Studi



Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN: 0630017802

LEMBAR PENGESAHAN
P PERANCANGAN VISUAL BRANDING I-KLATEN

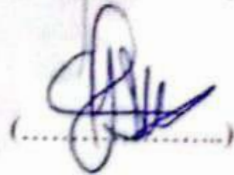
Disusun oleh :
MIFTAH RIDHO - 2017021029

Tugas Akhir / Kekaryaannya ini telah diterima dan disahkan
oleh dewan penguji Tugas Akhir / Kekaryaannya
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta

Pada tanggal : **13 JULI 2023**

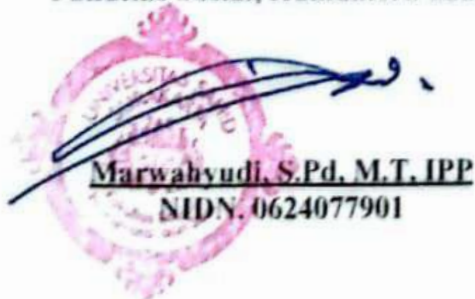
1. Penguji I
Nama : Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN : 0630017802
2. Penguji II
Nama : Yudi Wibowo, S.Pd, M.Sn
NIDN : 0622048001
3. Penguji III
Nama : Arif Yulianto, S.Sn, M.Sn
NIDN : 0606077302


(.....)

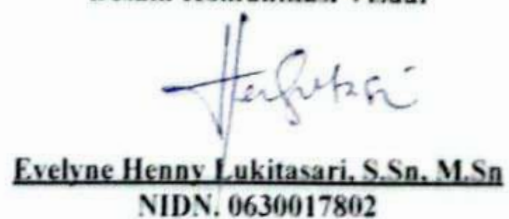

(.....)


(.....)

Dekan
Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni


Marwahyudi, S.Pd, M.T, IPP
NIDN. 0624077901

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual


Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KRYA ILMIAH

Saya Mahasiswa Program Studi Kominikasi Visual Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni
Universaitas Sahid Surakarta yang bertandatangan dibawah ini,

Nama : Miftah Ridho

Nim : 2017021029

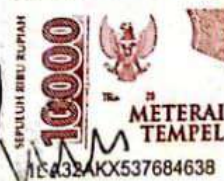
Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir yang berjudul :

PERANCANGAN VISUAL BRANDING iKLATEN PERPUSTAKAAN KABUPATEN KLATEN

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru kaarya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Unuversitas termasuk pencabutan Gelar Sarjana yang telah diperoleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup menanggung segala kosekuensinya.

Surakarta, 28, Juli, 2023
Yang membuat pernyataan,



Miftah Ridho
NIM 2017021029

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai sivitas akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Miftah Ridho

NIM : 2017021029

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Sosial Humaniora dan Seni

Jenis Karya : Tugas Akhir Pengkaryaan

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, saya menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (Non-Exclusive Royalty Free Right) atas tugas akhir ini saya yang berjudul :

PERANCANGAN VISUAL BRANDING IKLATEN PERPUSTAKAAN KABUPATEN KLATEN

Beserta instrument/desain/perangkat (jika ada. Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalih mediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat serta mempublikasikannya karya ilmiah saya selama tetap memcantumkan nama saya sebagai penulis atau pencipta dan juga sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

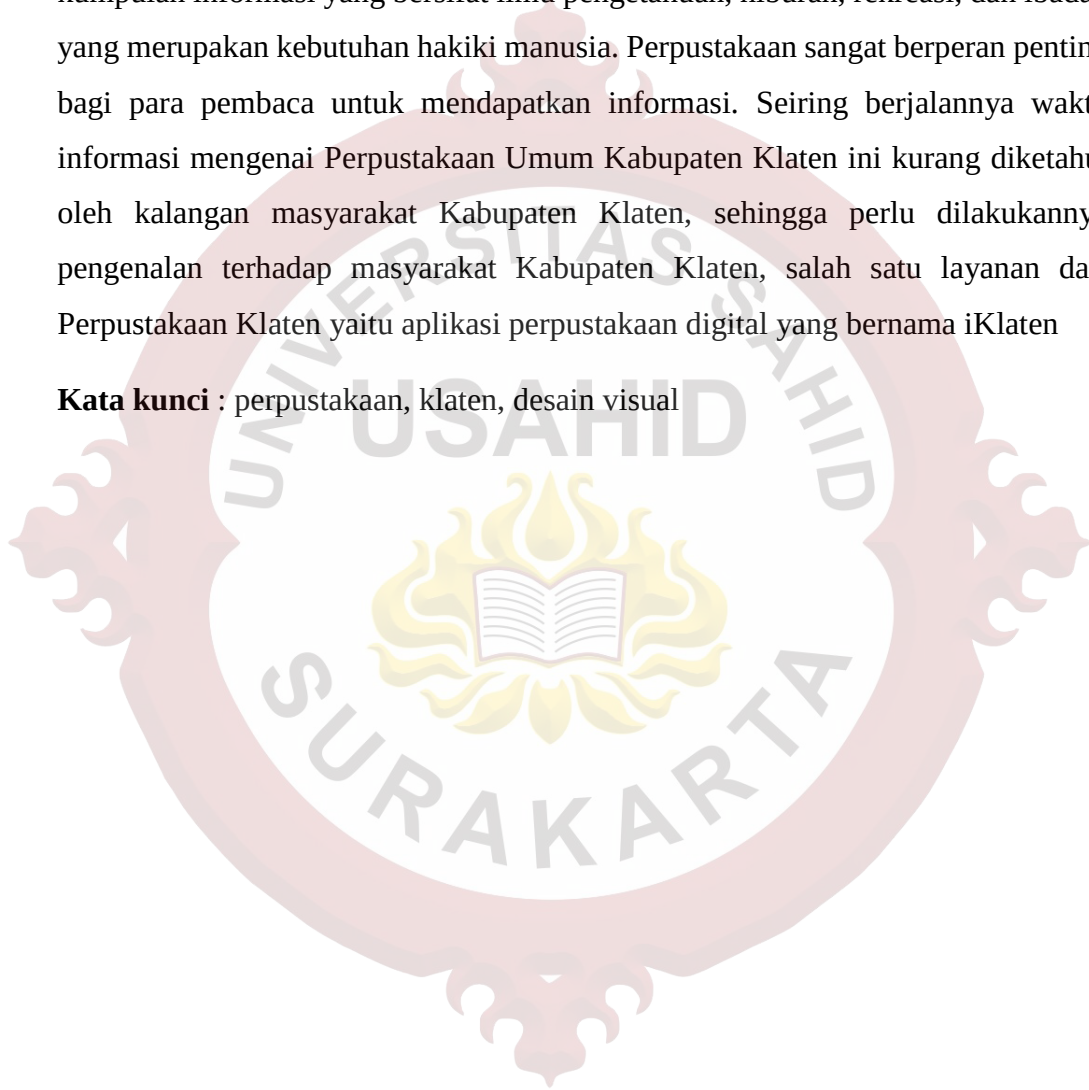
Surakarta, 28. Juli 2023
Yang membuat pernyataan,

  
NIM 2017021036

RINGKASAN

Perpustakaan adalah ruangan ataupun gedung yang digunakan untuk menyimpan buku. Penyimpanan buku di ruangan disusun berdasarkan tata susunan yang berguna untuk memudahkan pembaca. Manfaat perpustakaan adalah sebagai kumpulan informasi yang bersifat ilmu pengetahuan, hiburan, rekreasi, dan ibadah yang merupakan kebutuhan hakiki manusia. Perpustakaan sangat berperan penting bagi para pembaca untuk mendapatkan informasi. Seiring berjalannya waktu informasi mengenai Perpustakaan Umum Kabupaten Klaten ini kurang diketahui oleh kalangan masyarakat Kabupaten Klaten, sehingga perlu dilakukannya pengenalan terhadap masyarakat Kabupaten Klaten, salah satu layanan dari Perpustakaan Klaten yaitu aplikasi perpustakaan digital yang bernama iKlaten

Kata kunci : perpustakaan, klaten, desain visual



ABSTRACT

A library is a room or building that is used to store books. Book storage is arranged based on a useful arrangement to make it easier for readers. The benefit of the library as a collection of information is scientific, entertainment, recreation, and worship, which is an essential human need. Libraries have a significant role for readers to get information. Information about the Klaten Regency public library is not well known by the people of Klaten. Therefore, it is necessary to introduce such a service from the Klaten library, namely a digital library application called iKlaten.

Keywords: Library, Klaten, Visual Design



KATA PENGANTAR

Puji syukur selalu dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang mana telah memberikan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tugas akhir dengan judul “PERANCANGAN VISUSAL BRANDING iKlaten PERPUSTAKAAN KABUPATEN KLATEN”. Tugas akhir ini disusun sebagai syarat di dalam meraih gelar sarjana strata satu Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.

Adapun pada kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Sri Huning Anwariningsih, S.T, M.Kom, selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
2. Ibu Destina Paningrum, SE., MM, selaku Wakil Rektor bidang Sumberdaya, Keuangan dan Pengembangan Universitas Sahid Surakarta.
3. Ibu Dr. Erwin Kartinawati, S.Sos, M. I.Kom, selaku Wakil Rektor bidang Akademik, Kemahasiswaan, Alumni dan Kerjasama Universitas Sahid Surakarta.
4. Bapak Marwahyudi, MT, selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta.
5. Ibu Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn, selaku Ketua Program Studi dan pembimbing I yang mana telah memberikan bimbingan dan arahan selama pengerjaan tugas akhir.

6. Bapak Yudi Wibowo, S.Pd, M.Sn selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan arahan dan bimbingan yang baik selama proses penyusunan tugas akhir.
7. Seluruh dosen pengajar Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta yang telah mengajar dan berbagi ilmu selama ini, terhitung dari semester awal hingga semester akhir.
8. Segenap dan karyawan staff pengajar Universitas Sahid Surakarta.
9. Orang tua dan keluarga besar yang telah memberikan dukungan baik secara moril dan materiil serta memberikan doa yang terbaik kepada penulis.
10. Teman-teman yang telah banyak membantu di dalam memberikan informasi, saran, maupun masukan selama proses penyusunan proposal tugas akhir.
11. Semua pihak yang terlibat dan berperan di dalam proses penyusunan proposal karya tugas akhir ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Di dalam proposal ini, tentunya penulis menyadari bahwa dari segi penulisan dan penyusunan masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun akan sangat diharapkan oleh penulis di dalam pembuatan proposal ini. Akhir kata, semoga proposal ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua.

Surakarta, 18 April 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
RINGKASAN	vi
DAFTAR ISI	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. RUMUSAN MASALAH	4
C. TUJUAN	4
D. MANFAAT	4
E. TINJAUAN PUSTAKA	5
F. LANDASAN TEORI	7
G. METODE PERANCANGAN	11
H. SISTEMATIKA PENULISAN	15
BAB II IDENTIFIKASI DATA	16
A. DATA PERUSAHAAN	16
BAB III ANALISA DATA DAN KONSEP PERANCANGAN	20
A. SEGMENTASI	20
B. USP	21
C. POSITIONING	21
D. STRATEGI KREATIF	23
BAB IV PERWUJUDAN KARYA	40
BAB V PENUTUP	70

A. SIMPULAN.....	70
B. SARAN.....	71

