

SKRIPSI

KOMUNIKASI INTERPERSONAL KAUM LESBIAN DALAM BERINTERAKSI SOSIAL

(Studi Fenomenologis Komunitas “Belok” Di Kota Solo)

**Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan dalam Mencapai Gelar
Sarjana**

Program Studi Ilmu Komunikasi



Disusun oleh:

RENANDA FEBY DEKANTARI

NIM 2013071015

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS BISNIS DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA

2017

LEMBAR PERSETUJUAN

KOMUNIKASI INTERPERSONAL KAUM LESBIAN DALAM BERINTERAKSI SOSIAL (Studi Fenomenologis Komunitas “Belok” di Kota Solo)

Disusun oleh:

RENANDA FEBY DEKANTARI

NIM. 2013071015

Skripsi ini telah disetujui untuk disusun dan ditindaklanjuti

pada tanggal 21 Juli 2017

Pembimbing I

Rosanah, S.S, M.I.Kom

NIK. 1033202

Pembimbing II

Drs. Musta'an, M.Ag

NIDN.0627016601

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Rosanah, S.S, M.I.Kom

NIK. 1033202

LEMBAR PENGESAHAN

KOMUNIKASI INTERPERSONAL KAUM LESBIAN DALAM BERINTERAKSI SOSIAL (Studi Fenomenologis Komunitas "Belok" di Kota Solo)

Disusun Oleh:

RENANDA FEBY DEKANTARI

NIM. 2013071015

Skripsi ini telah diterima dan disahkan oleh dewan pengaji skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Sahid Surakarta

Pada hari..... Rabu tanggal 21 Juni 2017

Dewan pengaji

1. Nama : Paramastu Titis A, S.Sos, M.I.Kom
NIDN : 0620128302

(.....)

Mengetahui,

Ketua Program Studi
Ilmu Komunikasi



Rosanah, S.S, M.I.Kom
NIK. 1033202

Dekan
Fakultas Bisnis dan Komunikasi



Paramastu Titis A, S.Sos, M.I.Kom
NIDN. 0620128302

SURAT PERNYATAAN
ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Bisnis dan Komunikasi
Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Renanda Feby Dekantari

NIM : 2013071015

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi:

**JUDUL : Komunikasi Interpersonal Kaum Lesbian dalam Berinteraksi
Sosial (Studi Fenomenologis Komunitas “Belok” di Kota Solo)**

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan/karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta, 21 Juni 2017

Yang membuat pernyataan



Renanda Feby Dekantari

NIM. 201307105

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Sivitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Renanda Feby Dekantari
NIM : 201307105
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis dan Komunikasi
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Nonekskusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas Skripsi saya yang berjudul **Komunikasi Interpersonal Kaum Lesbian dalam Berinteraksi Sosial (Studi Fenomenologis Komunitas “Belok” di Kota Solo)**.

Beserta instrumen/perangkat (jika ada) berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (data base), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (autor) dan pembimbing sebagai co autor atau pencipta dan juga sebagai Hak Pemilik Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di : Solo

Pada tanggal : 21 Juni 2017

Yang membuat pernyataan



NIM. 2013071015

MOTTO

1. Human aren't designed to fail, but they failed to deserve (Penulis)
2. Pendidikan merupakan perlengkapan paling baik untuk hari tua (Aristoteles)
3. Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat mereka menyerah (Thomas Alva Edison)



PERSEMBAHAN

Dengan mengucap syukur Alhamdulillah, kupersembahkan karya kecilku ini untuk orang-orang yang kusayangi:

1. Nenek yang selalu mendo'akan untuk kebaikan dan kelancaran pendidikan cucunya dan juga memberikan *support*.
2. Papa dan Mama tercinta, motivator terbesar selama aku hidup yang tak pernah lelah dan bosan mendoakan anak-anaknya, mengantarkanku sampai detik ini.
3. Kakak, partner berantem yang membantu dalam penulisan skripsi ini.
4. Keluarga besar yang selalu memberi dukungan penuh
5. Mutiara Nur Sekar Kharisma, *best friend in crime* selama 4 tahun perkuliahan, terima kasih telah menjadi pendengar dan penasihat yang baik selama ini, menjadi kakak yang sekaligus bisa jadi "rival" dalam pertemanan, semoga tali persahabatan kita abadi sampai kita tua nanti.
6. Dimas Mahardika, *best partner in crime* yang selalu memberi semangat, membantu dalam proses pembuatan skripsi ini, mendengarkan keluh kesah selama perkuliahan sampai sekarang menuju akhir mencapai gelar sarjana, terima kasih untuk segalanya.
7. Teman-teman seperjuangan di Universitas Sahid Surakarta khususnya untuk Program Studi Ilmu Komunikasi angkatan 2013.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan karunia, rahmat dan hidayahNya sehingga penulis diberi kemudahan dalam menghadapi segala halangan dan rintangan yang menghadang dalam penulisan Skripsi, sehingga dapat selesai dengan tepat waktu.

Skripsi ini disusun sebagai bentuk tanggung jawab penulis setelah menyelesaikan proses perkuliahan dan memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Sahid Surakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan karena keterbatasan pengetahuan yang penulis miliki. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih atas segala bantuan, bimbingan, petunjuk, serta saran-saran selama penulis menyusun Skripsi ini, terutama kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan karunia, rahmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dan skripsi dengan lancar.
2. Bapak Prof. Dr. Trisno Martono, MM selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
3. Ibu Rosanah, S.S M.I.Kom selaku pembimbing I yang telah membimbing penulis hingga penulis menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Drs. Musta'an M.Ag selaku pembimbing II yang telah membimbing dalam proses pengerjaan skripsi ini hingga selesai.
5. Para anggota Komunitas "Belok" yang telah membantu dan menjadi informan penelitian dalam skripsi ini.
6. Papa, Mama, Kakak, dan keluarga besar yang selalu mendukung dan memberikan dukungan spiritual maupun material.
7. Teman-teman yang membantu penulis saat kesusahan.

Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat bermanfaat dan berguna khususnya bagi penulis sendiri dan berguna juga bagi pembaca nantinya.

Surakarta, Mei 2017



Renanda Feby Dekantari



ABSTRAK

Renanda Feby Dekantari, 2013071015, “KOMUNIKASI INTERPERSONAL KAUM LESBIAN DALAM BERINTERAKSI SOSIAL (Studi Fenomenologis Komunitas “Belok” di Kota Solo)”.

Lesbian merupakan suatu fenomena sosial yang tidak mampu lagi disangkal. Keberadaannya disadari sebagai sebuah realita didalam masyarakat dan menimbulkan berbagai macam reaksi oleh lingkungan. Penolakan dari lingkungan membuat kaum lesbian terhimpit rasa takut, ragu, bahkan malu untuk menunjukkan identitas seksual mereka yang sebenarnya. Hal ini menjadi penghambat untuk berkomunikasi dengan masyarakat. Komunikasi yang terjalin antara kaum lesbian dengan masyarakat tidaklah mudah, dibutuhkan proses agar komunikasi itu dapat terjalin dan pada akhirnya keberadaan kaum lesbian dapat diterima atau diakui oleh masyarakat, sehingga terjalin bentuk komunikasi yang *mutual understanding* (saling mengerti).

Untuk mendapat pengakuan atas keberadaan dari identitasnya sebagai lesbian dari masyarakat, kaum lesbian harus melibatkan diri dalam proses komunikasi khususnya pada komunikasi interpersonal. Ketika kaum lesbian menyatakan diri dan berinteraksi melalui komunikasi interpersonal, pasti ada tekanan-tekanan tertentu yang dirasakan dan nantinya dapat memutuskan apa yang akan diungkapkan dan apa yang harus dirahasiakan.

Penelitian mengenai komunikasi interpersonal kaum lesbian pada komunitas “Belok” di Kota Solo merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Proses dalam melakukan penelitian dalam riset kualitatif. Agar bisa dilakukan lebih mendalam, penelitian ini difokuskan pada interaksi simbolik yang dilakukan oleh kaum lesbian dalam komunikasi interpersonal. Penelitian ini mengamati bagaimana kaum lesbian tentang diri mereka kemudian mengamati bagaimana kaum lesbian berinteraksi dengan masyarakat disekitar komunitas mereka yang terbentuk dalam komunikasi interpersonalnya melalui metode penelitian sosiokultural yang lebih menekankan pada observasi partisipan.

Berdasarkan hasil penelitian, beberapa kaum lesbian dapat menyatakan dirinya pada masyarakat melalui interaksi simboliknya. Lesbian yang memiliki pemahaman konsep diri positif lebih mudah untuk membuka diri atau melakukan komunikasi yang baik dengan masyarakat. Disisi lain ada kaum lesbian yang terpengaruh oleh hambatan-hambatan yang terjadi dalam berkomunikasi, yaitu karena masing-masing kepentingan, motivasi dan prasangka sehingga memilih untuk tertutup sehingga mereka tidak menyatakan interaksi simboliknya pada masyarakat sekitar, artinya mereka lebih menetapkan informasi privat mereka pada batasan personal (*personal boundry*) saja. Tetapi pada umumnya dalam komunitas lesbian ataupun interaksi sesama jenis saja mereka dapat berinteraksi dengan baik, tentunya dengan gesture, tatapan, signal-signal tertentu yang hanya dapat dipahami oleh kaumnya beserta dengan bahasa sendiri.

Kata kunci : Lesbian, Komunikasi Interpersonal

ABSTRACT

Renanda Feby Dekantari, 2013071015, "THE INTERPERSONAL COMMUNICATION LESBIAN OF SOCIAL INTERACTING (Study Phenomenological "Belok" Community at Solo City).

Lesbian is a social phenomenon that cannot be denied. The existence of lesbian is recognized as a reality in the society and raise various reaction from the surrounding area. The denial from the surrounding and wider area made the lesbian feel afraid, doubtful, and even ashamed to show their true sexual identity. Thus became a persecutor to communicate with the society. The communication involved between the lesbian and the society is not easy, it needs process that the communication can be done and in the end the lesbian existence can be admitted or accepted by the surrounding area in such way that create the mutual understanding communication.

To get the admission of their existence as a lesbian in the surrounding society, the lesbian have to get involved in personal communication process. When the lesbian stated their selves and interact through interpersonal communication, certainly there is a distinctive pressure in deciding what will be stated and what should be under the rose.

The research concerning lesbian interpersonal communication in "Belok" community at Solo City is a descriptive qualitative research. The process in conducting this research emphasized in qualitative research. In order to be done further, this research was focused on the symbolic interaction done by the lesbian about their selves and then observes how the lesbian community interacts with the surrounding society which is formed into their interpersonal communication using socio-cultural method emphasized in participant observation.

Based on the result of the research, some lesbian community can state their selves in the society by the symbolic interaction. The lesbian who have the right personal understanding is easier to expose their selves or coming out. By open their private information which they have through various ways in their interpersonal communicating, the lesbian community expect that the society can penetrate the limitation of private information and be in collective boundary so that they can be accepted and appreciated. On the other hand there are lesbian community that are influenced by the obstacles occurred in the communication, that due to their own importance, motivation, and prejudice in such way that they decided to be closet so that they do not stated their symbolic interaction to the surrounding society, which that mean the prefer to maintain their private information in personal boundary. Yet generally in either lesbian community or peer interaction they can interact well, definitely with gesture, gaze, and specific signal which only can be understood by their community and their own language.

Key word : Lesbian, The Interpersonal Communication

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL

LEMBAR PERSETUJUAN

LEMBAR PENGESAHAN

PERNYATAAN

MOTTO

PERSEMBERAHAN

KATA PENGANTAR i

ABSTRAK ii

DAFTAR ISI vii

DAFTAR GAMBAR x

DAFTAR TABEL xi

BAB I PENDAHULUAN 1

 1.1 Latar Belakang Masalah 1

 1.2 Rumusan Masalah 6

 1.3 Tujuan Penelitian 6

 1.4 Manfaat Penelitian 6

BAB II TINJAUAN PUSTAKA 9

 2.1 Landasan Teori 9

 2.1.1 Review Penelitian Terdahulu 9

 2.1.2 Komunikasi 13

 2.1.3 Komunikasi Interpersonal 15

 2.1.4 Pola Komunikasi Interpersonal 19

 2.1.5 Pesan Verbal & Non Verbal dalam Komunikasi Interpersonal 20

2.1.6 Hambatan Komunikasi Interpersonal.....	21
2.1.7 Cara Mengatasi Hambatan Komunikasi Interpersonal.....	23
2.1.8 Lesbian	23
2.1.9 Sejarah Lesbian	24
2.1.10 Bahasa dan Perilaku Kaum Lesbian.....	32
2.1.11 Kaum Lesbian di Indonesia	33
2.1.12 Interaksi Sosial.....	34
2.1.13 Eksistensi Diri	37
2.1.14 Teori Fenomenologi	38
2.1.15 Teori Konstruksi Realitas Sosial.....	41
2.1.16 Teori Interaksi Simbolik	44
2.2 Kerangka Berpikir.....	50
BAB III METODE PENELITIAN	52
3.1 Jenis Penelitian.....	53
3.2 Lokasi Penelitian	54
3.3 Sumber Data.....	55
3.1 Sumber Data Primer	55
3.2 Sumber Data Sekunder	55
3.4 Teknik Pengambilan Sampel	56
3.4.1 Purposive Sampling.....	56
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	56
3.5.1 Wawancara Mendalam	56
3.5.2 Observasi Partisipan	57
3.5.3 Studi Dokumentasi	58
3.6 Validasi Data.....	59

3.7 Teknik Analisis Data	60
BAB IV HASIL PENELITIAN	63
4.1 Deskripsi Lokasi Penelitian	63
4.1.1 Profil Komunitas “Belok” di Kota Solo	63
4.2 Hasil Analisis Data	65
4.3 Pembahasan.....	84
4.3.1 Komunikasi Interpersonal Kaum Lesbian dalam Berinteraksi Sosial... ..	84
4.3.2 Hambatan dan Kendala yang Ditemukan Kaum Lesbian dalam Berinteraksi Secara Personal.....	89
4.3.3 Konstruksi Realitas Sosial Kaum Lesbian “Belok”	94
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	97
5.1 Simpulan	97
5.2 Saran	98
DAFTAR PUSTAKA.....	100
LAMPIRAN.....	102