

TUGAS AKHIR KEKARYAAN

PERANCANGAN MEDIA PROMOSI EVENT ART EXHIBITION OF TUESDRAW

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S1
Program Studi Desain Komunikasi Visual



Disusun Oleh :

KURNIAWAN SUBAKTI
NIM : 2013021017

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2019

**PERSETUJUAN
TUGAS AKHIR
PERANCANGAN MEDIA PROMOSI EVENT
“ART EXHIBITION OF TUESDRAW”**

Oleh :
**KURNIAWAN SUBAKTI
2013021017**

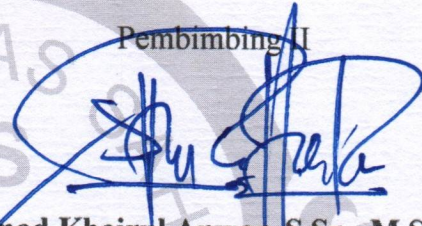
Pembimbing I



Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn.

NIDN. 0606077302

Pembimbing II



Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn., M.Sn.

NIDN. 0610068302

Mengetahui,

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn.

NIDN. 0606077302

PENGESAHAN

**TUGAS AKHIR
PERANCANGAN MEDIA PROMOSI EVENT
"ART EXHIBITION OF TUESDRAW"**

Oleh :

KURNIAWAN SUBAKTI

2013021017

Dipertahankan dihadapan panitia penguji Tugas Akhir
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta

Pada tanggal : 10 Juli 2019

Penguji :

Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn.

(.....)

Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn., M.Sn.

(.....)

Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn., M.Sn.

(.....)

Ketua Program Studi

Desain Komunikasi Visual

Dekan

Fakultas Sosial Humaniora dan Seni

**FAKULTAS SOSIAL,
HUMANIORA DAN SENI**

Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn.

NIDN. 0606077302

Destina Paningrum, SE., MM.

NIDN. 0624077901

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial,
Humaniora, dan Seni

Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Kurniawan Subakti

NIM : 2013021017

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir / Skripsi

JUDUL : Perancangan Media Promosi Event “Art
Exhibition Of Tuesdraw”

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan/karya ilmiah orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sangsi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas termasuk pencabutan gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti kebohongan maka saya sanggup menanggung konsekuensinya,

Surakarta, 24 April 2019



(Kurniawan Subakti)

NIM : 2013021017

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Sivitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Kurniawan Subakti
NIM : 2013021017
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Sosial, Humaniora dan Seni
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (***Non-exclusif Royalty Free Right***) atas Tugas Akhir/Skripsi/Laporan Penelitian saya yang berjudul :

PERANCANGAN MEDIA PROMOSI EVENT “ART EXHIBITION OF TUESDRAW”

Beserta instrument/desain/perangkat (jika ada) Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (*autor*) dan Pembimbing sebagai *co autor* atau pencipta dan juga sebagai pemilik Hak Cipta

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun

Dibuat di : Surakarta

Pada tanggal

: 10 Juli 2019



Kurniawan S

MOTTO

1. Adalah hidup akan jadi hidup ketika kita tak di gembalakan
2. Hari tadi telah berlalu, tak meninggalkan bekas, dan orang lebih maju selangkah lagi mendekati kuburnya masing-masing –Maxim Gorky
3. Inilah sajakku, Pamphlet masa darurat, apakah artinya berkesenian, bila terpisah dari derita lingkungan, apakah artinya berpikir, bila terpisah dari masalah kehidupan.
4. Di udara bayang-bayang menyatu, di suara enggan kita tuk mengaku, bahwa masa kini tak lagi baik-baik saja
5. Mulailah dari dirimu lakukan dengan kawanmu
6. Hasta la victoria siempre

PERSEMBAHAN

1. Allah SWT yang telah memberikan berkah, rahmat, dan karunia-Nya serta kesehatan sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Tugas Akhir
2. Keluarga khususnya kedua orang tua dan kedua kakak saya yang selama ini telah memberikan do'a, dukungan dan memberikan semangat
3. Seorang yang selalu mendukung dan memberi semangat yang terkasih Nadya Nora Eka Azhari yang terus memberi motivasi untuk menyelesaikan Tugas Akhir
4. Alumni S1 Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.
5. Semua kawan-kawan yang telah memberikan bantuan moral dan materiil dalam proses menyelesaikan penulisan Tugas Akhir

RINGKASAN

Tuesdraw adalah sebuah komunitas yang didalamnya terdapat banyak orang-orang dengan kesamaan minat dan hobi yang memiliki segudang bakat dan produktif. Sebuah komunitas yang para anggotanya bersama-sama mengembangkan skill dalam bidang menggambar. Sebuah ruang dimana siapa saja yang ada di dalamnya mempunyai visi dan misi yang sama untuk membangun *culture positif* di Kota Solo ini. Berawal dari perbincangan antara Tuesdraw dan insan kreatif di Kota Solo pada saat itu dengan beberapa diskusi untuk membuat kegiatan yang mendukung minat dan bakat teman-teman dalam komunitas Tuesdraw, seperti Pameran seni, Mural, Band, Screening Film serta acara lainnya yang kemudian terbentuk “Art Exhibition Of Tuesdraw”. Sebuah acara/event untuk mengenalkan sebuah keproduktifitasan dan hasil karya kawan-kawan komunitas Tuesdraw untuk dikenal, diketahui, dinikmati dan sebagai wadah berbagai komunitas kreatif masyarakat Solo dan sekitarnya.

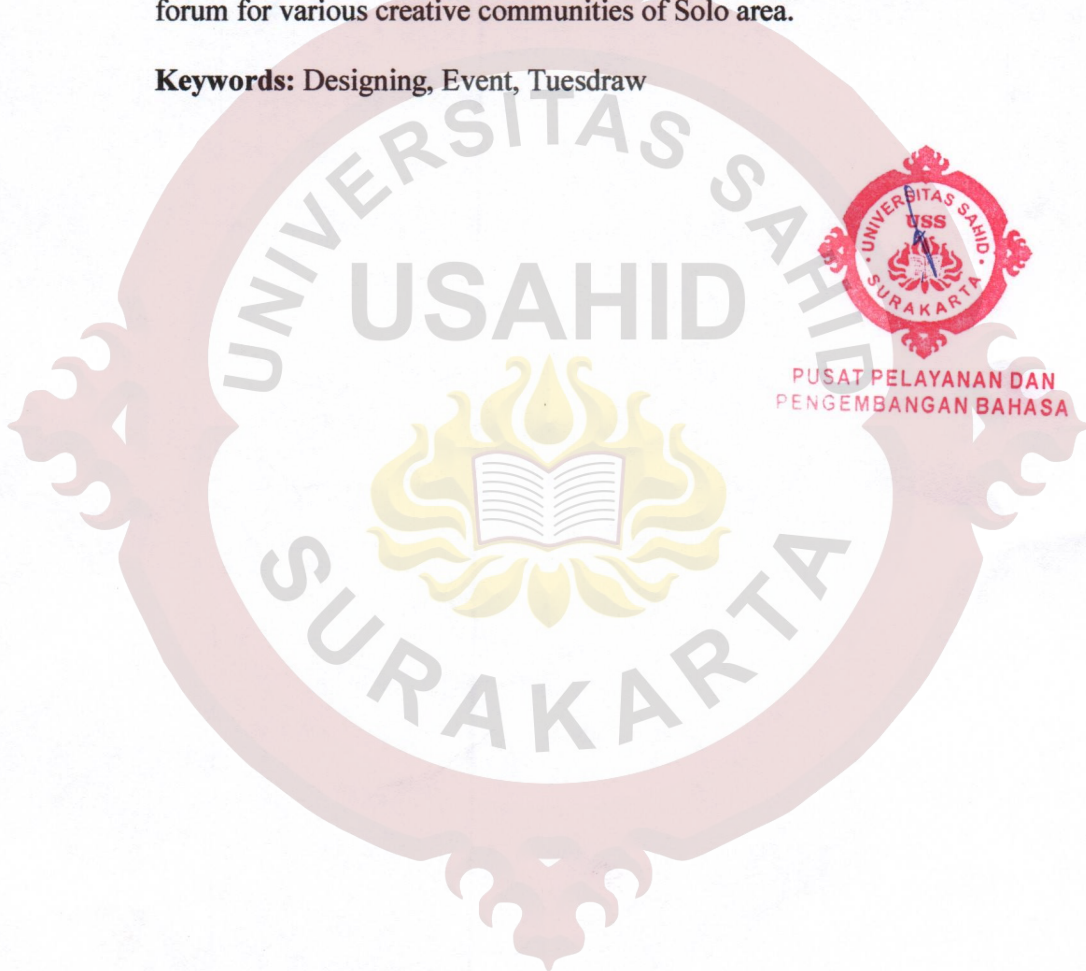
Kata Kunci : Perancangan, Event, Tuesdraw



ABSTRACT

Tuesdraw is a community with similar interests and hobbies that have a talent and productivity. In addition, the members develop their skills in drawing. Even, it is also a forum for people who have the same vision and mission in building a positive culture in Solo. Based on discussion between Tuesdraw and creative people in Solo with a number of discussions, it results in activities that support the interests and talents of members in Tuesdraw commissions, such as art exhibitions, murals, bands, film screening so it becomes "Art Exhibition of Tuesdraw". It is an event to introduce a productivity and the work of the Tuesdraw community to be familiar, well known and enjoyed. Besides, it is also a forum for various creative communities of Solo area.

Keywords: Designing, Event, Tuesdraw



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang senantiasa memberikan berkat dan rahmat serta hidayahNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir sebagai tahap final dalam proses penggalian ilmu di perguruan tinggi, sehingga karya tugas akhir ini yang merupakan syarat untuk mencapai gelar s1 jurusan Desain Komunikasi Visual, Universitas Sahid Surakarta dapat terselesaikan dengan baik dan lancar.

Setelah melalui proses yang cukup panjang, dengan berbagai hambatan dan rintangan dalam penyusunan Tugas Akhir ini, akhirnya dapat terselesaikan dengan baik. Hal ini tidak luput dari dukungan semua pihak yang terkait dengan penelitian di lapangan.

Melalui kesempatan yang sangat berharga ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan Tugas Akhir ini, maka dari itu pada kesempatan hati dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Ir. Mohamad Harisudin, M.Si, selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
2. Sri Huning Anwariningsih, ST, M.Kom, selaku Wakil Rektor II, Bidang Umum dan Keuangan Universitas Sahid Surakarta.
3. Ir. Dahlan Susilo, M.Kom, selaku Wakil Rektor III, Bidang Kemahasiswaan, Alumni dan Kerjasama Universitas Sahid Surakarta.

4. Ibu Destina Paningrum, SE., MM selaku Dekan Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta
5. Bapak Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn selaku Pembimbing Akademik, Kepala Prodi Desain Komunikasi Visual dan Pembimbing I
6. Bapak Khoirul Anwar S.Sn., M.Sn selaku Pembimbing II
7. Ibu Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn., M.Sn. selaku Dosen Penguji
8. Seluruh anggota Tuesdraw, terima kasih atas kerjasamanya dan bimbingannya kepada penulis dalam penyusunan Tugas Akhir
9. Semua kawan-kawan mahasiswa Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta yang telah memberi bantuan moral dan materiil dalam penyelesaian Tugas Akhir.

Penulis berdoa semoga segala jasa baik tersebut mendapat balasan dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa karya tugas akhir ini tidak sempurna, oleh karena itu dengan penuh kerendahan dan keikhlasan mohon maaf apabila dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini terdapat kesalahan dan kekurangan, untuk itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Semoag karya ini berguna bagi semua pihak, baik almamater atau semua pihak yang memerlukannya. Terima Kasih

Surakarta, 24 April 2019

Penulis

Kurniawan Subakti

NIM : 2013021017

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Perancangan.....	3

D. Manfaat Perancangan.....	4
E. Tinjauan Pustaka	4
F. Metode Perancangan.....	7
G. Sistematika Penulisan	11
 BAB II LANDASAN TEORI	
A. Pengertian Perancangan.....	13
B. Pengertian Media.....	14
C. Pengertian Media Promosi	15
D. Pengertian Event.....	17
E. Pengertian Art Exhibition.....	18
F. Pengertian Drawing	22
 BAB III KONSEP PERANCANGAN	
A. Identifikasi Data.....	24
1. Sejarah Komunitas Tuesdraw.....	24
2. Data Tuesdraw.....	24
B. Analisa Data	25
1. Segementasi.....	25

2. USP (Unique Selling Proposition).....	26
3. Positioning.....	27
C. Strategi Kreatif.....	27
1. Konsep Estetis	27
A. Strategi Visual/Non Verbal	28
a. Ilustrasi	28
b. Typografi.....	30
c. Warna.....	32
d. Layout.....	33
B. Strategi Verbal.....	34
2. Konsep Teknis.....	35
D. Media Plan	37

BAB IV PERWUJUDAN KARYA

A. Visualisasi Karya	41
1. Stationary Set.....	41
2. Media Cetak.....	44
3. Media Digital.....	53

3. Merchandise Event	55
----------------------------	----

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan	61
B. Saran.....	62

DAFTAR PUSTAKA

GLOSARIUM

LAMPIRAN



DAFTAR GAMBAR

Gambar 01	Sketsa ilustrasi
Gambar 02	ilustrasi
Gambar 03	Ilustrasi
Gambar 04	Typografi
Gambar 05	Colour System
Gambar 06	Layout grid
Gambar 06	Strategi Verbal
Gambar 08	Software adobe photoshop CS4
Gambar 09	Software CorelDraw X4
Gambar 10	Sketch ID Card
Gambar 11	ID Card
Gambar 12	Sketch Map
Gambar 13	Map
Gambar 14	Sketch Stampel
Gambar 15	Stampel
Gambar 16	Sketch Flyer
Gambar 17	Flyer
Gambar 18	sketch banner
Gambar 19	Banner
Gambar 20	Sketch Roll Banner
Gambar 21	Roll Banner

Gambar 22	Sketch Booth Banner
Gambar 23	Booth Banner
Gambar 24	Sketch Tiket
Gambar 25	Tiket
Gambar 26	Sketch Backdrop panggung
Gambar 27	Backdrop panggung
Gambar 28	Sketch Stiker
Gambar 29	Stiker
Gambar 30	Sketch Poster Digital
Gambar 31	Poster Digital
Gambar 32	Sketch Poster Digital
Gambar 33	Poster Digital
Gambar 34	Sketch Kaos
Gambar 35	Kaos
Gambar 36	Sketch Totebag
Gambar 37	Totebag
Gambar 38	Sketch Pin Button
Gambar 39	Pin Button
Gambar 40	Sketch Topi
Gambar 41	Topi