

DAFTAR PUSTAKA

- Budiman, Kris. 2011. *Semiotika Visual: Konsep, Isu dan Problem Ikonisitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- CUCO. *CUCO Indonesia, Masa Lalu, Kini Dan Akan Datang*. http://www.cucoindo.org/index.php?option=com_content&view=article&id=109%3Acuco-indonesia-masa-lalu-kini-dan-akan-datang&catid=1%3Apublikasi-artikel-cucoindo&Itemid=181&lang=en diakses 07 September 2016.
- CUCO. *Pertumbuhan Gerakan Koperasi Kredit Di Indonesia Tahun 1970-2014*. http://www.cucoindo.org/index.php?option=com_content&view=article&id=86%3Apublikasi-data-pertumbuhan-inkopdit&catid=70%3Adata-statistik&Itemid=183&lang=en diakses 24 Agustus 2016.
- Danesi, Marcel. 2010. *Pesan, Tanda, dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Darmawan, Indra. *Tipe dan Jenis-jenis Logo*. <http://www.s-mediainl.com/tipe-dan-jenis-jenis-logo.html> diakses 24 Agustus 2016.
- Hawkes, Terence. 1978. *Structuralism and Semiotics*. London: Methuen.
- Hawkes, Terence. 2003. *Structuralism and Semiotics (Second Edition)*. New York: Routledge.
- Mandiri, CU. 2014. *Binar Mandiri Th.02/No.07/Maret 2014*. Probolinggo: CU. Mandiri.
- Mandiri, CU. 2016. *Pola Kebijakan CU Mandiri 2016*. Probolinggo: CU Mandiri.
- Mandiri, CU. 2016. *Laporan RAT XVII Tahun Buku 2015 CU Mandiri*. Probolinggo: CU Mandiri.
- Mandiri, CU. 2016. *Laporan RAT XV Tahun Buku 2015 CU Mandiri (TP Makmur Magelang)*. Magelang: CU Mandiri TP Makmur..
- Mandiri, CU. *Profil CU Mandiri*. <http://www.cumandiri.org/statis-1-profil.html> diakses 23 Agustus 2016.
- Mandiri, CU. *Video Profil CU Mandiri "Setitik Air di Padang Gersang"*. <https://www.youtube.com/watch?v=1nBOyDh-5f0> diakses 23 Agustus 2016.
- Marshal, Catherine dan Gretchen B Rossman. 1995. *Designing Qualitative Research*. California: Sage Publication, Inc.
- Maleong, Lexy J. 2005. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Munaldus, dkk. 2012. *Credit Union Kendaraan Menuju Kemakmuran*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.

- Peirce, C. S. 1932. *Collected Papers of Charles Sanders Peirce, Volume 2: Elements of Logic*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
- Peirce, C. S. 1955. *Philosophical Writings of Peirce – Selected and Edited With an Introduction by Justus Buchler*. New York: Dover Publications Inc.
- Rahardjo, Mudjia. 2010. *Triangulasi Dalam Penelitian Kualitatif*. Jakarta.
- Rustan, Suriyanto. 2013. *Mendesain Logo*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sarwono, Jonathan. 2006. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Saussure, Ferdinand de. 1959. *Course in General Linguistics*. New York: The Philosophical Library Inc.
- Scholes, Robert. 1974. *Structuralism in Literature*. London: Yale University Press.
- Sutopo, H.B. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Tinarbuko, Sumbo. 2009. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra.
- WOCCU. *About World Council of Credit Unions*. <http://www.woccu.org/about/creditunion> diakses 29 Agustus 2016.

GLOSARIUM

argument: argumen; tanda hukum atau tanda yang mampu membuktikan kebenarannya

credit union: CU; koperasi yang bergerak dalam jasa keuangan dan bertujuan tidak mencari keuntungan; koperasi keuangan yang menganut prinsip koperasi gagasan Friedrich Wilhelm Raiffeisen

dicent: tanda disen; dicent sign; dicisign; tanda eksistensi aktual yang biasanya bersifat informasional

entitas: obyek sebenarnya yang dimaksud, bisa berupa apa saja, fisik maupun non fisik

figure ground: latar depan atau latar belakang yang dapat dilihat sebagai obyek

gestalt: teori yang menjelaskan proses persepsi melalui pengorganisasian komponen-komponen sensasi yang memiliki hubungan, pola, ataupun kemiripan menjadi kesatuan

icon: tanda yang mengandung kemiripan rupa; hubungan antara representamen dan objeknya yang terwujud dalam kesamaan beberapa kualitas

index: tanda yang memiliki hubungan sebab-akibat dengan apa yang diwakilinya; hubungan antara representamen dan objek memiliki keterikatan fenomenal atau eksistensial

interpretant: interpretan; petanda; tanda lain yang serupa dengan representamen di dalam benak seseorang

legisign: hukum seperangkat kaidah atau prinsip yang merupakan tanda

logo: nama entitas yang didesain secara khusus

logogram: elemen gambar pada logo

logotype: elemen tulisan pada logo

object: obyek; sumber acuan; realitas yang ada atau dianggap ada, bisa berupa hal konkret, kasat mata, atau pun entitas lain yang abstrak, bahkan emajiner dan fiktif

point of interest: area atau bagian yang menjadi penarik perhatian

qualisign: kualitas yang merupakan tanda, walaupun pada dasarnya belum dapat menjadi tanda sebelum mewujud

triadik: pola segitiga yang dihasilkan dari relasi interpretan, representamen dan obyek dalam proses semiosis

representamen: tanda; sesuatu yang mewakili sesuatu yang lain dalam beberapa hal atau kapasitas; suatu yang bersifat indrawi atau material yang berfungsi sebagai tanda

rheme: rema; tanda kemungkinan kualitatif atau tanda apapun yang tidak betul dan tidak pula salah

semiosis: proses memadukan entitas yang disebut sebagai representamen dengan entitas lain yang disebut sebagai obyek

signifikasi: proses pemahaman menggunakan tanda-tanda

sinsign: hal yang ada secara aktual sebagai tanda tunggal dan kehadirannya selalu melibatkan satu atau beberapa qualisign

symbol: tanda yang bersifat arbitrer dan konvensional

trikotomi: upaya pengklasifikasian terhadap tanda yang dilakukan oleh Charles Sanders Peirce

trikotomi kedua klasifikasi tanda berdasarkan pada bentuk hubungan antara representamen dan obyeknya

trikotomi ketiga klasifikasi tanda berdasarkan pada hakikat interpretannya

trikotomi pertama: klasifikasi tanda berdasarkan pada sudut pandang representamen sebagai kemungkinan logis

LAMPIRAN

Nomor : 12/KKMJT/PBL/A3/II/2017
Hal : Surat Keterangan Penelitian

Dengan diterbitkannya surat ini, kami pihak CU Mandiri menerangkan bahwa:

Nama : FX. Eryanto
NIM : 2014022004
Asal Institusi : Universitas Sahid Surakarta

Telah melaksanakan penelitian di CU Mandiri dengan judul:

MAKNA LOGO CREDIT UNION (CU) MANDIRI
Analisis Deskriptif Berdasarkan Semiotika Charles Sander Peirce

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Probolinggo, 15 Pebruari 2017

Manager CU Mandiri

 
Sr. M. Linda, SPM