

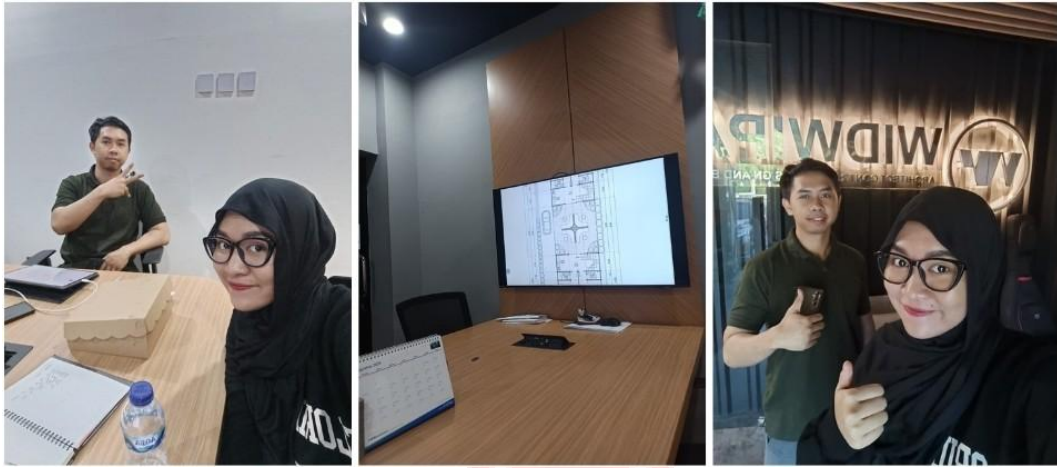
LAMPIRAN



Gambar 99. Dokumentasi Lokasi
Sumber : Widwipa Karya, 2024



Gambar 100. Dokumentasi Lokasi
Sumber : Widwipa Karya, 2024



Gambar 101. Dokumentasi Wawancara
Sumber : Widwipa Karya, 2024



Gambar 102. Render Fasad JA Guest House
Sumber : Widwipa Karya, 2025



Gambar 103. Dokumentasi Furnitur
Sumber : Widwipa Karya, 2025



Email
Instagram
Whatsapp

widwipa.karya@gmail.com
@widwipa_karya
+6285 7000 4000 7
Alamat Jl. Jendral Sudirman
No. 137 Pucangan, Kartasura

Kepada:
Yth. Dekan Fakultas Sosial Humaniora
dan Seni
Universitas Sahid Surakarta

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Dengan ini kami menyatakan bahwa:

Nama : Azizah Nurul Aini
NIM : 2021011012
Program : Desain Interior, Universitas Sahid Surakarta

Telah melakukan penelitian dan pengambilan data dari Guest House, Bantul, Yogyakarta dengan pemilik Bp. Bambang Gunarto yang dikerjakan oleh Widwipa Karya. Penelitian ini dilakukan untuk mendukung penyusunan akademik Tugas Akhir dengan judul **“Perencanaan JA Guest House di Bantul, Yogyakarta dengan Konsep Kontemporer.”**

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surakarta, 3 Februari 2025
Hormat Kami

Wira Dwi Marwanto S.T.
CEO Widwipa Karya

Gambar 104. Bukti Penelitian dan Lokasi
Sumber : Widwipa Karya, 2025



**FAKULTAS SOSIAL, HUMANIORA, DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA**

Jl. Adi Sucipto No. 145, Solo 57144, Indonesia
Tel. +62 - (0)271 - 743493, 743494, Fax. +62 - (0)271 - 742047
www.usahidsolo.ac.id

Nomor : 030/D/FSHS/Usahid-Ska/II/2025
Lampiran :
Perihal : Permohonan Ijin Pengambilan Data Penelitian Skripsi / Tugas Akhir

Kepada Yth.

Bapak/Ibu Pimpinan Vet Station

Jl. Veteran No.301, Tipes, Kec. Serengan

Kota Surakarta, Jawa Tengah 57154

Dengan hormat,

Guna memenuhi persyaratan perkuliahan Program S-1 di Universitas Sahid Surakarta, mahasiswa diwajibkan untuk menempuh Skripsi / Tugas Akhir. Dimana perlu diadakannya pengambilan data penelitian di instansi yang terkait dengan bidang keilmuan yang ditekuni.

Dalam rangka melaksanakan kegiatan tersebut, bersama ini kami menyampaikan permohonan ijin bagi mahasiswa kami untuk dapat melakukan pengambilan data penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut:

Nama	: Azizah Nurul Aini
Nomor Induk Mahasiswa	: 2021011012
Program Studi	: Desain Interior
Judul Skripsi	: Perancangan Desain Interior Guest House di daerah Bantul, Yogyakarta dengan konsep kontemporer
Waktu Penelitian	: 3 Februari 2025 s/d 3 Februari 2025

Demikian atas perhatian dan kerja sama yang baik, kami mengucapkan terima kasih.

Surakarta, 03 Februari 2025

Mengetahui,

Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni



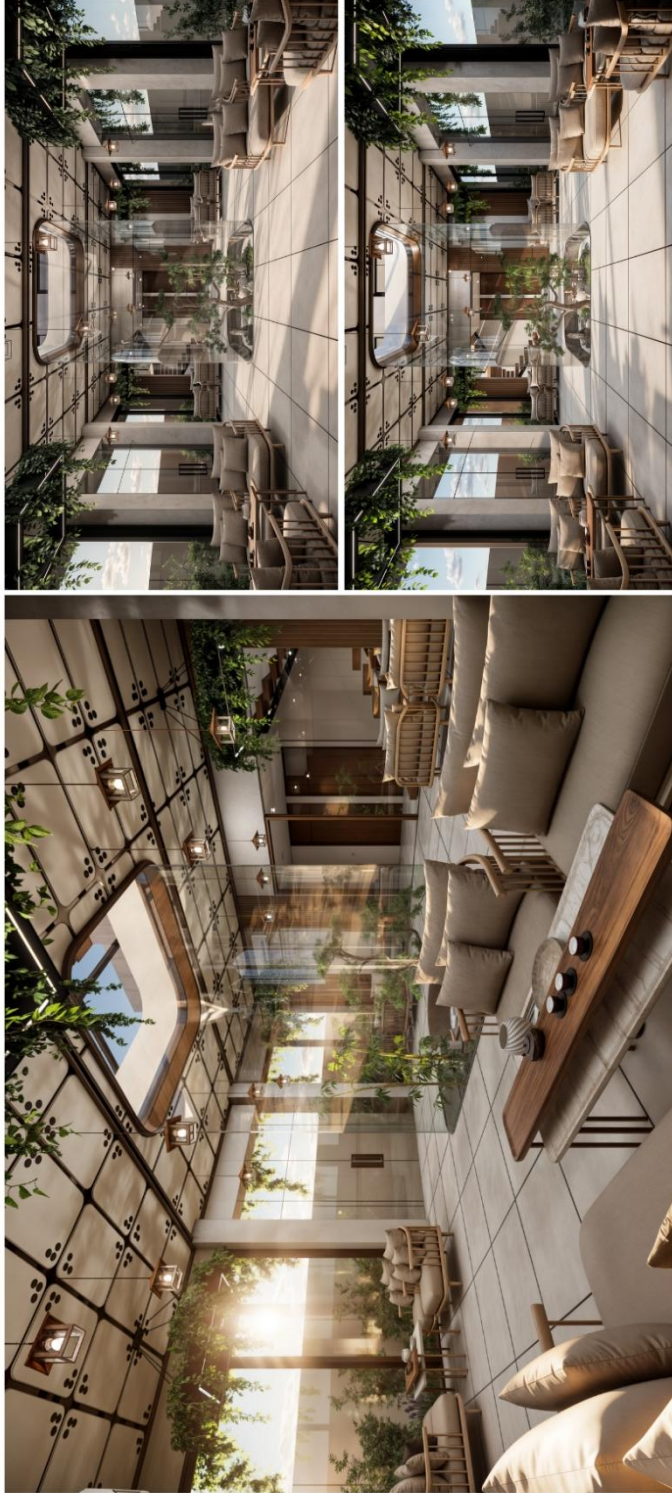
Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.Si
NIDN. 0602058801

Gambar 105. Bukti Penelitian dari Akademik
Sumber : Universitas Sahid Surakarta, 2025

PROPOSAL FK PRINT 3 BANDEL.pdf		
7% 6% 2% 2%		
7% 6% 2% 2%		
1 repository.usahidsolo.ac.id 1%		
2 repository.usi-ska.ac.id 1%		
3 www.scribd.com <1%		
4 docplayer.info <1%		
5 Submitted to Washoe County School District <1%		
6 jurnal2-isi-dps.ac.id <1%		
7 e-journal.uajy.ac.id <1%		
8 ethehes.uin-malang.ac.id <1%		
9 repository.unsri.ac.id <1%		
10 academy.ame-egypt.org <1%		
11 eprints.undip.ac.id <1%		
12 eprints.ums.ac.id <1%		
13 repository.ub.ac.id <1%		
14 repository.uin-suska.ac.id <1%		
15 repository.untar.ac.id <1%		
16 mumsam.info <1%		
17 Submitted to Program Pascasarjana Universitas Negeri Yogyakarta <1%		
18 Submitted to Universitas Sebelas Maret <1%		
19 repository.its.ac.id <1%		
20 stevanusmail.blogspot.com <1%		
21 Submitted to The American University of Kurdistan <1%		
22 dokumen.zip <1%		
23 eprints.unisnu.ac.id <1%		
24 garuda.kemdikbud.go.id <1%		
25 uairesearchonline.arts.ac.uk <1%		
26 www.jurnalteknik.unisla.ac.id <1%		
27 Made Metalia Sari, I Nyoman Artayasa, Made Ida Nuyoti. "PERANCANGAN GAYA MODERN KONTEMPORER PADA VILLA BELAKANG GRAND VILLA PERERENAN". Jurnal Vastukara: Jurnal Desain Interior, Budaya, dan Lingkungan Terbangun, 2023 <1%		
28 Submitted to University of Brighton <1%		
29 www.coursehero.com <1%		
30 openlibrary.telkomuniversity.ac.id <1%		
31 bangunsamatera.com <1%		
32 doc.glosarium.org <1%		
33 newcomerscuerna.org <1%		
34 pdfcookie.com <1%		
35 Ahmad Ghazy Dananjaya. "PERUBAHAN FUNGSI RUMAH TINGGAL MENJADI VILA SEWA DENGAN STUDI KASUS RUMAH TINGGAL DI BANJARAN, BANDUNG". Jurnal Vastukara: Jurnal Desain Interior, Budaya, dan Lingkungan Terbangun, 2024 <1%		
36 abstrak.uns.ac.id <1%		
37 geograf.id <1%		
38 projects.co.id <1%		
39 pt.scribd.com <1%		
40 www.jogjaskripsi.co.cc <1%		
41 www.nelto.com <1%		
42 bloggajogja.com <1%		
43 docstib.org <1%		
44 ejurnal.itenas.ac.id <1%		
45 id.123dok.com <1%		
46 jogjainterior.com <1%		
47 leyesdesemillas.com <1%		

Gambar 106. Hasil Turnitin
Sumber : Azizah, 2025

Render



		Nama NIM/ Prodi		Nama Tugas		Nama Gambar		Pembimbing I		Pembimbing II	
		Azizah Nurul Aini 2021011012 Desain Interior		Tugas Akhir		Area Komunal		Dina Kristiana Sefianingsih, M. Sn		Henny Tri Hastuti Hasana ST., M. Sn	

Gambar 107. Skematik Area Komunal
Sumber : Azizah, 2025

Render



		Nama NIM/ Prodi		Nama Tugas	Nama Gambar	Pembimbing I	Pembimbing II
		Azizah Nurul Aini 2021011012 Desain Interior					
		Tugas Akhir		Area Bar		Dina Kristiana Seftianingsih, M. Sn	Henny Tri Hastuti Hasana ST., M. Sn

Gambar 108. Skematik Area Bar
Sumber : Azizah, 2025

Render



			Nama NIM/ Prodi Azizah Nurul Aini 2021011012 Desain Interior	Nama Tugas Tugas Akhir	Nama Gambar Kamar Middle 1	Pembimbing I Dina Kristiana Seftianingsih, M. Sn	Pembimbing II Henny Tri Hastuti Hasana ST., M. Sn

Gambar 109. Skematik Kamar Middle 1

Sumber : Azizah, 2025

BUKU KONSULTASI SKRIPSI / TA



UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA

Jl. Adi Sucipto 154, Solo 57144, Indonesia
Telp. +62 - (0)271-743493, 743494, Fax. +62 - (0)271-742047

NAMA	: AZIZAH NURUL AINI
NIM	: 2021011012
PROGRAM STUDI	: DESAIN INTERIOR
JUDUL SKRIPSI / TA KONTEMPORER	: PERANCANGAN JA GUEST HOUSE DI BANTUL, YOGYAKARTA DENGAN KONSEP

Gambar 110. Cover Buku Konsultasi
Sumber : Azizah, 2025

No	Hari, Tanggal Konsultasi	Uraian	Nama Dosen	Tanda Tangan Dosen
1.	Senin, 10 Maret 2025	Konsultasi bab 1 - Gambaran singkat dari objek - Batasan-batasan yang relevan - Gambaran umum dari stone cruster - Metopen Desain Thingking - Kebutuhan ruang & aktifitas ruang - Harus ada sumber-sumbernya - Trend kontemporer zaman sekarang (Peningkatan untuk penghuni, pengalaman, aware terhadap lingkungan) - Akustik Ruang & Metode efektif (penggunaan bahan) - Tidak menggunakan metopen desain thingking Tambahan Latar Belakang - Paraf 2 jelasin latar belakang masalahnya, penjelasan guest house didaera tersebut) - Paraf 3 (alasan kenapa memilih objek ini) - Seiring waktu dibatasi masalah di no.2 bisa berubah sewaktu-waktu) Bagian Metode - No. 1 diubah - No. 3 penjelasan konsep+referensi - No. 5 Evaluasi dengan jasa/ klien yang terkait (dosen sebagai penguji) Sementara buat 2 metode (bagian bab 1) metopen umumnya & metopen desain thingking Bagian Landasan Teori (no. 1, 2, 3 jadi satu paraf) No. 1 (Desain Interior) No. 2 (Guest House. Ada penjelasan perbedaan guest house & penginapan lainnya, sumber tentang kebutuhan guest house, aktifitas & ruang yang diperlukan, jika ada furniture yang mau dicostume dikasih ergonominya) No. 3 (Konsep Kontemporer) No. 4 (Tata kondisi ruang. Pencapaian, Penghawaan, dan Akustik) Bagian No. 5 (Masuknya tinjauan Pustaka) BAB II cunun landasan teori & tinjauan pustaka	Dina Kristiana Seftianingsih, M. Sn	
2.	Jumat, 14 Maret 2025	Revisi Tata Penulisan - Font semua Times New Roman ukuran 12 - Judul TA di bold - Sub judul bold - Spasi 1,5 - Yang Bahasa inggris, dibuat miring - Margin atas 4, kiri 4, kanan 3, bawah 3 - Bagian tulisan "BAB" pakai romawi Di word ada revisi penulisan/ kata-kata Bagian BAB II, ada revisi penambahan objek penelitian di tinjauan Pustaka paraf terakhir - Bagian penelitian banding dicantumin nama jurnal, nama penulis baru penjelasan Bagian BAB I dirunusan masalah no.1 dibenarkan penulisannya - Bagian tujuan masalah cumin ada 2 jawaban Fokus utama elemen pengisi & pembentuk ruang Car tau cara maintenance pada bagian ruang komunal di terarian tanaman tengah	Dina Kristiana Seftianingsih, M. Sn	
3.	Jumat, 21 Maret 2025	Revisi Tata Penulisan - Font semua Times New Roman ukuran 12 - Judul TA di bold - Sub judul bold - Spasi 1,5 - Yang Bahasa inggris, dibuat miring - Margin atas 4, kiri 4, kanan 3, bawah 3 - Bagian tulisan "BAB" pakai romawi Di word ada revisi penulisan/ kata-kata Bagian BAB II, ada revisi penambahan objek penelitian di tinjauan Pustaka paraf terakhir - Bagian penelitian banding dicantumin nama jurnal, nama penulis baru penjelasan Bagian BAB I dirunusan masalah no.1 dibenarkan penulisannya - Bagian tujuan masalah cumin ada 2 jawaban Fokus utama elemen pengisi & pembentuk ruang Car tau cara maintenance pada bagian ruang komunal di terarian tanaman tengah	Dina Kristiana Seftianingsih, M. Sn	
4.	Senin, 28 April 2025	Revisi Tata Penulisan - Font semua Times New Roman ukuran 12 - Judul TA di bold - Sub judul bold - Spasi 1,5 - Yang Bahasa inggris, dibuat miring - Margin atas 4, kiri 4, kanan 3, bawah 3 - Bagian tulisan "BAB" pakai romawi Di word ada revisi penulisan/ kata-kata Bagian BAB II, ada revisi penambahan objek penelitian di tinjauan Pustaka paraf terakhir - Bagian penelitian banding dicantumin nama jurnal, nama penulis baru penjelasan Bagian BAB I dirunusan masalah no.1 dibenarkan penulisannya - Bagian tujuan masalah cumin ada 2 jawaban Fokus utama elemen pengisi & pembentuk ruang Car tau cara maintenance pada bagian ruang komunal di terarian tanaman tengah	Henry Tri Hastuti Hasana ST., M. Sn	

Gambar 111. Lembar Konsultasi I
Sumber : Azizah, 2025

5.	Jumat, 16 Mei 2025	Diskusi mengenai denah asli dan yang baru Pemberian nama/ tipe pada guest house Pembuatan denah (desainku) Pembahasan site plan Melakukan wawancara pada yang terkait Dokumentasi wawancara	Henry Tri Hastuti Hasana ST., M. Sn	
6.	Jumat, 13 Juni 2025	Tinjauan Pustaka - Menggunakan jurnal mahasiswa maks. 3 judul yang relevan 10 tahun lalu Landasan teori - Guest house contoh referensi gambar (dibagian guest house) - Gambar perbandingan untuk guest house - Konsep kortemporer dikasih gambar secara interior - Tata kondisi ada teori penunjuk - Ditambahkan teori furniture secara konsepku, bahan Studi lapangan masuk bab II BAB III dikasih maps screenshoot (secara mentah) - Ada dokumentasi keadaannya kemudian dijelaskan - Lalu masuk denah awal dicantumkan dengan detailnya dan dianalisa, kebutuhan ruang - Referensi desain sebagai acuan - Denah perubahan BAB IV konsep perancangan	Dina Kristiana Setiyaningsih, M. Sn	
7.	Selasa, 17 Juni 2025	BAB II Sub furniture - Jelasin furniture yang dibutuhkan terus dikasih gambar Tinjauan Pustaka - Gambar dari jurnal (desainnya) - Jurnalnya disisipi dilandaskan teori - Cumin jelasin 3 jurnal yang relevan tanpa teori - 1 / 2 gambar desain BAB III Cari kata-kata guest house kalo asing bahasanya dibuat miring Denah perubahan masuk bab IV BAB IV - Table kebutuhan ruang - Table diagram matrik - Denah sirkulasi kegiatan - Denah perubahan (perancangan) - Potongan (detail) - View perspektif renderan Tinjauan Pustaka ditambahin judul penelitiannya Sub furniture - Wall panel - Resepsionis table - Kursi/ sofa BAB IV Sub kebutuhan ruangan (table dibenerin)	Dina Kristiana Setiyaningsih, M. Sn	
8.	Senin, 23 Juni 2025		Dina Kristiana Setiyaningsih, M. Sn	

Gambar 112. Lembar Konsultasi 2
Sumber : Azizah, 2025

		Sub flooring (bagian denahnya dikasih simbol terus kasih keterangan materialnya) Sub denah terbaru (sana dikasih symbol dan nama ruangan) Sub zoning (dibikin 2 alternatif/ blok saja warnanya) Sub sirkulasi udara (bagian keterangan diganti panah) Celling plan (tidak usah pakai ukuran tapi ukuran pada ceiling symbol-keterangan ceiling) Elektrik mekanikal (titik lampu+saklar+gambar hanya bangunan)		
9.	Jumat, 4 Juli 2025	Susunan bab IV Denah awal+ denah rancangan dijelaskan perubahan Celling – Flooring dijelaskan materialnya Tipe kamar ada 3 (denah awal – denah perubahan – denah ceiling – denah flooring – potongan – render – furniture) Gambar pakai yang 1 (d disesuaikan) Detail furnitur gambar disesuaikan Pembentuk ruang/ yang dirancang dimasukan Detail furniture satuan (meter) diganti (centimeter) Gambar yang kecil disesuaikan Analisa render & mebel (material sesuai dengan konsepku) Penulisan Ilmiah BAB IV Kesimpulan Lampiran (sudah masuk produksi furniture 1:1)	Henry Tri Hastuti Hasana ST., M. Sn	
10.	Senin, 7 Juli 2025	Render gambar bagian sumber diganti azizah, 2025 Penomoran gambar langsung saja Detail furniture bagian gambar (tambah, gambar kerja) Cover animasi seperti skematik Tambah logo kampus+prodi+nama dosen Periapan ppt/ presentasi hanya gambar slide disesuaikan untuk durasi 30-40 menit Jika sudah sempro (buat skematik, cetak HVS) Untuk pra (2 bandel saja diprint, lebih banyak diskusi)	Dina Kristiana Seftianingsih, M. Sn	
11.	Selasa, 15 Juli 2025		Dina Kristiana Seftianingsih, M. Sn	

Gambar 113. Lembar Konsultasi 3
Sumber : Azizah, 2025