

TUGAS AKHIR KARYA

PERANCANGAN INTERIOR *CAT CARE & PUSAT*

ADOPSI KUCING TERLANTAR DENGAN

KONSEP *SUSTAINABLE*

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Mencapai Derajad
Sarjana Strata-1 Program Studi Desain Interior
Universitas Sahid Surakarta



Disusun Oleh :
EUNIKE PERMATA TORRIS TICOALU
NIM. 2021011008

PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SOSIAL, HUMANIORA, DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2025

LEMBAR PERSETUJUAN

**PERANCANGAN INTERIOR CAT CARE & PUSAT ADOPSI
KUCING TERLANTAR DENGAN KONSEP SUSTAINABLE**

Diajukan Kepada Jurusan Desain Interior, Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni,
Universitas Sahid Surakarta.

Sebagai salah satu persyaratan meraih gelar sarjana Strata 1 (S1) Desain Interior

Disusun oleh :

EUNIKE PERMATA TORRIS TICOALU

2021011008

Surakarta, 4 Agustus 2025

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

(Dina Kristiana Seftianingsih, M. Sn) (Henny Tri Hastuti Hasana, ST., M.Sn)

NIDN : 0625099001

NIDN : 0622017703

Mengetahui,

Ketua Program Studi Desain Interior

Fakultas Sosial Humaniora dan Seni

Universitas Sahid Surakarta

dsyhf

(Dea Syahnas Paradita S.Sn, M.A.)

NIDN : 0620069203

HALAMAN PENGESAHAN

PERANCANGAN INTERIOR CAT CARE & PUSAT ADOPSI KUCING TERLANTAR DENGAN KONSEP SUSTAINABLE

Disusun oleh :

EUNIKE PERMATA TORRIS TICOALU

2021011008

Tugas Akhir ini telah diterima dan disahkan oleh

Dewan Pengaji Tugas Akhir

Program Studi Desain Interior Universitas Sahid Surakarta

Pada Hari

Dewan pengaji :

- a. Pengaji 1 Nama : Dina Kristiana Sefstianingsih, M.Sn (.....)
NIDN. 0625099001
- b. Pengaji 2 Nama : Henny Tri Hastuti Hasana, ST., M.Sn (.....)
NIDN. 0622017703
- c. Pengaji 3 Nama : Marwahyudi, S.Pd., M.T
NIDN. 0607107103

Mengetahui,

Dekan

Ketua

Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni

Program Studi Desain Interior

(Faqih Purnomasidi, S.Psi., M.Si)

NIDN. 0602058801

(Dea Syahnas Paradita, S.Sn.,M.A)

NIDN. 062006903

**LEMBAR PERNYATAAN
ORISINALITAS KARYA ILMIAH**

Saya mahasiswa Program Studi Desain Interior Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni Universitas Sahid Surakarta, yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Eunike Permata Torris Ticoalu

NIM : 2021011008

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir Kekaryaan

**Judul : Perancangan Interior Cat Care & Pusat Adopsi Kucing
Terlantar Dengan Konsep Sustainable**

Adalah benar karya yang saya susun sendiri, apabila terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin dan atau meniru tulisan karya orang lain, seolah-olah hasil pemikiran saya, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Sahid Surakarta, termasuk pencabutan gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan, maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta, 7 Agustus 2025

Yang Membuat Pernyataan



(Eunike Permata Torris Ticoalu)

NIM. 2021011008

LEMBAR PERNYATAAN
PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Eunike Permata Torris Ticoalu**
NIM : **2021011008**
Program Studi : **Desain Interior**
Fakultas : **Sosial, Humaniora, dan Seni**
Jenis Karya : **Tugas Akhir Kekaryaan**

Demi pengembangan Ilmu Pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*noneksklusif royalty free right*) atas tugas akhir kekaryaan saya yang berjudul :

Perancangan Interior Cat Care & Pusat Adopsi Kucing Terlantar Dengan Konsep Sustainable

Beserta instrument/desain,perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalih mediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, serta mempublikasikan tugas akhir kekaryaan saya, selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (*author*) dan pembimbing sebagai *co author* atau penulis sebagai pencipta dan juga sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Surakarta, 7 Agustus 2025

Yang Membuat Pernyataan



(Eunike Permata Torris Ticoalu)

NIM. 2021011008

MOTTO

Karya ini bukan hanya mengenai hasil, tetapi tentang setiap perjalanan yang dilalui, keyakinan, dan keheningan yang telah mengarahkan.



PERANCANGAN INTERIOR CAT CARE & PUSAT ADOPSI KUCING TERLANTAR DENGAN KONSEP SUSTAINABLE

Eunike Permata Torris Ticoalu

NIM. 2021011008

Program Studi Desain Interior

ABSTRAK

Perancangan interior *Cat care* & Pusat Adopsi Kucing Terlantar menerapkan konsep berkelanjutan dalam menciptakan ruang yang mendukung keamanan, kenyamanan, dan keharmonisan bagi seluruh pengguna. Perancangan ini tidak hanya untuk memenuhi fungsi ruang, tetapi juga mempertimbangkan aspek emosional dan lingkungan, baik bagi kucing sebagai penghuni utama, staf operasional, pengunjung, maupun masyarakat sekitar. Pendekatan berkelanjutan diwujudkan melalui pemanfaatan material ramah lingkungan, optimalisasi pencahayaan serta penghawaan alami, dan sistem pengendalian suara yang efektif. Salah satu strategi adalah penggunaan terapi suara berbasis *Pet Acoustics* dengan frekuensi 450–800 Hz, yang membantu menurunkan stres dan memperbaiki kondisi fisiologis kucing. Musik ini diputar secara terkontrol di ruang-ruang tertentu untuk menciptakan suasana yang tenang. Selain itu, zonasi ruang juga dirancang agar sirkulasi pengguna dan hewan tidak saling mengganggu, serta tetap memperhatikan prinsip sanitasi dan kenyamanan. Dengan pendekatan ini, perancangan tidak hanya berperan sebagai wadah aktivitas fungsional, tetapi juga sebagai lingkungan pemulih yang ramah hewan dan berkontribusi positif terhadap keseimbangan ekologis.

Kata Kunci : Interior Berkelanjutan, Kesejahteraan Hewan, Ruang Ramah Kucing

PERANCANGAN INTERIOR CAT CARE & PUSAT ADOPSI KUCING TERLANTAR DENGAN KONSEP SUSTAINABLE

Eunike Permata Torris Ticoalu

NIM. 2021011008

Interior Design Study Program

ABSTRACT

The interior design of the Cat Care & Stray Cat Adoption Centre applies a sustainable concept to create a space that supports safety, comfort, and harmony for all users. This design not only fulfils the function of the space but also considers the emotional and environmental aspects, both for the cats as the primary residents, operational staff, visitors, and the surrounding community. A sustainable approach is realized through the use of environmentally friendly materials, optimization of natural lighting and ventilation, and an effective sound control system. One strategy is the use of Pet Acoustics-based sound therapy with a frequency of 450–800 Hz, which helps reduce stress and improve the physiological condition of cats. This music is played in a controlled manner in certain rooms to create a calming atmosphere. Furthermore, the space is zoned to ensure that the circulation of users and animals does not interfere with each other, while still maintaining the principles of sanitation and comfort. With this approach, the design not only serves as a functional activity platform but also serves as an animal-friendly recovery environment that contributes positively to ecological balance.

Keywords : Sustainable Interior, Animal Welfare, Cat-Friendly Space



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir Kekaryaan ini dengan judul “Perancangan Interior *Cat care & Pusat Adopsi Kucing Terlantar Dengan Konsep Sustainable*” Sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan studi pada Program Strata 1 (S1) Desain Interior di Universitas Sahid Surakarta. Dalam proses penyusunan ini, penulis banyak mendapatkan bantuan, dukungan, dan arahan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada :

1. Ibu Dr. Sri Huning Anwariningsih, S.T., M.Kom selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta yang telah memberikan arahan dan dukungan secara akademik
2. Bapak Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.A., selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang senantiasa memberikan dukungan akademik.
3. Ibu Dea Syahnas Paradita S.Sn, M.A selaku kepala Program Studi Desain Interior
4. Ibu Dina Kristiana Seftianingsih, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Utama
5. Ibu Henny Tri Hastuti Hasana ST, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Kedua
6. Segenap keluarga yang senantiasa memberikan dukungan, semangat serta doa.
7. Staff, dan pemilik Vet Station,Pop Eye Cat Care yang telah memberikan izin untuk penulis melakukan pengambilan data perancangan.
8. Teman dan rekan mahasiswa yang turut membantu memberikan dukungan, dan berbagi ilmu selama perancangan ini berlangsung.

Penulis berharap semoga Tuhan Yang Maha Esa mengaruniakan rahmat dan karunia-Nya kepada yang telah membantu selama perancangan. Semoga perancangan ini dapat bermanfaat bagi semua.

Surakarta, 28 Juli 2025

Eunike Permata Torris Ticoalu

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN	v
MOTTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Perancangan	3
D. Manfaat Perancangan	3
E. Metode Perancangan	4
F. Sistematika Penulisan	5
BAB II	6
DASAR PEMIKIRAN DESAIN	6
A. Kajian Pustaka.....	6
B. Tinjauan Umum	7
BAB III.....	37
ANALISA DAN IDENTIFIKASI DATA OBJEK	37
A. Identifikasi Objek Perancangan	37
1. Profil dan Lokasi.....	37
B. Identifikasi Komparasi	41
1. Pop Eye Cat Care	41
2. Vet Station.....	43
3. Paw Paw Cafe	46
C. Analisa Data	47
1. Aktifitas Kebutuhan Ruang.....	48

2. Diagram Hubungan Antar Ruang.....	51
BAB IV	52
KONSEP KREATIF KEKARYAAN	52
A. Konsep Desain	52
B. Diagram Proses	53
C. Perencanaan Cat Station.....	54
1. Layout Existing	54
2. Layout Perubahan.....	55
3. Sistem <i>Electrical</i> Lampu.....	56
4. Rencana <i>Ceiling</i>	58
5. Rencana Lantai.....	60
6. Zoning	61
7. Sistem Penghawaan.....	62
8. Sanitasi	64
D. Render	74
1. Fasad	74
2. Receptionist, Office, Ruang Meeting	76
3. Cat Cafe.....	78
4. Cat Shop & Grooming	83
5. Mushola.....	86
6. Ruang Staff	88
7. Klinik	88
8. R. Tindakan.....	91
9. Ruang Kucing	93
10. Toilet	97
E. Pembahasan Teknologi	101
F. Detail Furniture	103
BAB V.....	122
PENUTUP	122
A. Kesimpulan	122
B. Saran.....	123
DAFTAR PUSTAKA.....	125
LAMPIRAN.....	128

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Fasilitas Klinik Pop Eye Cat care.....	1
Gambar 2. Cat care.....	10
Gambar 3. Klinik hewan	11
Gambar 4. Shelter Kucing.....	12
Gambar 5. Tanda kucing stress	14
Gambar 6. Kandang kucing.....	15
Gambar 7. Konsep Suistanable	16
Gambar 8. Desain Plafon	19
Gambar 9. Penggunaan jendela.....	20
Gambar 10. material ramah lingkungan.....	21
Gambar 11. Bambu	23
Gambar 12. Rotan	24
Gambar 13. Kayu Fsc.....	25
Gambar 14. Keramik.....	26
Gambar 15. Kaca.....	27
Gambar 16. Baja ringan	28
Gambar 17 Plywood.....	29
Gambar 18. HPL	30
Gambar 19 Gyptone Quattro 20.....	31
Gambar 20. Ergonomi Toilet Difable	35
Gambar 21. Ergonomi kusri Santai.....	36
Gambar 22. Layout Bangunan Lama	37
Gambar 23. Denah Lokasi	38
Gambar 24. Fasad Bangunan Baru	38
Gambar 25. Tampak Halaman	39
Gambar 26. Tampak Dalam Bangunan.....	39
Gambar 27. Tampak dalam bangunan	40
Gambar 28. Pop Eye	41
Gambar 29. Kandang Pop Eye	42
Gambar 30. Pop Eye	42
Gambar 31. Vet Station.....	43
Gambar 32. Interior Vet Station.....	44
Gambar 33. Market Vet Station	44
Gambar 34. Klinik Vet Station	45
Gambar 35. Paw Paw Café	46
Gambar 36. Paw Paw Café	47
Gambar 37. Diagram Hubungan Antar Ruang.....	51
Gambar 38. Diagram Proses)	53
Gambar 39. Layout Awal.....	54
Gambar 40. Layout Perubahan.....	55
Gambar 41. Layout Electrical	56
Gambar 42 Rencana Ceiling	58
Gambar 43 Rencana Lantai.....	60

Gambar 44 Zoning	61
Gambar 45 Sirkulasi Udara.....	62
Gambar 46. Sanitasi	64
Gambar 47. Layout Potongan	65
Gambar 48. Potongan A-A'	66
Gambar 49 Potongan B-B'	67
Gambar 50. Potongan C-C'	68
Gambar 51 Potongan D-D'.....	69
Gambar 52 Potongan E-E'.....	70
Gambar 53 Potongan F-F'	71
Gambar 54 Potongan G-G'	72
Gambar 55 Potongan H-H'	73
Gambar 56 Visual Render Fasad	74
Gambar 57 Visual Area Tunggu	75
Gambar 58. Visualisasi Recepstionist.....	76
Gambar 59. Visualisasi Office	77
Gambar 60. Visualisasi R. Meeting	78
Gambar 61. Visualisasi Kitchen Café	79
Gambar 62. Visualisasi Area Makan dan interaksi	80
Gambar 63 Detail Pemasangan Baja Ringan	81
Gambar 64 Visual Render Cafe	81
Gambar 65 Struktur Lesehan	82
Gambar 66. Visualisasi Cat Shop	83
Gambar 67. Visualisasi R. Grooming Sehat	84
Gambar 68. Visualisasi R. Grooming Kutu	85
Gambar 69. Visualisasi Mushola	86
Gambar 70 Detail Pemasangan Partisi	87
Gambar 71 Visualisasi R. Staff.....	88
Gambar 72. Visualisasi R. Klinik Rescue	89
Gambar 73 Visualisasi Klinik	90
Gambar 74 Visualisasi R. Tindakan Rescue	91
Gambar 75. Visualisasi R. Tindakan.....	92
Gambar 76. Visualisasi R. Isolasi	93
Gambar 77 Visualisasi Kandang Observasi.....	94
Gambar 78. Visualisasi Kandang Sehat	95
Gambar 79. Visualisasi Kandang Kitten	96
Gambar 80 Detail Pemasangan Sound	97
Gambar 81 Visual Toilet.....	98
Gambar 82 Visual Toilet Wanita	99
Gambar 83 Visual Toilet Cowok	100
Gambar 84 AC Daikin	101
Gambar 85 Air purifier.....	102
Gambar 86 Detail Kursi Rotan.....	103
Gambar 87 Detail Furniture kursi kerja	104
Gambar 88 Detail Meja Kerja	105
Gambar 89 Detail Meja Kasir	106

Gambar 90 Detail Rak Display	107
Gambar 91 Detail Meja Grooming	108
Gambar 92 Detail Meja Kasir café.....	109
Gambar 93 Detail Meja Kerja Klinik.....	110
Gambar 94 Meja Kerja Klinik Rescue	111
Gambar 95 Meja Kerja Apotik.....	112
Gambar 96 Kitchen Set	113
Gambar 97 Kandang Isolasi	114
Gambar 98 Detail Kandang Kucing.....	115
Gambar 99. Detail Kursi	116
Gambar 100. Detail Meja Tindakan.....	117
Gambar 101. Detail Almari.....	118
Gambar 102. Detail Rak Sembunyi	119
Gambar 103 Detail Meja Meeting.....	120
Gambar 104 Detail Meja	121