

**PERANCANGAN BUKU BERGAMBAR YUK MENGENAL
HURUF HIJAIYAH UNTUK ANAK
USIA 2 – 4 TAHUN**

TUGAS AKHIR

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu
Syarat Guna Memperoleh Derajat Strata Satu (S1)
Program Studi Desain Komunikasi Visual



Disusun oleh :
ROIF WIBOWO
NIM. 2012021017

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2018**

**SURAT PERNYATAAN
ORISINALITAS KARYA ILMIAH**

Saya mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Roif Wibowo

NIM : 2012021017

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir / Skripsi

JUDUL : **Perancangan Buku Bergambar Yuk Mengenal Huruf
Hijaiyah Untuk Anak Usia 2 – 4 Tahun**

adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan/ karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas termasuk pencabutan gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta,

Yang Menyatakan


(.....Roif Wibowo.....)
NIM : 2012 02 1017

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Sivitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

NAMA : Roif Wibowo

NIM : 20121017

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Fakultas Sosial Humaniora dan Seni

Jenis Karya : Tugas Akhir-Skripsi-Laporan Penelitian*

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty Free Right*) atas Tugas Akhir/Skripsi/Laporan Penelitian* saya yang berjudul : **Perancangan Buku Bergambar Yuk Mengenal Huruf Hijaiyah Untuk Anak Usia 2 – 4 Tahun**

Beserta instrument/desain/perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (*autor*) dan Pembimbing sebagai *co autor* atau pencipta dan juga sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di: Surakarta

Pada Tanggal :

Yang membuat pernyataan,



(.....*Roif Wibowo*.....)

NIM : 2012 021017

*) coret yang tidak perlu

LEMBAR PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN BUKU BERGAMBAR PENGENALAN HURUF HIJAIYAH UNTUK ANAK USIA 2 – 4 TAHUN

Disusun Oleh :

ROIF WIBOWO

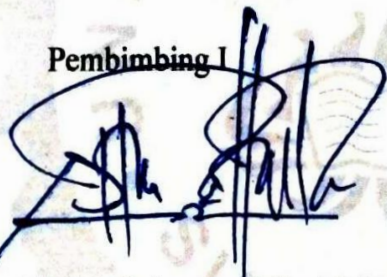
NIM. 2012021017

Tugas Akhir ini telah disetujui untuk dipertahankan

Dihadapan dewan penguji

Pada tanggal

Pembimbing I



Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0610068302

Pembimbing II



Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn
NIDN. 0606077302

Mengetahui

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual



Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn
NIDN. 0606077302

PENGESAHAN

PERANCANGAN BUKU BERGAMBAR YUK MENGENAL HURUF HIJAIYAH UNTUK ANAK USIA 2 – 4 TAHUN

Oleh :

ROIF WIBOWO

2012021017

Di pertahankan di hadapan panitia penguji Tugas Akhir
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta

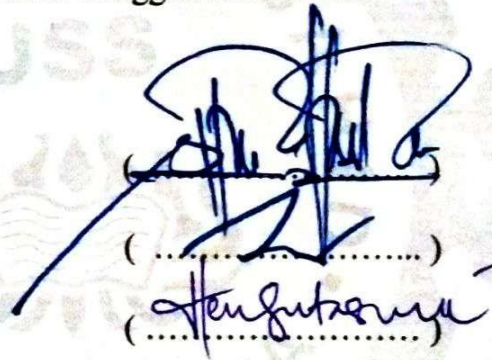
Pada Tanggal.....

Penguji :

A. Khoirul Anwar, S.Sn, M.Sn

Arif Yulianto, S.Sn, M.Sn

Evelyne Henny L., S.Sn, M.Sn



(.....)
(.....)

Mengetahui,

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



Arif Yulianto, S. Sn., M.Sn
NIDN. 0606077302

Dekan
Fakultas Sosial Humaniora dan Seni



Destina Paningrum, SE., MM
NIDN. 0624077901

PERSEMBAHAN

Karya ini dipersembahkan kepada :

- Allah Yang Maha Kuasa atas rahmat dan karunia-Nya selama ini.
- Kedua orang tua yang saya cintai dalam memberikan doa dan dukungannya.
- Untuk kakak yang selalu memberikanku semangat.
- Ibu Destina Paningrum, SE., MM selaku Dekan Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta.
- Bapak Arif Yulianto, S.Sn, M.Sn selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.
- Dosen Pembimbing I Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn, M.Sn yang selalu sabar senantiasa memberikan bimbingan, arahan serta nasihat dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
- Dosen Pembimbing II Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan serta nasihat dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
- Teman-temanku.
- Almamaterku.

MOTTO

Kehidupan pembelajaran yang paling nyata

Memberikan hikmah setiap waktu

Kehidupan guru yang paling utama



ABSTRAK

Roif Wibowo 2018. Pengantar karya tugas akhir ini berjudul perancangan buku bergambar pengenalan huruf hijaiyah di buat karena berbeda dengan buku yang lain dalam segi bentuk. Adapun permasalahan yang dikaji adalah bagaimana merancang buku bergambar tentang huruf hijaiyah dengan media pendukung hewan yang disesuaikan dengan anak – anak, dikemas secara sederhana dan menarik serta media tersebut mampu memudahkan dalam pengenalan huruf hijaiyah.



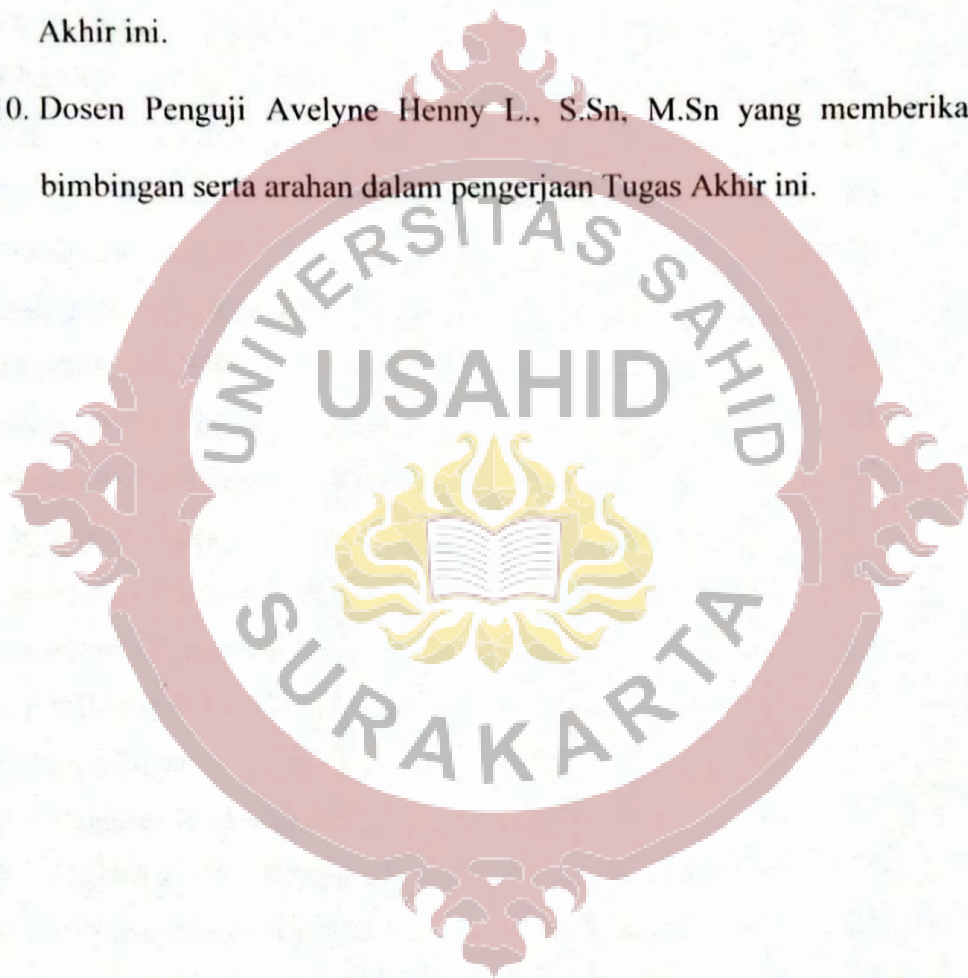
KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, sehingga berkat rahmat dan karunianya yang telah diberikan, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan lancar. Tugas Akhir ini disusun guna memenuhi persyaratan dalam mendapatkan gelar Sarjana Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.

Penulis menyadari bahwa selama penulisan Tugas Akhir ini, banyak sekali dukungan dan bantuan yang diterima penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan Tugas Akhir ini. Oleh karena itu atas segala bentuk dukungan dan bantuan yang telah diberikan, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Allah Yang Maha Kuasa atas berkat, rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis diberi kelancaran dan kesehatan selama studi dan pengerjaan Tugas Akhir.
2. Prof. Dr. Ir. Kohar Sulisyadi, M.SIE Selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
3. Dr. Ir. Muhamad Harisidin, M.Si Selaku Wakil Rektor I Universitas Sahid Surakarta.
4. Sri Huning Anwariningsih, ST, M. Kom selaku wakil Rektor II Universitas Sahid Surakarta.
5. Ir. Dahlan Susilo, M. Kom Selaku Wakil Rektor III Universitas Sahid Surakarta.
6. Destina Paningrum, SE., MM Selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta
7. Arif Yulianto, S. Sn, M. Sn Selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta

8. Dosen Pembimbing I Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn, M.Sn yang selalu sabar senantiasa memberikan bimbingan, arahan serta nasihat dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
9. Dosen Pembimbing II Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan serta nasihat dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.
10. Dosen Penguji Avelyne Henny L., S.Sn, M.Sn yang memberikan bimbingan serta arahan dalam pengerjaan Tugas Akhir ini.



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
HALAMAN PERSETUJUAN	5
HALAMAN PENGESAHAN	4
HALAMAN PERSEMBAHAN	5
HALAMAN MOTTO	6
ABSTRAK	7
KATA PENGANTAR	8
DAFTAR ISI	9
DAFTAR GAMBAR	10
BAB I. PENDAHULUAN	11
A. Latar Belakang Masalah	11
B. Rumusan Masalah	13
C. Tujuan Perancangan	13
D. Manfaat Perancangan	13
E. Tinjauan Pustaka	14
F. Sistematika Perancangan	15
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II. LANDASAN TEORI	17
A. Tinjauan Pustaka	17
1. Tinjauan Perancangan	17
2. Tinjauan Buku Bergambar	18
3. Tinjauan Huruf Hijaiyah	20
4. Tinjauan Usia Prasekolah	21
5. Perkembangan Anak	22
B. Metode Penelitian Karya	31
1. Model Penelitian	31
2. Data Penelitian	32
3. Teknik Analisis Data	34

BAB III. KONSEP PERANCANGAN	35
A. Metode Perancangan	35
1. Identifikasi Data Perancangan	37
2. Komparasi	37
3. Segmentasi	39
4. Analisis SWOT	41
4. <i>Positioning</i>	42
5. <i>Unique Selling Preposition</i>	42
B. Strategi Kreatif	42
1. Konsep Kreatif	42
2. Konsep Visual	43
C. Strategi Alat dan Media	46
1. Alat	46
BAB IV. VISUALISASI KARYA	48
A. Format Buku Bergambar	48
1. Format Buku	48
2. Cover Buku	49
3. Visualisasi Isi Buku	50
B. Media Pendukung Kampanye	51
1. Poster	51
2. Xbanner	52
3. Sisipan (Stufler)	52
4. Puzzle akrilik 3dimensi	52
BAB V PENUTUP	54
A. KESIMPULAN	54
B. SARAN	54
DAFTAR PUSTAKA	55
LAMPIRAN	55