

LAPORAN TUGAS AKHIR/KEKARYAAN HAKI

**PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA AJAR
TENTANG PENGETAHUAN SOSIAL MIM 3 PANYURAN, TUBAN,
JAWA TIMUR**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Mencapai Gelar Sarjana Desain
Program Studi Desain komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta



Disusun Oleh :
DINDA RAISA MAULIDA
NIM. 2021022005

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SOSIAL, HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA AJAR TENTANG PENGETAHUAN SOSIAL MIM 3 PANYURAN, TUBAN, JAWA TIMUR

Disusun oleh :
DINDA RAISA MAULIDA
2021022005

Tugas Akhir ini telah disetujui
untuk dipertahankan di hadapan Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta

Pada tanggal : 19 April 2024.

Pembimbing Tugas Akhir I



Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn., M.Sn.
NIDN. 0630017802

Pembimbing Tugas Akhir II



Ahmad Khoirul Anwar, M.Sn.
NIDN. 0610068302

Mengetahui
Ketua Program Studi




Yudi Wibowo, S.Sn., M.Sn.
NIDN : 0622048001

LEMBAR PENGESAHAN

PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF SEBAGAI MEDIA AJAR TENTANG PENGETAHUAN SOSIAL MIM 3 PANYURAN, TUBAN, JAWA TIMUR

Disusun oleh :

DINDA RAISA MAULIDA

Tugas Akhir ini telah diterima dan disahkan oleh dewan penguji Tugas Akhir

Program Studi Desain komunikasi visual

Universitas Sahid Surakarta

Pada tanggal 19 April 2024

1. Penguji I
Nama : Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn., M.Sn.
NIDN : 0630017802
2. Penguji II
Nama : Ahmad Khoirul Anwar, M.Sn.
NIDN : 0610068302
3. Penguji III
Nama : Yudi Wibowo, S.Sn., M.Sn.
NIDN : 0622048001



(.....)

Dekan
Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



Faqih Purnomosidi, S. Psi., M. Si.
NIDN. 0602058801



Yudi Wibowo, S.Sn., M.Sn.
NIDN : 0622048001

SURAT PERNYATAAN

ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dinda Raisa Maulida

NIM : 2021022005

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa tugas akhir :

Judul : Perancangan Buku Interaktif sebagai Media Ajar tentang Ilmu Pengetahuan Sosial MIM 3 Panyuran Tuban Jawa Timur

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan/karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di universitas termasuk pencabutan gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila di kemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta, 19 April 2024

Yang menyatakan



Dinda Raisa Maulida
NIM 2021022005

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA

ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Saya mahasiswa Program Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Dinda Raisa Maulida**
NIM : **2021022005**
Program Studi : **Desain Komunikasi Visual**
Fakultas : **Sosial Humaniora dan Seni**
Jenis Laporan : **Kekayaan HAKI**

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non Exclusife Royalty Free Right*) atas Tugas Akhir/Skripsi/Laporan Penelitian saya yang berjudul : **Perancangan Buku Interaktif sebagai Media Ajar tentang Ilmu Pengetahuan Sosial MIM 3 Panyuran Tuban Jawa Timur**. Beserta instrument/desain/perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (*author*) dan pembimbing sebagai *co author* atau pencipta dan juga sebagai pemilik Hak Cipta

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di : Surakarta
Pada tanggal : 19 April 2024
Yang membuat pernyataan



Dinda Raisa Maulida
NIM 2021022005

MOTTO

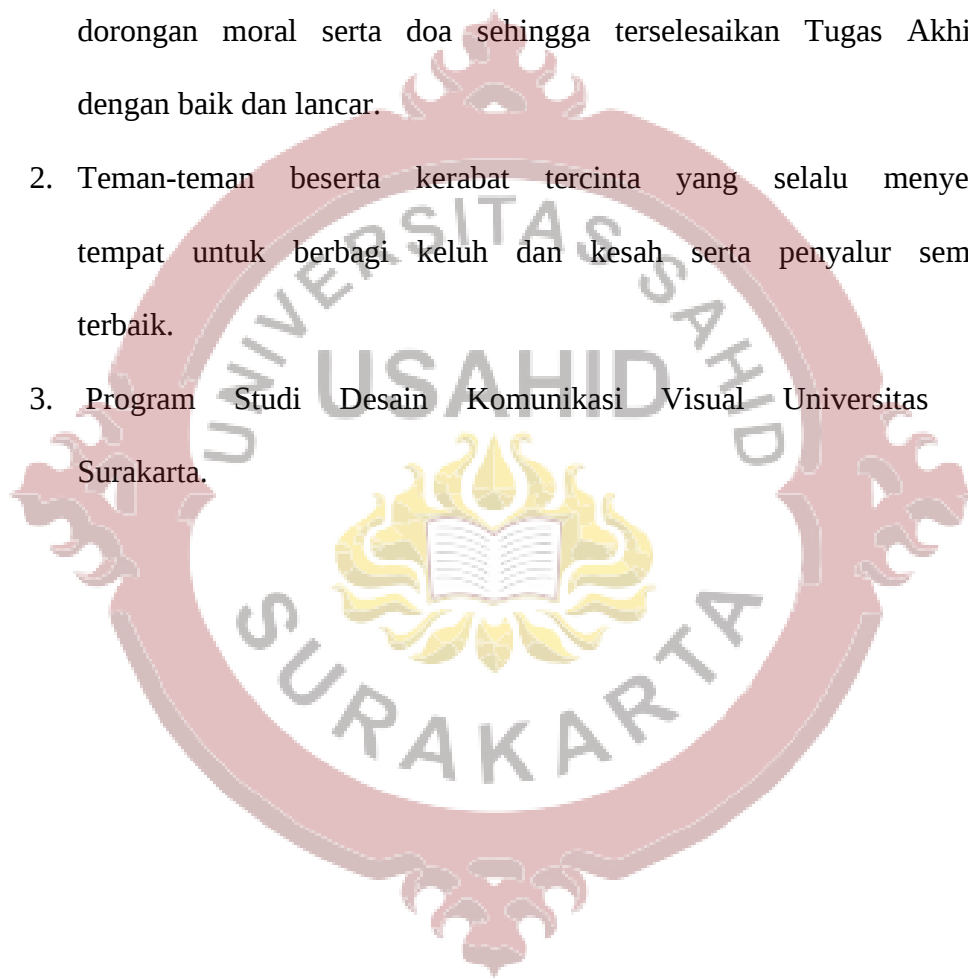
Sekecil apapun sebuah proses, tetaplah proses.



PERSEMBAHAN

Karya Tugas Akhir ini dipersembahkan untuk:

1. Orang tua yang telah beserta dukungan untuk terus belajar dan dorongan moral serta doa sehingga terselesaikan Tugas Akhir ini dengan baik dan lancar.
2. Teman-teman beserta kerabat tercinta yang selalu menyediakan tempat untuk berbagi keluh dan kesah serta penyalur semangat terbaik.
3. Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.



RINGKASAN

Pendidikan merupakan hal penting yang harus diperhatikan secara detail beserta cara penyampaian. Sebagai salah satu lembaga pendidikan, penting untuk MIM 3 Panyuran, Tuban, Jawa Timur untuk memperhatikan pemahaman materi yang disampaikan kepada anak didik. Pemahaman materi dapat dipengaruhi oleh penyampaian materi yang kurang sehingga berdampak pada penyerapan materi mata pelajaran pada anak didik. Masalah tersebut dapat diperbaiki dengan solusi yang salah satunya adalah menghadirkan inovasi baru dalam penyampaian materi berupa media belajar berupa buku interaktif. Buku interaktif menghadirkan penyajian materi atau info dengan cara yang menyenangkan dan menarik bagi anak. Perancangan buku interaktif untuk MIM 3 Panyuran ini menggunakan metode design thinking dimana dengan metode tersebut dapat dipahami bagaimana cara merancang sebuah ide menjadi suatu bentuk dengan tujuan tertentu secara maksimal. Buku interaktif yang dirancang berisi tentang materi mata pelajaran IPS untuk kelas 5, meliputi materi tema 1 dan 2. Perancangan yang dilakukan diharapkan mampu membantu MIM 3 Panyuran untuk meningkatkan pemahaman anak didik terhadap materi mata pelajaran IPS yang disampaikan.

Kata kunci: Pendidikan, Buku interaktif, Media belajar, IPS

ABSTRACT

Education is an important thing that should be considered in detail and how it is delivered. As an educational institution, MIM 3 Panyuran, Tuban, East Java, it is important to pay attention to students' understanding of the material. Understanding of the material can be influenced by inadequate delivery of the material, which has an impact on the absorption of the subject material. This problem can be solved by presenting new innovations in delivering material using interactive book learning media. Interactive books present material or information in a fun and interesting for children. The design of this interactive book for MIM 3 Panyuran used the design thinking method in which the method can be understood as how to design an idea into a form with a certain purpose optimally. The interactive book designed contains social studies subject material for class 5, including material on themes 1 and 2. It is expected that this design will be able to help MIM 3 Panyuran to increase students' understanding of the social studies subject material presented.

Keywords: *Education, Interactive Books, Learning Media, Social Studies*



KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat serta hidayah-Nya sehingga terselesaikan Tugas Akhir Kekayaan HAKI ini dengan baik dan lancar tanpa kendala yang berarti. Laporan Tugas Akhir ini disusun guna memenuhi prasyarat Ujian Akhir pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Sahid Surakarta.

Laporan yang berjudul Perancangan Buku Interaktif sebagai Media Ajar tentang Ilmu Pengetahuan Sosial MIM 3 Panyuran, Jawa Timur ini dapat terselesaikan dengan baik tidak lepas dari bantuan dan bimbingan berbagai pihak. Oleh karena itu, diucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Sri Huning Anwariningsih, S.T., M. Kom. selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
2. Destina Paningrum, S.E., M.M. Selaku Wakil Rektor Sumberdaya Keuangan dan Pengembangan Universitas Sahid Surakarta.
3. Dr. Erwin Kartinawati, S.Sos, M.I.Kom. Selaku Wakil Rektor Bidang Akademik, Kemahasiswaan, Alumni dan Kerjasama Universitas Sahid Surakarta
4. Faqih Purnomosidi, S. Psi., M. Si. sebagai Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta
5. Yudi Wibowo S.Sn., M.Sn. selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta

6. Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn selaku pembimbing I tugas akhir yang telah banyak berjasa memberikan kritik dan saran membangun dari proses awal hingga terselesaikan tugas akhir ini.
7. Ahmad Khoirul Anwar., M.Sn. selaku pembimbing II tugas akhir yang telah banyak berjasa memberikan kritik dan saran membangun dari proses awal hingga terselesaikan tugas akhir ini.
8. Seluruh dosen pengajar Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta yang telah mengajar dan memberikan ilmunya dari awal semester sampai akhir semester.
9. Segenap staff dan karyawan pengajar Universitas Sahid Surakarta.
10. Bapak Muhammad Muhtadin selaku Guru dari MIM 3 Panyuran yang telah memberikan kesempatan untuk mengumpulkan data dan melakukan studi Tugas Akhir.
11. Teman-teman alih jenjang Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.
12. Seluruh pihak yang telah membantu kelancaran pelaksanaan Tugas Akhir.

Penyusunan Laporan Tugas Akhir ini tentulah masih banyak terdapat kurang baik dalam penulisan, kualitas karya, maupun materi, mengingat berbagai keterbatasan yang dimiliki. Maka dari itu, adanya kritik dan saran dari semua pihak sangat diharapkan demi penyempurnaan Laporan Tugas Akhir ini. Semoga Laporan Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan semua pihak yang membutuhkan.

Surakarta, 19 April 2024

Dinda Raisa Maulida



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
LEMBAR PERSETUJUAN	2
LEMBAR PENGESAHAN	3
SURAT PERNYATAAN	4
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA.....	5
MOTTO	6
PERSEMBAHAN.....	7
RINGKASAN	8
ABSTRACT	9
KATA PENGANTAR.....	10
DAFTAR ISI.....	13
DAFTAR GAMBAR.....	15
DAFTAR TABEL	16
PENDAHULUAN.....	17
A. LATAR BELAKANG.....	17
B. RUMUSAN MASALAH	30
C. TUJUAN	30
D. MANFAAT.....	30
E. TINJAUAN PUSTAKA.....	32
F. LANDASAN TEORI	36
1. Perancangan.....	36
2. Buku Interaktif	38
3. Media Pembelajaran	40
4. Ilmu Pengetahuan Sosial	42
G. METODOLOGI PERANCANGAN	44
1. METODE PERANCANGAN	44
2. METODE DESIGN THINKING	44
a. Empathise	45
b. Define	45
c. Ideate	46

d. Prototype	47
e. Test	47
H. IDENTIFIKASI DATA.....	48
1. DATA PERUSAHAAN	48
2. REFERENSI.....	57
3. KOMPETITOR	61
4. MEDIA PROMOSI	62
5. ANALISIS SWOT	63
I. ANALISA DATA	66
1. Segmentasi.....	66
2. USP.....	68
3. ESP	69
4. Positioning.....	70
5. Strategi Kreatif	70
J. PERWUJUDAN KARYA.....	83
1. KARYA 1.....	83
6. KARYA 2 - POSTER.....	93
7. KARYA 3 - X BANNER	97
K. PENUTUP	102
1. SIMPULAN.....	102
2. SARAN	104
LAMPIRAN.....	105
DAFTAR PUSTAKA	114

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kurikulum 13 SD	20
Gambar 2 Kurikulum 13 MI	20
Gambar 3 Data nilai Ulangan Harian IPS Kelas 5	25
Gambar 4 Bagan Design Thinking	44
Gambar 5 Logo MIM 3 Panyuran	48
Gambar 6 Lokasi MIM 3 Panyuran	49
Gambar 7 Buku interaktif 'Tupi & Hutan Kacau Balau'	60
Gambar 8 Tupi & Hutan Kacau Balau	61
Gambar 9 Contoh multi panel layout	72
Gambar 10 Contoh 2 multi panel layout	72
Gambar 11 Color palette yang digunakan	73
Gambar 12 Bodo Amat font	74
Gambar 13 Montserrat font	75
Gambar 14 Roboto font	75
Gambar 15 Gaya ilustrasi anak	76
Gambar 16 Laptop ThinkPad T430	79
Gambar 17 Wacom Intuos Draw CTL490	80
Gambar 18 Logo Krita	80
Gambar 19 Logo Ai	81
Gambar 20 Sketsa buku "Asyik Belajar IPS"	85
Gambar 21 Guideline buku "Asyik Belajar IPS"	86
Gambar 22 Color palette perancangan	86
Gambar 23 Ilustrasi cover depan dan belakang buku	87
Gambar 24 Ilustrasi isi buku	88
Gambar 25 Desain cover depan dan belakang	89
Gambar 26 Desain isi buku	91
Gambar 27 Penerapan buku	92
Gambar 28 Sketsa poster	93
Gambar 29 Guideline poster	93
Gambar 30 Color palette	94
Gambar 31 Ilustrasi poster	95
Gambar 32 Desain poster	96
Gambar 33 Penerapan poster	97
Gambar 34 Sketsa banner	97
Gambar 35 Guideline banner	98
Gambar 36 Color palette	99
Gambar 37 Ilustrasi banner	99
Gambar 38 Desain banner	100
Gambar 39 Penerapan banner	101

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Jumlah Siswa MIM 3 Panyuran	51
Tabel 2 Jumlah Guru MIM 3 Panyuran	52
Tabel 3 Analisa SWOT	65
Tabel 4 Sistematika isi buku	81

