

**RUMAH TRADISIONAL JAWA
DI PURBALINGGA**

SKRIPSI

Oleh :
CATUR KORPRI SANTOSA
10103402



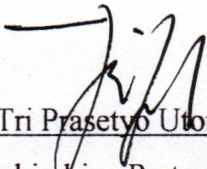
**JURUSAN DESAIN INTERIOR
FAKULTAS SENI
UNIVERSITAS SAHID
SURAKARTA
2004**

UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
FAKULTAS SENI DAN DESAIN

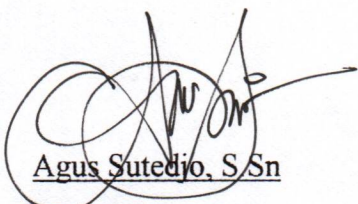
SKRIPSI

Judul Skripsi : RUMAH TRADISIONAL JAWA DI PURBALINGGA
Nama Mahasiswa : Catur Korpri Santosa
NIM / NIRM : 10103402
Diujikan :

Menyetujui


Ir. Tri Prasetyo Utomo, M.Sn
Pembimbing Pertama

Tanggal Disetujui


Agus Sutedjo, S.Sn
Pembimbing Kedua

Tanggal Disetujui

Telah diterima dan disetujui sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain Interior (S1).

Mengetahui:

Ir. Tri Prasetyo Utomo, M.Sn
Ketua Jurusan Desain Interior

Tanggal disetujui

PERNYATAAN

Skripsi ini tidak berisi bahan atau materi yang telah di gunakan untuk memperoleh gelar Sarjana sebelumnya

Sepanjang keyakinan dan pengetahuan penulis skripsi ini tidak berisi materi atau bahan yang telah diterbitkan atau ditulis oleh orang lain kecuali yang di gunakan sebagai acuan pustaka

Surakarta, 9 Agustus 2004

Penulis

CATUR KORPRI SANTOSA
10103402

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapakan puji syukur kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat dan karunia-Nya yang telah dilimpahkan kepada penulis.

Pada kesempatan ini juga, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Ir. Waego Hadi Nugroho, selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
1. Ir. Tri Prasetyo Utomo, M.Sn, selaku dosen pembimbing I Tugas akhir ini.
2. Agus Sutedjo, S.Sn, selaku dosen pembimbing II Tugas akhir ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa Tugas akhir ini masih jauh dari sempurna, namun harapan kami semoga Tugas Akhir ini bermanfaat bagi pembaca yang budiman dan dengan segala kerendahan hati penulis mohon maaf atas segala kekurangan yang ada pada Tugas Akhir ini.

Surakarta, 9 Agustus 2004

Penulis

Halaman persembahan



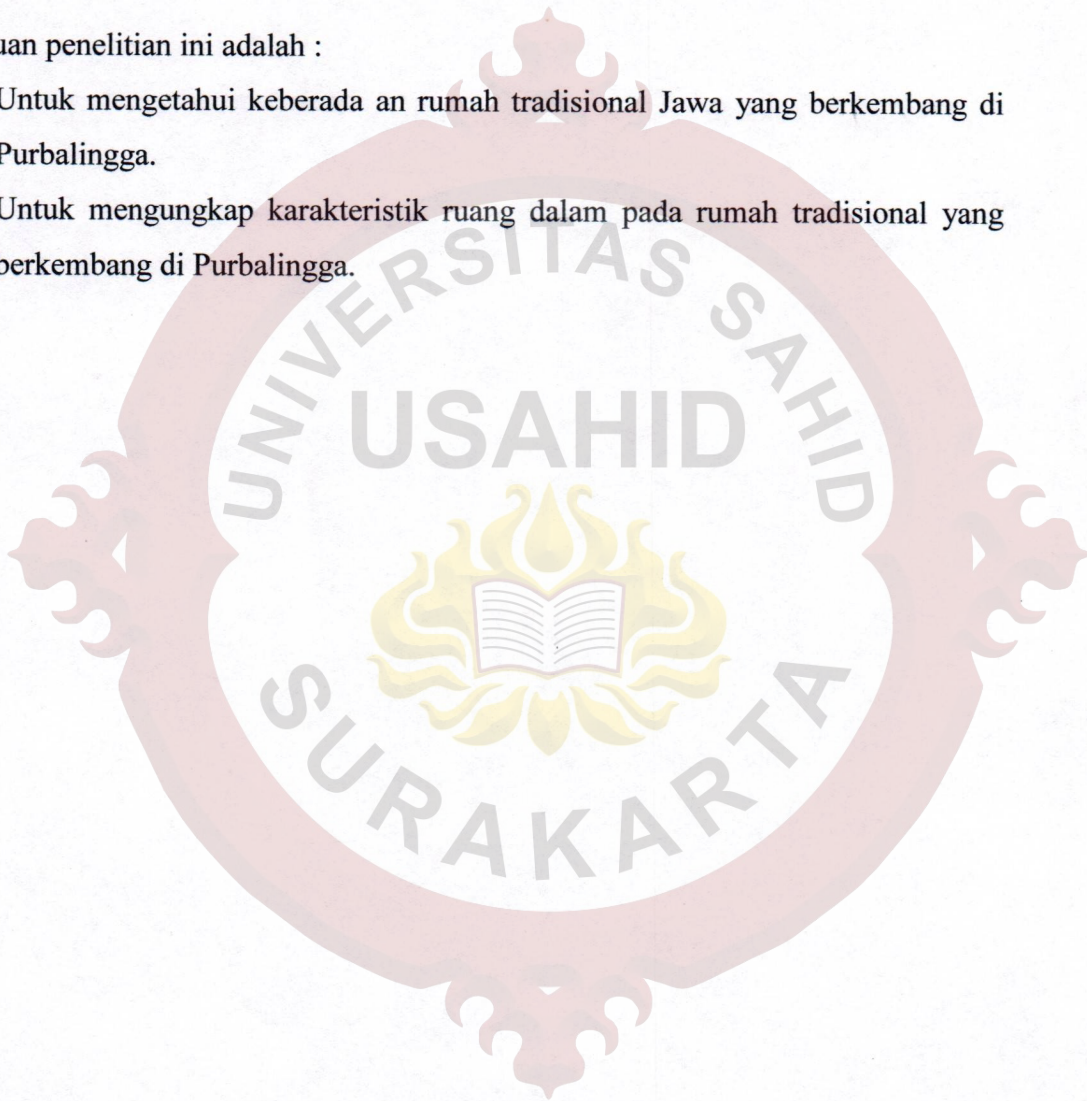
Kupersembahkan untuk Orang Tuaku tercinta,
Saudara-saudaraku,
Orang-orang yang kusayangi,
Serta almamater.

RINGKASAN

CATUR Korpri Santosa. NIM 10103402. Rumah Tradisional Jawa di Purbalingga Dibawah bimbingan Ir. Tri Prasetyo Utomo, M.Sn dan Agus Sutejo, S.Sn

Tujuan penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui keberadaan rumah tradisional Jawa yang berkembang di Purbalingga.
2. Untuk mengungkap karakteristik ruang dalam pada rumah tradisional yang berkembang di Purbalingga.



DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Lembar Persetujuan	ii
Halaman Pernyataan	iii
Halaman Persembahan	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vi
 BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Tujuan Penelitian	5
1.3 Sasaran Penelitian	5
1.4 Batasan Masalah	5
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI /	
PENELITIAN	
2.1 Tinjauan Pustaka	8
2.1.1 Tinjauan Historis	8
2.1.2 Pengertian Rumah Tinggal	9
2.1.3 Pengertian Rumah Tradisional Jawa.....	9
2.1.4 Bentuk Rumah Tradisional Jawa	10
2.1.5 Bentuk Rumah Tradisional Jawa Di Purbalingga. 15	
2.1.6 Pola Tata Ruang Rumah Jawa	20

2.1.7	Pola Tata Ruang Rumah Tradisional Jawa Di Purbalingga	24
2.1.8	Elemen Interior Rumah Jawa	25
2.1.9	Elemen Interior Rumah Jawa Di Purbalingga..	25
2.2	Landasan Teori	26
BAB III	METODOLOGI PENELITIAN	
1.1	Metoda	28
1.2	Landasan Penelitian	28
1.3	Data Penelitian	28
1.4	Alat Penelitian	28
1.5	Proses Pengumpulan Data	29
1.6	Analisa Penelitian	29
BAB IV	PEMBAHASAN MASALAH	
1.1	Bentuk Rumah Tradisional Jawa Di Purbalinga	32
1.2	Bentuk Ruang Dalam Rumah Tradisional Jawa Di Purbalingga	36
1.3	Elemen Interior Rumah Tradisional Jawa Di Purbalingga	40
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	
1.1	Kesimpulan	68
1.2	Saran	69
DAFTAR PUSTAKA		70
LAMPIRAN		71