

**TUGAS AKHIR KEKARYAAN**

**“ PERANCANGAN INTERIOR SLB C TUNA GRAHITA KERTEN  
SURAKARTA DENGAN KONSEP *SUSTAINABLE DESIGN* GUNA  
MEWUJUDKAN RUANGAN BELAJAR YANG RAMAH BAGI  
DISABILITAS ”**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan guna mencapai derajat Sarjana Strata-1  
(S-1) Program Studi Desain Interior



Disusun Oleh :

**MELVIN ZEFANYA YUARDIAN**

**2021011020**

**PROGRAM STUDI DESAIN INTERIOR  
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI  
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA**

**2025**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

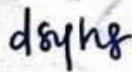
**PERANCANGAN INTERIOR SLB C TUNA GRAHITA KERTEN  
SURAKARTA DENGAN KONSEP *SUSTAINABLE DESIGN* GUNA  
MEWUJUDKAN RUANGAN BELAJAR YANG RAMAH BAGI  
DISABILITAS**

Disusun Oleh:

**MELVIN ZEFANYA YUARDIAN  
NIM. 2021011020**

Tugas Akhir ini telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan dewan penguji  
Pada tanggal 28 Agustus 2025

Pembimbing I



**Dea Syahnas Paradita, S.Sn., M.A  
NIDN: 0620069203**


Pembimbing II

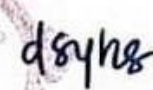


**Dina Kristiana Seftianingsih, M.Sn  
NIDN: 0625099001**

Mengetahui,

**Ketua Program Studi Desain Interior  
Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni Universitas Sahid Surakarta**



  
**Dea Syahnas Paradita, S.Sn., M.A  
NIDN: 0620069203**

**HALAMAN PENGESAHAN**

**PERANCANGAN INTERIOR SLB C TUNA GRAHITA KERTEN  
SURAKARTA DENGAN KONSEP *SUSTAINABLE DESIGN* GUNA  
MEWUJUDKAN RUANGAN BELAJAR YANG RAMAH BAGI  
DISABILITAS**

Disusun Oleh:

**MELVIN ZEFANYA YUARDIAN**

**NIM. 2021011020**

Tugas Akhir telah diterima dan disahkan oleh dewan penguji Tugas Akhir  
Program Studi Desain Interior Universitas Sahid Surakarta  
Pada hari Kamis, tanggal 28 Agustus 2025


**Dewan Penguji:**

1. Penguji 1 : **Dea Syahnas Paradita, S.Sn., M.A**  
NIDN : 0620069203 ( *dsyhn* )
2. Penguji 2 : **Dina Kristiana Seftianingsih, M.Sn**  
NIDN : 0625099001 ( *Dina* )
3. Penguji 3 : **Henny Tri Hastuti Hasana, ST.,M.Sn,**  
NIDN : 0622017703 ( *Henny* )

Mengetahui,

Dekan

Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni

  
**Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.Si**  
NIDN : 0602058801

Ketua Program Studi

Desain Interior

*dsyhn*  
**Dea Syahnas Paradita, S.Sn., M.A**  
NIDN : 0620069203

### **SURAT PERNYATAAN ORISINIL KARYA ILMIAH**

Saya mahasiswa Program Studi Desain Interior Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan di bawah ini:

**Nama : Melvin Zefanya Yuardian**

**NIM : 2021011020**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir/Skripsi dengan judul: **PERANCANGAN INTERIOR SLB C TUNAGRAHITA KERTEN SURAKARTA DENGAN KONSEP *SUSTAINABLE DESIGN* GUNA MEWUJUDKAN RUANGAN BELAJAR YANG RAMAH BAGI DISABILITAS** Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan/karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Sahid Surakarta termasuk pencabutan gelar yang telah saya peroleh. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila di kemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Dibuat di Surakarta  
Pada tanggal, 28 Agustus 2025  
Yang membuat pernyataan

A handwritten signature in black ink is written over a red 10000 Rupiah stamp. The stamp features the number '10000' in a large font, the word 'METRAL' above 'TEMPEL', and the serial number '1B3B2ANX012287892' at the bottom.

**(Melvin Zefanya Yuardian)**

**NIM: 2021011020**

**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Sivitas Akademis Universitas Sahid Surakarta. Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

**Nama** : Melvin Zefanya Yuardian  
**NIM** : 2021011020  
**Jurusan / Program Studi** : Desain Interior  
**Fakultas** : Fakultas Sosial, Humoniora, Dan Seni  
**Jenis Karya** : Tugas Akhir – Skripsi – Laporan Penelitian\*

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Non-eksklusif atas Tugas Akhir / Skripsi / Laporan Penelitian **PERANCANGAN INTERIOR SLB C TUNAGRAHITA KERTEN SURAKARTA DENGAN KONSEP *SUSTAINABLE DESIGN* GUNA MEWUJUDKAN RUANGAN BELAJAR YANG RAMAH BAGI DISABILITAS**

Beserta instrumen / desain / perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalih-mediakan, mengelola dalam bentuk pangkat data (database), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai (author) dan pembimbing sebagai (co author) atau pencipta dan juga sebagai pemilik hak cipta.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di Surakarta

Pada tanggal, 28 Agustus 2025

Yang membuat pernyataan

**(Melvin Zefanya Yuardian)**

**NIM : 2021011020**

## MOTTO

*Melamban bukanlah hal yang tabu  
Kadang itu yang kau butuh  
Bersandar hibahkan bebanmu*

*Tak perlu kau berhenti kurasi  
Ini hanya sementara  
Bukan ujung dari rencana*

*Jalanmu kan sepanjang niatmu  
Simpan tegar dalam hati*

*-33x Perunggu-*



**PERANCANGAN INTERIOR SLB C TUNA GRAHITA KERTEN  
SURAKARTA DENGAN KONSEP *SUSTAINABLE DESIGN* GUNA  
MEWUJUDKAN RUANG BELAJAR YANG RAMAH BAGI  
DISABILITAS**

**MELVIN ZEFANYA YUARDIAN**

**2021011020**

**Program Studi : Desain Interior**

**ABSTRAK**

SLB C Tuna Grahita Kerten Surakarta adalah sekolah bagi anak-anak dengan hambatan intelektual yang membutuhkan ruang belajar khusus. Namun, kondisi ruang belajar saat ini belum sepenuhnya mendukung kenyamanan, keamanan, dan aksesibilitas siswa. Oleh karena itu, dilakukan perancangan ulang interior dengan konsep sustainable design guna menciptakan ruang belajar yang ramah bagi disabilitas. Metode yang digunakan adalah pendekatan desain interior dengan tahapan studi literatur, observasi lapangan, wawancara, analisis kebutuhan pengguna, dan pengembangan konsep desain. Konsep berkelanjutan diterapkan melalui pemilihan material ramah lingkungan, pencahayaan alami, ventilasi yang baik, serta tata ruang yang fleksibel dan mudah diakses. Furnitur dirancang sesuai standar difabel untuk mendukung aktivitas belajar dan terapi. Hasil akhir berupa desain interior yang inklusif, sehat, dan fungsional diharapkan mampu meningkatkan kualitas pembelajaran dan kesejahteraan siswa secara menyeluruh di lingkungan SLB C Tuna Grahita Kerten Surakarta.

Kata Kunci : Desain interior, *Sustainable Design*, Ramah Disabilitas.

***INTERIOR DESIGN OF SLB C FOR THE INTELLECTUAL  
DISABILITY IN KERTEN SURAKARTA USING A SUSTAINABLE  
DESIGN CONCEPT TO CREATE A DISABILITY FRIENDLY  
LEARNING SPACE***

**MELVIN ZEFANYA YUARDIAN**

**NIM 2021011020**

***Study Program: Interior Design***

***ABSTRACT***

*SLB (Special Needs School) C for intellectual disability in Kerten Surakarta is a school for children with intellectual disabilities who require specialized learning environments. However, the current learning space conditions do not fully support student comfort, safety, and accessibility. Therefore, the interior redesign was carried out using a sustainable design concept to create a disability-friendly learning space. The method employed an interior design approach, comprising stages of literature study, field observations, interviews, user needs analysis, and design concept development. The sustainable concept is implemented through the selection of environmentally friendly materials, natural lighting, good ventilation, and flexible and accessible spatial arrangements. Furniture is designed in accordance with disability standards to support learning and therapeutic activities. The result is an inclusive, healthy, and functional interior design, which is expected to improve the quality of education and student well-being at SLB C for students with intellectual disabilities in Kerten Surakarta.*

*Keywords: Interior design, Sustainable Design, Disability Friendly.*



## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan kemudahan yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan lancar sebagai bentuk pertanggung jawaban dari mata kuliah Tugas Akhir Desain Interior. Penulis menyadari bahwa banyak dukungan, doa, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa, yang senantiasa memberikan Kesehatan, kekuatan, dan kelancaran penulis dalam menyelesaikan kegiatan Riset Desain Interior dengan baik.
2. Ibu Sri Huning Anwariningsih, S.T.,M.Kom, selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
3. Bapak Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.Si, selaku Dekan Fakultas Sosial, Humoniora, dan Seni Universitas Sahid Surakarta.
4. Ibu Dea Syahnas Paradita, MA. Selaku Ketua Prodi Desain Interior, dosen pembimbing akademik, dan dosen pembimbing satu.
5. Ibu Dina Kristiana Seftianingsih, M.Sn. selaku dosen pembimbing dua.
6. Orang tua, yang selalu memberikan dukungan yang menjadi kekuatan terbesar bagi penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir.
7. Seluruh pihak yang telah memberikan dukungan, semangat, bantuan baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka terhadap saran dan masukan yang membangun demi penyempurnaan karya ini.

Surakarta, 11 Agustus 2025

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN ORISINIL KARYA ILMIAH</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>vi</b>
<b>BAB I</b> .....	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Masalah .....	5
D. Manfaat Perancangan .....	6
E. Batasan Masalah.....	6
F. Metode Pengumpulan Data .....	7
G. Sistematika penulisan .....	7
<b>BAB II</b> .....	<b>9</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
A. KAJIAN PUSTAKA .....	9
B. LANDASAN TEORI .....	11
<b>BAB III</b> .....	<b>36</b>
<b>ANALISIS DATA DAN PROYEK</b> .....	<b>36</b>
A. Identifikasi objek perancangan.....	36
B. Struktur Organisasi.....	45
C. Analisis rencana desain .....	45
D. Jarak Antar Ruang .....	46
E. Tabel aktifitas .....	47
<b>BAB IV</b> .....	<b>48</b>
<b>HASIL DESAIN</b> .....	<b>48</b>
A. Konsep Desain.....	48
B. Diagram Proses Perancangan .....	49
C. Hasil Perancangan .....	50
<b>BAB V</b> .....	<b>83</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	<b>83</b>

<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>85</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>87</b>



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Kondisi SLB C Tunagrahita Kerten .....	4
Gambar 2. Kondisi SLB C Tunagrahita Kerten .....	4
Gambar 3 . Ruang Kelas SLB .....	12
Gambar 4 . Meja Standing Sitting .....	14
Gambar 5 . Meja Adjustable .....	14
Gambar 6. Kursi Roda Cerebral Palsy .....	15
Gambar 7. Toilet Aksesibel .....	16
Gambar 8 . Kelas dengan design sustainable .....	20
Gambar 9 . Kelas dengan design sustainable .....	21
Gambar 10 . Material Bambu .....	23
Gambar 11 . Material Kayu bersertifikat FSC .....	23
Gambar 12 . Material Gabus .....	24
Gambar 13 . Material Serat Rami .....	24
Gambar 14 . Material Plastik Daur Ulang .....	25
Gambar 15. Material Rumput Sintesis .....	25
Gambar 16 . Material Logam Daur Ulang .....	26
Gambar 17 . Material Tekstil Daur Ulang .....	26
Gambar 18 . Material Kayu MDF .....	27
Gambar 19. Ukuran standart furniture difabel .....	30
Gambar 20. Ukuran standart kamar mandi difabel .....	31
Gambar 21. Ukuran ramp difabel .....	32
Gambar 22. Building Blok .....	32
Gambar 23. Ukuran Meja untuk difabel .....	35
Gambar 24. Denah SLB C Tunagrahita Kerten .....	36
Gambar 25. Kondisi SLB C Tunagrahita Kerten .....	37
Gambar 26. Kondisi SLB C Tunagrahita Kerten .....	37
Gambar 27. Kondisi SLB C Tunagrahita Kerten .....	38
Gambar 28. Kondisi SLB C Tunagrahita Kerten .....	38
Gambar 29. Kondisi SLB C Tunagrahita Kerten .....	39
Gambar 30. Kondisi SLB C Tunagrahita Kerten .....	39
Gambar 31. Kondisi SLB C Tunagrahita Kerten .....	40
Gambar 32. Kondisi SLB C Tunagrahita Kerten .....	40
Gambar 33. Layout SLB C Tunagrahita Kerten .....	41
Gambar 34. Floor SLB C Tunagrahita Kerten .....	42
Gambar 35. Ceiling SLB C Tunagrahita Kerten .....	43
Gambar 36. Zoning SLB C Tunagrahita Kerten .....	44
Gambar 37. Struktur Organisasi SLB C Tunagrahita Kerten .....	45
Gambar 38. Diagram Antar Ruang SLB C Tunagrahita Kerten .....	46

Gambar 39. Diagram Perancangan.....	49
Gambar 40. Layout Perubahan SLB C Tunagrahita Kerten.....	50
Gambar 41 . Floor Plan SLB C Tunagrahita Kerten .....	51
Gambar 42 . Ceiling SLB C Tunagrahita Kerten .....	52
Gambar 43. Elektrikal SLB C Tunagrahita Kerten .....	53
Gambar 44. Potongan SLB C Tunagrahita Kerten .....	54
Gambar 45. Potongan SLB C Tunagrahita Kerten .....	55
Gambar 46 Potongan SLB C Tunagrahita Kerten .....	56
Gambar 47. Potongan SLB C Tunagrahita Kerten .....	57
Gambar 48. Potongan SLB C Tunagrahita Kerten .....	58
Gambar 49. Detail Furniture SLB C Tunagrahita Kerten .....	59
Gambar 50. Detail Furniture SLB C Tunagrahita Kerten .....	60
Gambar 51. Detail Furniture SLB C Tunagrahita Kerten .....	61
Gambar 52. Detail Furniture SLB C Tunagrahita Kerten .....	62
Gambar 53. Detail Furniture SLB C Tunagrahita Kerten .....	63
Gambar 54. Detail Furniture SLB C Tunagrahita Kerten .....	64
Gambar 55. Detail Furniture SLB C Tunagrahita Kerten .....	65
Gambar 56. Ruang Tamu SLB C Tunagrahita Kerten.....	66
Gambar 57. Ruang Kepala Sekolah SLB C Tunagrahita Kerten.....	67
Gambar 58. Ruang Kantor Guru SLB C Tunagrahita Kerten .....	68
Gambar 59. Diagram Antar Ruang SLB C Tunagrahita Kerten.....	69
Gambar 60. Dapur SLB C Tunagrahita Kerten .....	70
Gambar 61. Kamar Mandi SLB C Tunagrahita Kerten.....	71
Gambar 62. Ruang TK Sekolah SLB C Tunagrahita Kerten.....	72
Gambar 63. Ruang Kelas SMP Sekolah SLB C Tunagrahita Kerten.....	73
Gambar 64. Ruang Kelas SD Sekolah SLB C Tunagrahita Kerten.....	74
Gambar 65. Ruang PPL SLB C Tunagrahita Kerten.....	75
Gambar 66. Ruang Gamelan Sekolah SLB C Tunagrahita Kerten .....	76
Gambar 67. Ruang Terapi SLB C Tunagrahita Kerten.....	77
Gambar 68. Ruang Terapi Sekolah SLB C Tunagrahita Kerten.....	78
Gambar 69 Ruang Salon Sekolah SLB C Tunagrahita Kerten.....	79
Gambar 70. Ruang Mushola SLB C Tunagrahita Kerten.....	80
Gambar 71. Ruang Yayasan SLB C Tunagrahita Kerten.....	81
Gambar 72. Ruang Perpustakaan Sekolah SLB C Tunagrahita Kerten.....	82