

DAFTAR PUSTAKA

- (2023, April 12). Diambil kembali dari LIV DESIGN AWARDS: <https://livawards.com/sustainability-meets-tradition-inside-the-areesh-retreat-by-mansoor-al-harbi/>
- Abidin, N. F. (2021). PERANCANGAN DESAIN APLIKASI KAMPUNG BALUWARTI SURAKARTA SEBAGAI MEDIA PELESTARIAN WARISAN BUDAYA. *Jurnal BARIK, Vol. 02 no.3.*
- adisumarmo-airport. (2025, Agustus 25). ADI SOEMARMO KEMBALI BERSTATUS INTERNASIONAL. hal. 1.
- Anita, A. F. (2021). Penerapan Konsep Sustainable Design pada Rancangan Bangunan Shopping Mall di Kota Baru Parahyangan . *FAD (Faculty of Architecture and Design) – eProceeding Itenas*, 1-13.
- Awan, H. N. (2022). PENGARUH FASILITAS KENYAMANAN TERHADAP KEPUASAN PENUMPANG DI BANDAR UDARA INTERNASIONAL SUPADIO PONTIANAK. *Jurnal Ground Handling Dirgantara*, 17.
- Awards, t. e. (2023, April 12). Sustainability Meets Tradition: Inside the Areesh Retreat by Mansoor Al Harbi. *LIV Hospitality Design Awards*, 1.
- Bararatin, R. M. (2022). Kajian Ruang Kepegawaian Di Gedung Komisi Nasional Disabilitas Dalam Konsep Desain Inklusif. *INKLUSI Journal of Disability Studies*, 168-194. Diambil kembali dari <https://ejournal.uin-suka.ac.id/pusat/inklusi/article/view/2935>
- Basyiroh, R. M. (2024). Implementasi Material Berkelanjutan pada Interior Gedung Bina Graha Kementerian Lingkungan Hidup dan Kehutanan (KLHK) di Jakarta Selatan). *Jurnal Waca Cipta Ruang*(<https://ojs.unikom.ac.id/index.php/wacaciptaruang/issue/view/724>).
- D., F. S. (t.thn.). HOSPITABLE: MENEMUKAN KENYAMANAN DENGAN MEMANFAATKAN ANTROPOMETRI DAN ERGONOMI. *academia.edu*, 1-2.
- Darmastuti2, N. L. (2023). PENERAPAN KONSEP 3R (REDUCE-REUSE-RECYCLE) UNTUK MATERIAL INTERIOR BERKELANJUTAN. *Viswa Design: Journal of Design, Vol. 3 No. 2.,* 96-104.
- Darmayanti, A. M. (2022). PERAN WARNA DESAIN INTERIOR TERHADAP PERASAAN TENANG PENGUNJUNG SPA “MARTHA TILAAAR”. *Waca Cipta Ruang : Jurnal Ilmiah Desain Interior, Volume 8 Nomor 2*, 85-87.
- Defiana, E. M. (2024). Perancangan Direksi Keet dan Hunian Sementara dengan Pendekatan Teritori Untuk Memperhatikan Privasi Pengguna. *Jurnal Ilmiah Arsitektur dan Lingkungan Binaan*, 141-154.
- Dianingrum, L. S. (2023). PENERAPAN PENDEKATAN REGIONALISME PADA KONSEP TAMPILAN PUSAT SENI DAN BUDAYA JAWA DI KOTASURAKARTA. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Arsitektur, Vol 6 No 3*, 964.
- Fatmayati, L. D. (2024). Analisis Efektivitas Penerapan Sistem Informasi Operasional dan Komersiil (SIOPSKOM) Terhadap Kinerja Petugas Unit Informasi di Bandar Udara Internasional Adi Soemarmo Boyolali. *JETBUS Journal of Education Transportation and Business, Vol. 1 No. 2*, 118.
- Febiyanti, D. L. (2024). Optimalisasi Fasilitas Self Check-in counter, Ruang Tunggu Keberangkatan dan Pelayanan Bagasi Terhadap Kepuasan Layanan Penumpang Di Bandar Udara Adi Soemarmo –Surakarta. *Journal of Engineering and Transportation (JET), Vol : 2, No. 1.*

- Fitriany, A. K. (2023, Agustus). PENERAPAN UNSUR ETNIK SUNDA PADA DESAIN INTERIOR BANDAR UDARA INTERNASIONAL KERTAJATI. *Desain Interior FAD Itenas Bandung, Vol 2, No 2*, 77-87.
- Fitriyah, D. P. (2024). BATIK PARANG : PENERAPAN MOTIF BATIK LARANGAN PADA INFRASTRUKTUR DAN ARSITEKTUR BANGUNAN. *JURNAL DEFA, Vol. 1 No. 1* (, 3-6.
- Gayo, K. M. (2022). DESAIN INTERIOR RUANGAN SEBAGAI PENGARUH EFEKTIVITAS RAPAT . *academia.edu*. Dipetik 2-4
- Handayani, F. M. (2024). Nilai Spiritual Manunggaling Kawula Gusti dalam Motif Batik Kawung. *ejournal undip*, 201.
- Handjajanti, F. A. (2021). KONSEP ARSITEKTUR BIOMIMETIKA PADA PERANCANGAN GEDUNG TERMINAL 4 BANDAR UDARA SOEKARNO-HATTA DI TANGERANG, BANTEN. *Jurnal Arsitektur Zonasi, Volume 4 – Nomor 3*, 523.
- I Gede Darmawijaya, I. K. (2024). BUDAYA LOKAL DALAM PENGELOLAANHOTEL BERKELANJUTAN:. *Politeknik Pariwisata Bali*, 1-19.
- JAMALUDIN, M. R. (2025). Elemen Budaya Lokal pada Bandar Udara Kertajati di Majalengka. *REKAJIVA Jurnal Desain Interior* , 1-13.
- Kamil, A. W. (2022). BUDAYA DAN KEBUDAYAAN: TINJAUAN DARI BERBAGAI PAKAR, WUJUD-WUJUD KEBUDAYAAN, 7 UNSUR KEBUDAYAAN YANG BERSIFAT UNIVERSAL. *journal.iaisambas.ac.id, Vol 5. No.1* , 782.
- Kirana, D. C. (2024). Perancangan Elemen Interior dengan Material Berkelanjutan Berbasis Tali Putri (Cuscuta Australis) sebagai Pengganti Plastik. *Jurnal Desain Indonesia, VI*, 1.
- Lisdiana, S. (2015). Pengaruh Penggunaan Kursi Ergonomis terhadap Kenyamanan Posisi Duduk pada Ibu Menyusui Bayi Usia sampai Enam Bulan di Kelurahan Pisangan Kecamatan Ciputat Timur Kota Tangerang Selatan Tahun 2013. *IN Syarif Hidayatullah Institutional Repository*, 12-17.
- Mediaperawat.id. (2024, 6 03). ASKEP: Menyusui Efektif (D.0028). hal. 1.
- Mulyati, M. M. (2023). PERANCANGAN GAYA MODERN KONTEMPORER PADA VILLA BELAKANG, GRAND VILLA PERERENAN. *JURNAL VASTUKARA*, 103-110.
- Nilotama, S. F. (2022). KAJIAN KONSEP DESAIN INTERIOR PAUD BERKEBUTUHAN KHUSUS (INKLUSI) DENGAN PENDEKATAN METODE MONTESSORI. *Jurnal Seni & Reka Rancang, Volume 4, No.2*, 189-190.
- Nuryati, R. Y. (2025). Kaji Eksperimen Kenyamanan Termal dan Visual Pada Ruang Kelas LG 01 Jurusan Teknik Refrigerasi dan Tata Udara Politeknik Negeri Bandung. *jurnal.polban*, 347-354.
- Prakosawati, T. A. (2022). Analisis Fasilitas Ruang Tunggu di Terminal Keberangkatan Bandar Udara Internasional Pattimura Ambon Bagi Kepuasan Penumpang. *Aurelia: Jurnal Penelitian dan*, 2.
- Prastomo, A. D. (2023, Oktober). Pendekatan Warna untuk Pembentukan Suasana Ruang di Kedai Kopi . *Jurnal Online Desain Komunikasi Visual, Volume 12 Nomor 01*, 3-5.
- Primayudha, A. D. (2022). PENDEKATAN UNSUR LOKAL DAN PRINSIPKEBERLANJUTAN PADA PROSES PERANCANGANDESAINPERLUASAN BANDARA INTERNASIONAL LOMBOKDENGANTEMA SENSE OF LOMBOK. *Jurnal I D E A L O G*, 78-93.

- Primayudha, Z. B. (2022). Implementasi Nilai Kultural Jawa Sebagai Representasi Lokalitas Pada Interior Hotel Grand Tjokro Bandung. *Lintas Ruang: Jurnal Pengetahuan & Perancangan Desain Interior, Vol 10 No 1* , 44-57.
- Puja, I. G. (2024). BUDAYA LOKAL DALAM PENGELOLAAN HOTEL BERKELANJUTAN: Merajut Harmonisasi Tradisi dan Modernitas. *Politeknik Pariwisata Bali*, 1-87.
- Purnomo, K. M. (2023). GAYA KONTEMPORER JAWA PADA INTERIOR SPA. *JURNAL VASTUKARA*, 85-90.
- Putri, F. A. (2024). Sistem Pencahayaan dan Penghawaan pada Restoran Heritage Kabupaten Wonosobo. *Jurnal Lingkar*, 54–56.
- Putro, A. S. (2019). PERANCANGAN DESAIN INTERIOR BANDARA ADI SOEMARMO DENGAN KONSEP HERITAGE IN JAVANESE OF URBAN LIFESTYLE. 1-11.
- Rachman, V. G. (2023). Optimization of Furniture Material Utilization on Sustainable Interior Design. *Jurnal Ilmiah Desain Interior*(Vol 9. No 1 (2023) : Wacana Cipta Ruang : Jurnal Ilmiah Desain Interior).
- Radhika, I. Y. (2025). Elemen Lokal dan Universalitas Interior Arsitektur Rumah Tapak Jabatan Menteri Kawasan Inti Pusat Pemerintahan Ibu Kota Negara. *Jurnal Seni Rupa Warna*, 31-39. Dipetik Vol. 13 No.1
- Radhika, I. Y. (2025, Januari). Elemen Lokal dan Universalitas Interior Arsitektur Rumah Tapak Jabatan Menteri Kawasan Inti Pusat Pemerintahan Ibu Kota Negara . *Jurnal Seni Rupa Warna, Vol. 13 No 1*, 32-34.
- Radhika, I. Y. (2025). Elemen Lokal dan Universalitas Interior Arsitektur Rumah Tapak Jabatan Menteri Kawasan Inti Pusat Pemerintahan Ibu Kota Negara . *Jurnal Seni Rupa Warna*, 34-36.
- Rifkah. (2024). PENGGUNAAN MATERIAL RAMAH LINGKUNGAN PADA BANGUNAN HIJAU: PERUMAHAN TAMAN ANGGREK. *Program Studi Doktor Ilmu Teknik, Fakultas Teknik, Universitas Sriwijaya* , 126.
- Saputra, D. C. (2024). Perancangan Elemen Interior dengan Material Berkelanjutan Berbasis Tali Putri (*Cuscuta Australis*) sebagai Pengganti Plastik. *Jurnal Desain Indonesia, VI no.1*.
- Sari, R. W. (2023). Kajian Pemilihan Material Bahan Bangunan Ramah Lingkungan (Green Material) dan Material Baru dalam Desain Arsitektur dan Interior. *Jurnal Arsitektur Zonasi*, 509-519.
- Siregar, F. B. (2021). Desain Untuk Disabilitas Perancangan Meja DAYA Untuk Mengakomodir Kebutuhan Mahasiswa Penyandang Tuna Daksa Pengguna Kursi Roda. *Widyakala Journal*, 1-5.
- Siregar, A. D. (2024). PERANCANGAN ART GALLERY UNTUK ANAK BERKEBUTUHAN KHUSUS (ABK) DI KOTA BANDUNG DENGAN PENDEKATAN DESAIN INKLUSI. *e-Proceeding of Art & Design*, 6186-6188.
- Sutarwati, A. G. (2024). Analysis of Differences in Handling of Hajj Flights with Regular Flights on the Apron Unit Movement Control at The Airport International Adi Soemarmo. *Jurnal Kajian Ekonomi dan Bisnis Islam*, 1150-1153.
- Syoufa, D. N. (2024). Pengaruh Pencahayaan Buatan pada Starbucks Jatiuwung terhadap Kenyamanan Visual Pengunjung. 102-109.
- Tafriidj, N. N. (2021). Peran Pencahayaan Buatan terhadap Kualitas Visual Desain Interior. *Temu Ilmiah Ikatan Peneliti Lingkungan Binaan Indonesia*, 002.
- TALIJIWA, M. K. (2024). PERANCANGAN ART COMMUNITY CENTER DI BANTUL YANG BERFOKUS PADA PENYANDANG DIFABEL DENGAN PENDEKATAN HUMAN-CENTERED DESIGN. *R3 REKA RUPA RUANG*.

- Wijaya, C. &. (2024). Penerapan Sustainable Design Terhadap Interior Coffee Shop Ada Apa Dengan Kopi Wiyung Surabaya. *ejournal.ikado*, 1-22.
- wIRJA, j. (2024). Kajian Ergonomi dalam Desain Interior: Menciptakan Ruang yang Nyaman dan Fungsional. *Jurnal Desain Interior*, 2-11.
- Yusuff, N. B. (2023). Perancangan Furnitur sebagai Fasilitas Penumpang Berkebutuhan Khusus pada Ruang Tunggu Bandara Internasional Soekarno-Hatta. *DESAINPEDIA*, 21–27.
- Yuwono, W. P. (2021). KAJIAN PELESTARIAN DAN PEMELIHARAAN BANGUNAN CAGAR BUDAYA DI SURAKARTA. *Jurnal Teknik Sipil dan Arsitektur*, vol.26 no.2.

