


LAMPIRAN

	FAKULTAS SOSIAL, HUMANIORA, DAN SENI UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA Jl. Adi Sucipto No. 145, Solo 57144, Indonesia Tel. +62 - (0)271 - 743493, 743494, Fax. +62 - (0)271 - 742047 www.usahidsolo.ac.id
---	---

Nomor : 125/D/FSHS/Usahid-Ska/IV/2025
Lampiran :
Perihal : **Permohonan Ijin Pengambilan Data Penelitian Skripsi / Tugas Akhir**

Kepada Yth.
Bapak/Ibu Pimpinan Museum Keris Nusantara
Jl. Bayangkara No. 2, Sriwedari, Laweyan
Kota Surakarta, Jawa Tengah 57141

Dengan hormat,


Guna memenuhi persyaratan perkuliahan Program S-1 di Universitas Sahid Surakarta, mahasiswa diwajibkan untuk menempuh Skripsi / Tugas Akhir. Dimana perlu diadakannya pengambilan data penelitian di instansi yang terkait dengan bidang keilmuan yang ditekuni.

Dalam rangka melaksanakan kegiatan tersebut, bersama ini kami menyampaikan permohonan ijin bagi mahasiswa kami untuk dapat melakukan pengambilan data penelitian di instansi yang Bapak/Ibu pimpin. Adapun data mahasiswa tersebut adalah sebagai berikut:

Nama	: Yusuf Ramadhan Haryono
Nomor Induk Mahasiswa	: 2021011018
Program Studi	: Desain Interior
Judul Skripsi	: Re-Desain Interior Museum Keris Nusantara Dengan Konsep Kontemporer Tradisional Modern Di Kota Surakarta
Waktu Penelitian	: 2 Mei 2025 s/d 2 Juni 2025

Demikian atas perhatian dan kerja sama yang baik, kami mengucapkan terima kasih.

Surakarta, 25 April 2025
Mengetahui,
Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni


Faqih Purnomosidi, S.Psi., M.Si
NIDN. 0602058801

Gambar 1. Surat permohonan ijin pengambilan data skripsi / tugas akhir
(Sumber: Yusuf Ramadhan Haryono, 2026)



Gambar 2. Dokumentasi dengan tour guide Museum Keris Nusantara
(Sumber: Yusuf Ramadhan Haryono, 2026)

No	Hari, Tanggal Konsultasi	Uraian	Nama Dosen	Tanda Tangan Do:
	Rabu, 19 Maret 2025	* Melanjutkan observasi lebih dalam dan lanjut ke pendahuluan	Dea Sghnas P	dsghng
	Rabu, 19 Maret 2025	* Lanjut ke penastahurulan (BAB I) latar belakang.	Henry TH	Henry
		* Menanggapi data lebih dalam terkait aktivitas pengguna.	Henry TH	Henry
	Senin, 14 April 2025	* Uraian pencarian data objek perencanaan.	Dea Sghnas	dsghng
	Kamis, 15 Mei 2025	- Lanjut ke pendahuluan (BAB I) latar belakang.	Henry	Henry
	Kamis 15 Mei 2025	- Lanjut ke BAB I latar belakang (kemungkinan data secara langsung & tidak langsung melalui media sosial).	Henry	Henry
	Rabu 20 Mei 2025	* Review BAB I & II & III	Dea Sghnas	dsghng
	Rabu, 28 Mei 2025	- Revisi BAB I - Lanjut BAB II	Dea Sghnas	dsghng
	Kamis, 2 Juni 2025	- Review BAB I, II, III	Dea Sghnas	dsghng
	Jumat 13 Juni 2025	- Review BAB I, II, III	Henry TH	Henry
	Jumat 13 Juni 2025	- Lanjut BAB II (Pusat)	Henry TH	Henry

Gambar 3. Lembar konsultasi halaman 1
(Sumber: Yusuf Ramadhan Haryono, 2026)

No	Hari, Tanggal Konsultasi	Uraian	Nama Dosen	Tanda Tangan Doc
	Selasa, 10 Juli 2025	Revisi BAB I, II, dan III. Konsultasi.	Haryono H	
	Rabu, 9 Juli 2025	Revisi bab I, II, III, lanjut desain perancangan.	Dea Syahmas	
	Senin, 14 Juli 2025	Revisi desain lantai 2	Haryono H	
	Selasa, 22 Juli 2025	Lantai lantai 3 & 4	Haryono H	
	Selasa, 22 Juli 2025	Revisi desain lantai 3 & 4	Dea Syahmas	
	Jumat, 1 Agustus 2025	Revisi desain lantai 5	Dea Syahmas	
	Jumat 1 Agustus 2025	Revisi Desain & hal TUGAS	Haryono H	
	Jumat 31 Okt	Revisi BAB I, II, III	Haryono H	
		Lantai BAB IV		
	Senin, 3 November 2025	Revisi BAB I, II, III	Dea Syahmas	
	Senin, 5 Desember 2025	Desain	Haryono H	
	Senin, 8 Des 2025	Desain dan penyempurnaan floor plan perubahan floor plan → revisi	Haryono H	

Gambar 4. Lembar konsultasi halaman 2 (Sumber: Yusuf Ramadhan Haryono, 2026)



Gambar 6. Dokumentasi produk furniture kabinet TV
(Sumber: Yusuf Ramadhan Haryono, 2026)

REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC002026036450, 6 Maret 2026

Pencipta

Nama : **Yusuf Ramadhan Haryono, Dea Syahnas Paradita S.Sn, M.A dkk**

Alamat : JL. Pajajaran Selatan RT 01 RW 14, Banjarsari, Kota Surakarta, Jawa Tengah, 57138

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Universitas Sahid Surakarta**

Alamat : Jl. Adi Sucipto No.154, Laweyan, Kota Surakarta, Jawa Tengah, 57144

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Kompilasi Ciptaan / Data**

Judul Ciptaan : **Produk Furniture Kabinet TV 'Mueble de televisión contemporáneo'**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 6 Maret 2026, di Kota Surakarta

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor Pencatatan : 001164297

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
u.b
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

Agung Damarsasongko,SH.,MH.
NIP. 196912261994031001



Disclaimer:

1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.



LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Yusuf Ramadhan Haryono	JL. Pajajaran Selatan RT 01 RW 14 Banjarsari, Kota Surakarta
2	Dea Syahnas Paradita S.Sn, M.A	Jl. Ngadisuryan KT 1/132 Kraton, Kota Yogyakarta
3	Henny Tri Hastuti Hasana, ST.,M.Sn	Jl. Patimura No. 140, RT 002/ RW 009 Serengan, Kota Surakarta



Disclaimer:

1. Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.
2. Surat Pencatatan ini telah disegel secara elektronik menggunakan segel elektronik yang diterbitkan oleh Balai Besar Sertifikasi Elektronik, Badan Siber dan Sandi Negara.
3. Surat Pencatatan ini dapat dibuktikan keasliannya dengan memindai kode QR pada dokumen ini dan informasi akan ditampilkan dalam browser.

Hasil wawancara dengan responden sebagai berikut:

Responden 1

Pewawancara : Selamat siang, Mbak, maaf mengganggu waktunya nih. Aku ijin wawancara nggih, Mbak untuk keperluan data tugas akhir saya yang berkaitan dengan interior Museum Keris Nusantara ini.

Responden 1 : Siang, Mas iya, Mas boleh.

Pewawancara : Baik, Mbak. Sebelumnya kenalin. Mbak namaku Yusuf mahasiswa desain interior dari Universitas Sahid Surakarta. Kalo, Mbaknya siapa dan dari mana?

Responden 1 : Salam kenal, Mas nama saya Salma dari UNS Solo.

Pewawancara : Mbaknya ini ada kalo keperluan apa, Mbak datang ke Museum Keris Nusantara? Saya lihat banyak juga sama teman-temannya, Mbaknya ini? Hehe

Responden 1 : Ini kami ada keperluan tugas mata kuliah, Mas.

Pewawancara : Oalah begitu, oke oke, Mbak. Saya mau tanya nih, Mbak. pendapat Mbaknya ketika memasuki museum ini itu apa, Mbak?

Responden 1 : Saya cukup terkesan, Mas lihat museum ini yang mengoleksi banyak sekali jenis keris. Kalo secara interior menurut saya sudah oke, Mas. Cuman terkesan bosan, Mas dari lantai 2 sampai 5 ini, Mas.

Pewawancara : Okee baik, jadi menuru, Mbak Salma ini secara desain interior museum ini sudah oke namun secara display pameran terkesan cukup membosankan ya, Mbak karena banyaknya keris di sini?

Responden 1 : Iyaa, Mas benar. Keris di sini cukup banyak juga jadi kesannya kayak lihat keris terus.

Pewawancara : Okee baik, saya mau tanya lagi nih, Mbak terkait fasilitas yang ada di museum ini. Apa pendapat dari, Mbak Salma?

Responden 1 : Kalau untuk fasilitas saya juga udah oke sih, Mas. Ada perpustakaan juga di sini.

Pewawancara : Okee, Mbak kalau begitu. Baik, Mbak menurut saya ini sudah cukup dan terimakasih, Mbak atas waktunya saya bisa melakukan wawancara dengan Mbak Salma.

Responden 1 : Baik, Mas sama-sama