

TUGAS AKHIR KEKARYAAN

PERANCANGAN ANIMASI MOTION GRAPHIC EDUKATIF TENTANG STOP BULLYING UNTUK ANAK-ANAK

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S1
Program Studi Desain Komunikasi Visual



Disusun Oleh :

HAFIZH AMAR ZHUROFA
NIM. 2014021016

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2019

LEMBAR PERSETUJUAN

PERANCANGAN ANIMASI MOTION GRAPHIC EDUKATIF TENTANG STOP BULLYING UNTUK ANAK-ANAK

Disusun Oleh :

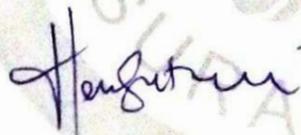
HAFIZH AMAR ZHUROFA
NIM. 2014021016

Tugas Akhir/Kekaryaannya ini telah disetujui untuk dipertahankan
dihadapan Dewan Penguji

Pada tanggal :

17 Juni 2019

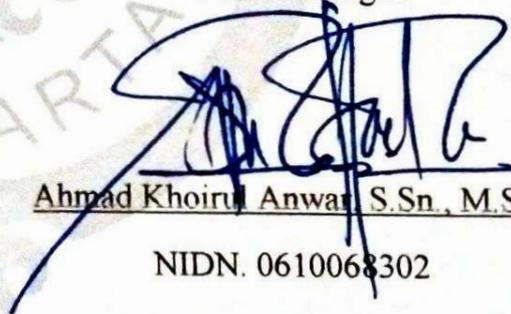
Pembimbing I



Evelyne Henny L., S.Sn., M.Sn

NIDN. 0630017802

Pembimbing II



Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn., M.Sn

NIDN. 0610068302

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn

NIDN. 0606077302

LEMBAR PENGESAHAN

**PERANCANGAN ANIMASI MOTION GRAPHIC EDUKATIF
TENTANG STOP BULLYING UNTUK ANAK-ANAK**

Disusun Oleh :

HAFIZH AMAR ZHUROFA
NIM. 2014021016

Tugas Akhir/Kekaryaannya ini telah diterima dan disahkan
Oleh Dewan Penguji Tugas Akhir/Kekaryaannya
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta

Dewan penguji

1. Penguji I Nama : Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn., M.Sn
NIDN : 0630017802

Dewan penguji

1. Penguji II Nama : Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn., M.Sn
NIDN : 0610068302

Dewan penguji

1. Penguji III Nama : Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn
NIDN : 0606077302

Ketua Program Studi

Desain Komunikasi Visual



Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn

NIDN. 0606077302

Dekan

Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni



Destina Paningrum, S.F., MM

NIDN. 0624077900
FAKULTAS SOSIAL,
HUMANIORA DAN SENI

SURAT PERNYATAAN
ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **Hafizh Amar Zhurofa**

Nim : **2014021016**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir/Skripsi

Judul : **Perancangan Animasi Motion Graphic Edukatif tentang Stop Bullying untuk Anak-anak**

Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan/ karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas termasuk pencabutan gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta, 17 Juni 2019

Yang menyatakan



(Hafizh Amar Zhurofa)

NIM. 2014021016

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Sivitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Hafizh Amar Zhurofa**

NIM : **2014021016**

Program Studi : **Desain Komunikasi Visual**

Fakultas : **Sosial, Humaniora Dan Seni**

Jenis Karya : **Tugas Akhir – Skripsi – Laporan Penelitian***

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non Exclusive Royalty Free Right*) atas **Tugas Akhir/Skripsi/Laporan Penelitian*** saya yang berjudul : **Perancangan Animasi Motion Graphic Edukatif tentang Stop Bullying untuk Anak-anak** beserta instrumen/desain/perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasi karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (*author*) dan pembimbing sebagai *co author* atau pencipta dan juga sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di : Surakarta

Pada tanggal : 17 Juni 2019

Yang membuat pernyataan,



(Hafizh Amar Zhurofa)
NIM. 2014021016

*coret yang tidak perlu

MOTTO

Perjalanan dari seribu kilometer, bermula dari satu langkah.

Lao Tzu



PERSEMBAHAN

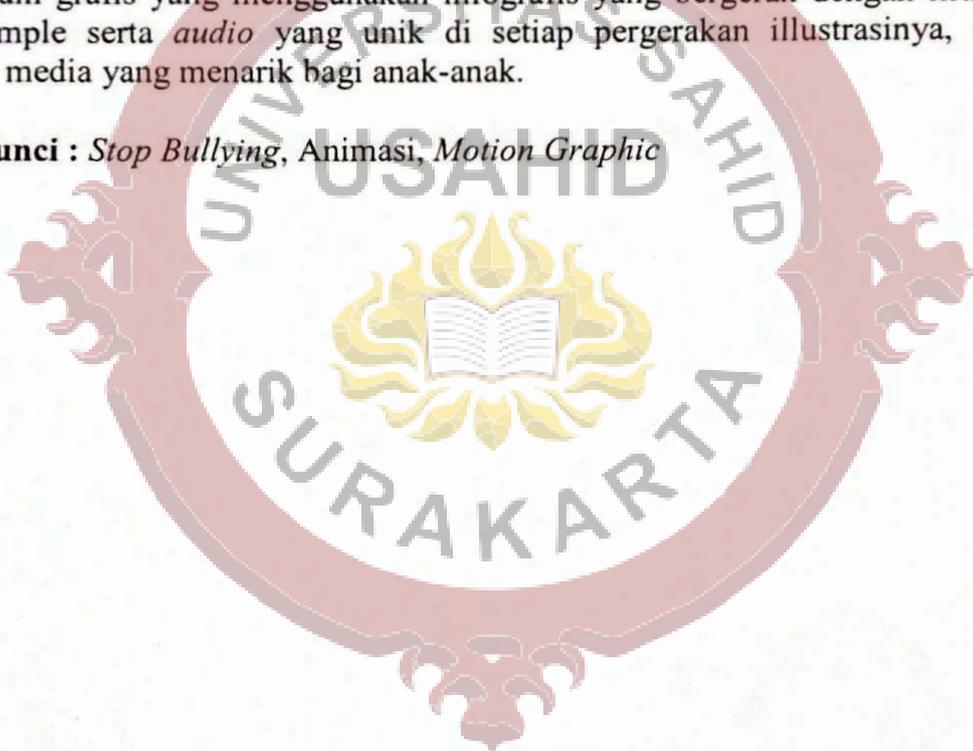
Dengan penuh rasa syukur kepada Tuhan yang Maha Esa, karya ini ku persembahkan untuk :

- Bapak, Ibu, Kakak dan Saudara tercinta atas segala dukungan moril dan materil serta jerih payah yang sudah membantu sedari awal hingga akhir kuliah serta doa yang dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa.
- Teman – teman Desainer DKV Universitas Sahid Surakarta angkatan 2014 yang merupakan teman seperjuangan, senasib dan sepenanggungan, terimakasih atas gelak tawa dan solidaritas yang luar biasa sehingga membuat hari-hari sewaktu kuliah terasa menyenangkan dan berarti.
- Almamaterku Universitas Sahid Surakarta.
- Semoga Tuhan Yang Maha Esa membalas jasa budi kalian agar selalu bahagia dan diberikan kemudahan dalam segala hal.

RINGKASAN

Perancangan karya tugas akhir ini dilatar belakangi oleh anak-anak yang meniru perilaku tidak baik terutama *bullying*. Oleh karena itu, perancangan tugas akhir ini dibuat untuk mengarahkan perilaku anak kearah yang lebih baik dengan menghindari sikap bullying dan menanamkan nilai-nilai pendidikan karakter yang dapat bermanfaat untuk anak-anak, juga orangtua dalam berperilaku yang baik sehari-hari. Pendidikan karakter merupakan sifat-sifat kejiwaan, akhlak atau budi pekerti yang membedakan seseorang dari yang lain. Penyampaian sebuah nilai-nilai pendidikan karakter yang mudah dipahami oleh anak-anak juga perlu diperhatikan dengan media yang efektif. Media yang diperlukan ialah yang sesuai dengan yang disukai oleh anak-anak sehingga pesan yang disampaikan mudah dipahami dan dimengerti. Animasi *motion graphic* merupakan pengembangan dari desain grafis yang menggunakan infografis yang bergerak dengan ilustrasi yang simple serta *audio* yang unik di setiap pergerakan ilustrasinya, dapat menjadi media yang menarik bagi anak-anak.

Kata Kunci : *Stop Bullying, Animasi, Motion Graphic*



ABSTRACT

The design of this final project is motivated by children who imitate awful behavior, especially bullying. Therefore, the design of this final project was made to direct children's behavior in avoiding bullying and putting education character values. Therefore, it can be useful for children and parents in having proper behavior everyday. Education character is psychological and moral that distinguish each others. The transfer of education character values should be easily understood by children and also use effective media. The media should be in accordance with the children so the transfer message is easily understood. Motion graphic animation is a development of graphic design that uses mobile infographics with simple illustrations and unique audio in each movement of its illustrations. Finally, it can become an attractive medium for children.

Keywords: Stop Bullying, Animation, Motion Graphic



PUSAT PELAYANAN DAN
PENGEMBANGAN BAHASA

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena atas Kebesaran-Nya dapat menyelesaikan Tugas Akhir/Kekaryaannya ini dengan baik. Penyusunan karya ini merupakan sebagian syarat atau Tugas Akhir penyelesaian S1 Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.

Selama penelitian dan proses penyusunan Tugas Akhir/Kekaryaannya ini, tidak terlepas dari dukungan pihak yang terkait dalam perancangannya ini. Oleh karena itu dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih dan rasa hormat yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Ir. Mohamad Harisudin, M.Si, selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
2. Sri Huning Anwariningsih, ST, M.Kom, selaku Wakil Rektor Bidang Umum dan Keuangan Universitas Sahid Surakarta.
3. Ir. Dahlan Susilo, M.Kom, selaku Wakil Rektor Bidang Kemahasiswaan, Alumni dan Kerjasama Universitas Sahid Surakarta.
4. Destina Paningrum, SE., MM, selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta.
5. Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn, selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.

6. Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn., M.Sn selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, kritik dan saran yang membangun dari awal proses hingga terselesainya karya Tugas Akhir ini.
7. Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn., M.Sn selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, kritik dan saran yang membangun dari awal proses hingga terselesainya karya Tugas Akhir ini.
8. Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn selaku Dosen Penguji
9. Seluruh Dosen Pengajar Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.
10. Bapak, Ibu, Kakak dan Saudara atas segala motivasi dan dukungan yang telah diberikan.
11. Teman-teman yang sudah banyak membantu dan memberikan informasi dalam proses pengerjaan sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
12. Segenap Staff Pengajar dan Karyawan Universitas Sahid Surakarta.
13. Semua pihak yang membantu dan mendukung penulis yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas Akhir/Kekaryaannya ini, untuk kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan. Semoga karya ini berguna bagi semua pihak, baik almamater atau semua pihak yang memerlukannya. Terima kasih

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
RINGKASAN.....	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Perancangan	6
D. Manfaat.....	7
E. Tinjauan Pustaka.....	7
F. Metodologi Perancangan	11
G. Sistematika Penulisan	16

BAB II LANDASAN TEORI.....	18
A. Animasi.....	18
B. Motion Graphic	19
C. Edukatif	20
D. Bullying	22
E. Anak-Anak.....	23
BAB III KONSEP PERANCANGAN.....	26
A. Identifikasi Data	26
B. Analisa Data	28
C. Strategi Kreatif	30
BAB IV PERWUJUDAN KARYA.....	71
A. Konsep Teknis	71
B. Konsep Estetis	85
C. Proses Upload	131
D. Media Promosi	131
BAB V PENUTUP	137
A. Kesimpulan.....	137
B. Saran	137

DAFTAR PUSTAKA

GLOSARIUM

DAFTAR GAMBAR

Gambar 01. Metodologi Perancangan.....	11
Gambar 02. <i>RGB Gradient Color</i>	67
Gambar 03. <i>Font Fredoka One</i>	68
Gambar 04. Referensi Karakter Putra.....	71
Gambar 05. Karakter Putra	72
Gambar 06. Referensi Karakter Giring.....	72
Gambar 07. Karakter Giring	73
Gambar 08. Referensi Karakter Gugun	73
Gambar 09. Karakter Gugun.....	74
Gambar 10. Referensi Karakter Ketua Kelas.....	74
Gambar 11. Karakter Ketua Kelas.....	75
Gambar 12. <i>Outline</i> Karakter di Adobe Illustrator CC 2017.....	76
Gambar 13. <i>Coloring</i> Karakter di Adobe Illustrator CC 2017	76
Gambar 14. Pembagian <i>Layer</i> Karakter di Adobe Illustrator CC 2017.....	77
Gambar 15. Karakter Putra	78
Gambar 16. Karakter Giring	79
Gambar 17. Karakter Gugun.....	80
Gambar 18. Karakter Ketua Kelas	81
Gambar 19. <i>Screenshot</i> Format Adobe Illustrator CC 2015.....	82
Gambar 20. <i>Screenshot</i> Format Adobe After Effects CC 2015.....	83
Gambar 21. <i>Screenshot</i> Format Adobe Premiere Pro CC 2015.....	84
Gambar 22. <i>Screenshot Plugin Duik Bassel (controller)</i>	84

Gambar 23. Rumah Putra.....	85
Gambar 24. Halaman Depan Rumah Putra.....	86
Gambar 25. Lab Sains.....	86
Gambar 26. Panggung Lomba	86
Gambar 27. Ruang Kelas	87
Gambar 28. Taman.....	87
Gambar 29. Background Gradasi Biru.....	87
Gambar 30. Background Gradasi Coklat	88
Gambar 31. Background Gradasi Abu-abu.....	88
Gambar 32. Background Gradasi Hijau.....	88
Gambar 33. Background Gradasi Kuning.....	89
Gambar 34. Poster Putra	132
Gambar 35. Roll Banner Putra.....	133
Gambar 36. CD Cover Episode 1	134
Gambar 37. CD Cover Episode 2	134
Gambar 38. CD Cover Episode 3	134
Gambar 39. CD Cover Episode 4	134
Gambar 40. CD Cover Episode 5	135
Gambar 41. CD Label Episode 1	135
Gambar 42. CD Label Episode 2	135
Gambar 43. CD Label Episode 3	136
Gambar 44. CD Label Episode 4	136
Gambar 45. CD Label Episode 5	136