

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Kain tenun Nusa Tenggara Timur merupakan salah satu kebudayaan Indonesia yang wajib untuk di lestarikan. Kain tenun bukan hanya sekedar kain melainkan warisan serta identitas. Seiring perkembangan teknologi yang saat ini sangat mudah untuk di jangkau generasi muda, bukan tidak mungkin lebih mudah pula budaya asing untuk masuk serta mempengaruhi minat generasi muda terhadap budaya asing yang masuk. Perancangan video *motion* ini bertujuan agar menarik minat generasi muda terhadap budaya lokal khususnya pada kain tenun Nusa Tenggara Timur. Selain itu perancangan video *motion* ini juga bertujuan untuk mempromosikan kain tenun kepada masyarakat, dengan tujuan menarik minat masyarakat terhadap kain tenun.

Penggunaan media *motion* sebagai media edukasi serta promosi ini bertujuan agar informasi yang ingin disampaikan dapat dimengerti dengan baik. Pemilihan media video ini juga dipilih karena video merupakan salah satu media yang mudah untuk dimengerti dalam penyampaian pesan, informasi maupun promosi. Perancangan video *motion graphic* ini diharapkan dapat menjadi sarana edukasi kepada masyarakat khususnya generasi muda, selain itu juga dapat menjadi salah satu media promosi bagi kain tenun Nusa Tenggara Timur agar lebih dikenal serta mendapat minat masyarakat.

B. saran

Berdasarkan perancangan tugas akhir yang sudah dilakukan, terdapat saran bagi peneliti berikutnya yang hendak mengangkat tema permasalahan yang serupa dalam perancangan *motion graphic*

Perbanyak referensi agar karya yang nantinya dihasilkan memiliki keunikan atau pembeda dari karya-karya sebelumnya. Dalam merancang sebuah karya sebaiknya fokus pada pesan yang akan di sampaikan melalui video *motion* atau tidak berlebihan dalam menggunakan aset maupun isi informasi yang nantinya membingungkan audiens.

Selain secara visual meperhatikan kualitas audio juga merupakan salah satu hal penting, sehingga nantinya mudah bagi audiens untuk mengerti pesan yang disampaikan. Selain itu, Pelajari sesuatu yang sedang menjadi tren, sehingga karya yang nantinya dihasilkan lebih relevan dan menarik bagi audiens.

Dengan tercapainya tugas akhir video *motion graphic* diharapkan dapat menjadi referensi maupun inspirasi kepada perancang video *motion graphic* yang lebih baik nantinya.