

SKRIPSI

PENGARUH DISTRAKSI AUDIO VISUAL TERHADAP KECEMASAN PADA ANAK PRE Sirkumsisi di rumah sunat *MODERN* KEMALANG KLATEN

Di Susun Guna Memperoleh Gelar Sarjana Keperawatan
Dalam Program Studi Keperawatan
Universitas Sahid Surakarta



Di susun oleh :

DWI ALDI PERMANA

2020121007

**PROGRAM STUDI KEPERAWATAN
FAKULTAS SAINS, TEKNOLOGI DAN KESEHATAN
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2024**

LEMBAR PESETUJUAN

PENGARUH DISTRAKSI AUDIO VISUAL TERHADAP KECEMASAN PADA ANAK PRE SIKUMSISI DI RUMAH SUNAT MODERN KEMALANG KLATEN

Disusun oleh:
DWI ALDI PERMANA
NIM.2020121007

Skripsi ini telah diajukan pada tanggal :
2 agustus 2024

Pembimbing I



Sutrisno, S.Kep., Ns., M.Kep
NIDN. 0628108201

Pembimbing II



Vitri Dvah Herawati, S.Kep., Ns., M.Kep
NIDN. 613118603

Mengetahui,
Ketua Program Studi Keperawatan



(Widiyono, S. Kep., Ns., M. Kep)
NIDN. 0602048902

HALAMAN PENGESAHAN

PENGARUH DISTRAKSI AUDIO VISUAL TERHADAP KECEMASAN PADA ANAK PRE SIKUMSISI DI RUMAH SUNAT MODERN KEMALANG KLATEN

Disusun oleh:

DWI ALDI PERMANA
NIM.2020121007

Skripsi ini telah diterima dan disahkan oleh dewan penguji skripsi
Program Studi Keperawatan Universitas Sahid Surakarta

Pada Tanggal :

2 agustus 2024

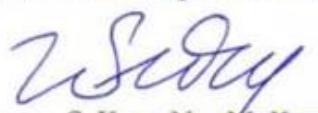
Dewan Penguji

1. Penguji I Sutrisno, S.Kep., Ns., M.Kep
NIDN.0628108201
2. Penguji II Vitri Dyah Herawati, S.Kep., Ns., M.Kep
NID.613118603
3. Penguji III Anik Suwarni, S.Kep., Ns., M.Kes
NIDN.0607077901



Mengetahui,

Ketua
Program Studi Keperawatan


Widiyono, S. Kep., Ns., M. Kep
NIDN. 0602048902

Dekan
Fakultas, Sains, Teknologi dan Kesehatan


Apt. Alwan, S.Farm., M.Sc.
NIDN.0626088401

SURAT PERNYATAAN ORISINILITAS KARYA ILMIAH

Saya Mahasiswa Program Studi Ilmu Keperawatan Universitas Sahid Surakartayang bertanda tangan dibawah ini :

NAMA : DWI ALDI PERMANA

NIM : 2020121007

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Proposal skripsi dengan judul **“PENGARUH DISTRAKSI AUDIO VISUAL TERHADAP KECEMASAN PADA ANAK PRE SIKKUMSISI DI RUMAH SUNAT MODERN KEMALANG KLATEN”** Adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila terbukti bahwa saya melakukan tindakan menyalin dan atau meniru tulisan karya orang lain, seolah- olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas termasuk pencabutan gelar yang saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar- benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan, maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta, 08 Juli 2024

Yang menyatakan



**PERNYATAAN PERSETUJUAN
PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Civitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : DWI ALDI PERMANA
Nim : 2020121007
Program studi : Ilmu Keperawatan
Fakultas : Fakultas Sains, Teknologi, dan Kesehatan
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembang ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Non eksklusif (*Non- Eksklusive Royalti Free Right*) atas skripsi saya yang berjudul : **“Pengaruh Distraksi Audio Visual Terhadap Kecemasan Pada Anak Pre Sirkumsisi Di Rumah Sunat Modern Kemalang Klaten”**

Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalih mediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selam tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (*outor*) dan pembimbing sebagai *co outor* atau pencipta dan sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Surakarta, 08 Juli 2024
menyatakan



DWI Aldi Permana
Nim. 2020121007

MOTO

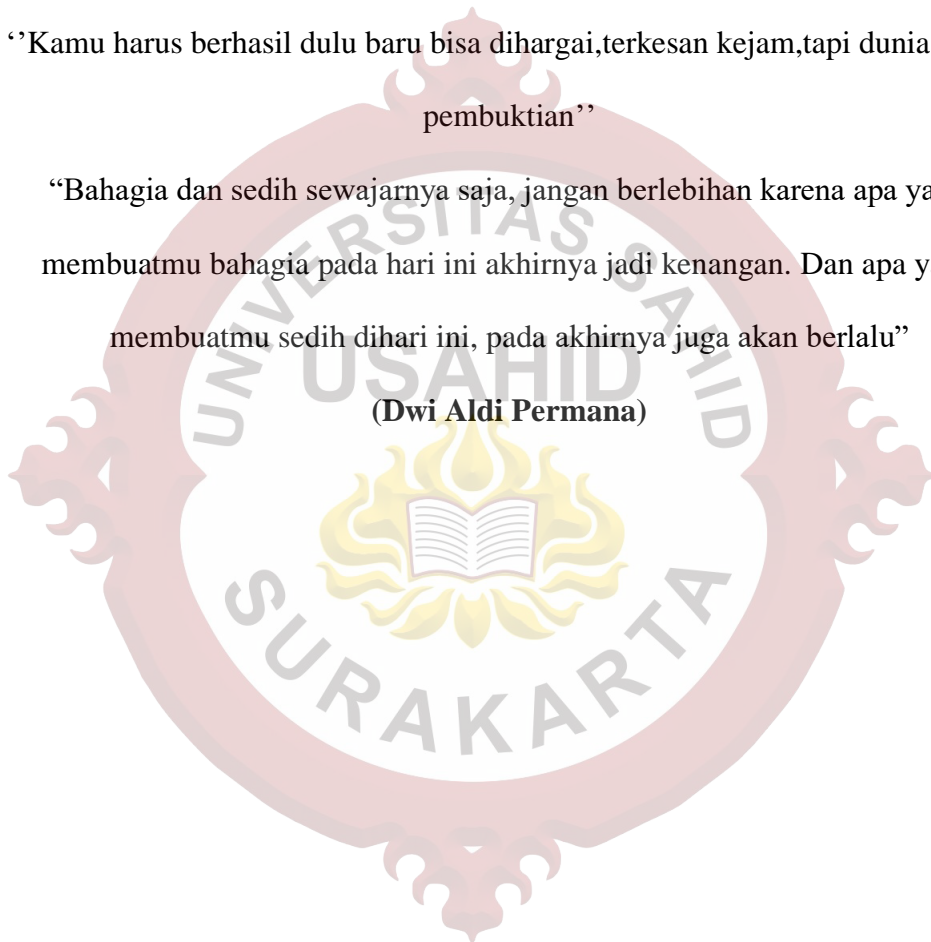
‘*Step by step* nikmati lah anak tangganya satu persatu,kita gak lagi balapan sama siapapun di dunia ini *so*,apapun yang lagi kamu usahakan,semoga di lancarkan’

“Cara terbaik dan mudah untuk membuat orang mengingat anda adalah dengan keberhasilan”

“Kamu harus berhasil dulu baru bisa dihargai,terkesan kejam,tapi dunia butuh pembuktian”

“Bahagia dan sedih sewajarnya saja, jangan berlebihan karena apa yang membuatmu bahagia pada hari ini akhirnya jadi kenangan. Dan apa yang membuatmu sedih dihari ini, pada akhirnya juga akan berlalu”

(Dwi Aldi Permana)



PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan berkat dan karunianya, serta kemudahan sehingga karya sederhana ini dapat terselesaikan.

Kupersembahkan karya sederhana ini kepada :

1. Kepada orang tua saya yang selalu memberikan do'a, dukungan cinta dan kasih sayang yang tiada terhingga. Semoga dengan hasil ini dapat membuat Bapak dan Ibu bahagia. Saya hanya bisa mengucapkan terimakasih sebanyak-banyaknya kepada Bapak dan Ibu. Semoga Tuhan membalas kemuliaan dan ketulusan hati kalian
2. Kepada kaka saya terimakasih banyak atas dukungannya secara moril maupun materil. Terimakasih juga atas motivasi dan dukungannya yang diberikan kepada penulis sehingga penulis ini mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana
3. Kepada seluruh pihak keluarga terimakasih banyak atas semangat, motivasi, dan bantuannya kepada penulis.
4. Teman-teman seperjuangan kelas A26, dan teman-temanku yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, terimakasih atas dukungan dan do'a-do'a baiknya.

PRAKATA

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah yang maha esa atas limpahan dan hidayah-Nya sehingga Skripsi dengan judul " **PENGARUH DISTRAKSI AUDIO VISUAL TERHADAP KECEMASAN PADA ANAK PRE SIRMUMSISI DI RUMAH SUNAT MODERN KEMALANG KLATEN**".

Skripsi/tugas akhir ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh kelulusan Sarjana Keperawatan Universitas Sahid Surakarta. Banyak kendala yang dihadapi dalam penyusunan skripsi ini, namun berkat bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak, akhirnya semua kendala dan hambatan dapat terselesaikan. Untuk itu tidak lupa saya ucapkan terimakasih kepada :

1. Sri Huning Anwariningsih, S.T., M.Kom, selaku Rektor di Universitas Sahid Surakarta yang telah memberikan kesempatan untuk studi di Universitas Sahid Surakarta.
2. Dr. Erwin Kartinawati, M.I.Kom. Selaku Wakil Rektor bidang Akademik Kemahasiswaan Alumni dan Kerjasama.
3. Destina Paningrum, S.E., MM. Selaku Wakil Rektor bidang Sumberdaya Keuangan dan Pengembangan.
4. Apt. Ahwan, S.Farm., M.Sc., Dekan Fakultas Sains Teknologi Dan Kesehatan Universitas Sahid Surakarta yang telah berkontribusi dalam memberikan izin untuk melakukan penelitian.
5. Widiyono, S.Kep., Ns., M.Kep selaku ketua Program Studi Keperawatan Universitas Sahid Surakarta.
6. Sutrisno, S.Kep., Ns., M.Kep selaku Pembimbing ke I yang selalu membimbing dalam penyelesaian skripsi/tugas akhir.
7. Vitri Dyah Herawati, S.Kep., Ns., M.Kep selaku pembimbing II yang telah memberi kritik dan saran dengan sabar demi kesempurnaan skripsi/tugas akhir ini.

8. Anik Suwarni, S.Kep., Ns., M.Kes, selaku penguji tamu yang dalam kesibukannya telah meluangkan waktunya untuk memberikan kritik dan saran demi kesempurnaan skripsi ini.
9. Para dosen, staf dan karyawan di Fakultas Sains Teknologi dan Kesehatan Program Studi Keperawatan Universitas Sahid Surakarta.
10. Seluruh responden yang bersedia menjadi responden dalam penelitian ini terimakasih atas bantuan dan atensinya.
11. Orang tua yang telah memberikan do'a, motivasi, dukungan yang baik moril maupun spiritual selama ini.
12. Semua pihak yang telah membantu dan memberikan dorongan kepada saya yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu hingga saya dapat menyelesaikan skripsi/tugas akhir ini

Penulis menyadari masih ada kekurangan dalam penyusunan skripsi/tugas akhir ini. Oleh karena itu, saran dan kritik membangun selalu penulis harapkan dari pembaca, dan semoga skripsi/tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca pada khususnya dalam dunia kesehatan.

Surakarta, 08 Juli 2024

Dwi Aldi Permana
NIM.2020121007

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Esa, karena dengan rahmat dan karuniaNya penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “**PENGARUH DISTRAKSI AUDIO VISUAL TERHADAP KECEMASAN PADA ANAK PRE SIRMUMSISI DI RUMAH SUNAT MODERN KEMALANG KLATEN**” ini dengan sebaik-baiknya. Penulis mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, baik itu berupa fisik maupun akal pikiran, sehingga penulis mampu untuk menyelesaikan pembuatan skripsi sebagai memperoleh gelar Sarjana Keperawatan.

Penulis tentu menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih banyak terdapat kekurangan didalamnya. Untuk itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca untuk skripsi ini, supaya skripsi ini nantinya dapat menjadi skripsi yang lebih baik lagi. Demikian dan apabila terdapat banyak kesalahan pada skripsi ini penulis memohon maaf sebesarbesarnya. Demikian, semoga skripsi ini dapat bermanfaat. Terimakasih.

Demikian, semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Terimakasih

Surakarta, 08 Juli 2024

Dwi Aldi Permana

NIM.2020121007

DAFTAR ISI

LEMBAR PESETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
ORISINILITAS KARYA ILMIAH	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
MOTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
PRAKATA	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
INTISARI	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
1. Tujuan Umum:	4
2. Tujuan Khusus:.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
1. Manfaat Teoritis	5
2. Manfaat Praktis	5
E. Keaslian Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
A. Tinjauan Teori.....	9
1. Konsep Sirkumsisi	9
2. Konsep Kecemasan.....	19

3. Distraksi Audio Visual.....	35
B. Kerangka Teori.....	40
C. Kerangka Konsep	41
D. Hipotesis.....	41
BAB III42 METODE PENELITIAN	42
A. Jenis Penelitian Dan Rancangan Penelitian.....	42
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	43
C. Populasi dan Sampel.....	43
1. Populasi.....	43
2. Sampel	43
3. Teknik Sampling.....	43
D. Variabel penelitian	44
E. Definisi Operasional	44
F. Instrumen penelitian	45
G. Uji Validitas dan Reabilitas	46
H. Metode Pengumpulan Data.....	47
I. Pengolahan Dan Analisa Data.....	47
J. Jalannya Penelitian	50
K. Etika Penelitian	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	55
A. Gambaran Tempat Penelitian.....	55
1. Karakteristik Responden.....	55
2. Analisis Univariat	56
3. Analisis Bivariat	57
B. Pembahasan.....	58
1. Karakteristik Responden.....	58
2. Analisis Univariat	60
3. Analisis Bivariat	63
C. Keterbatasan penelitian	65
BAB V PENUTUP.....	66
A. Simpulan	66

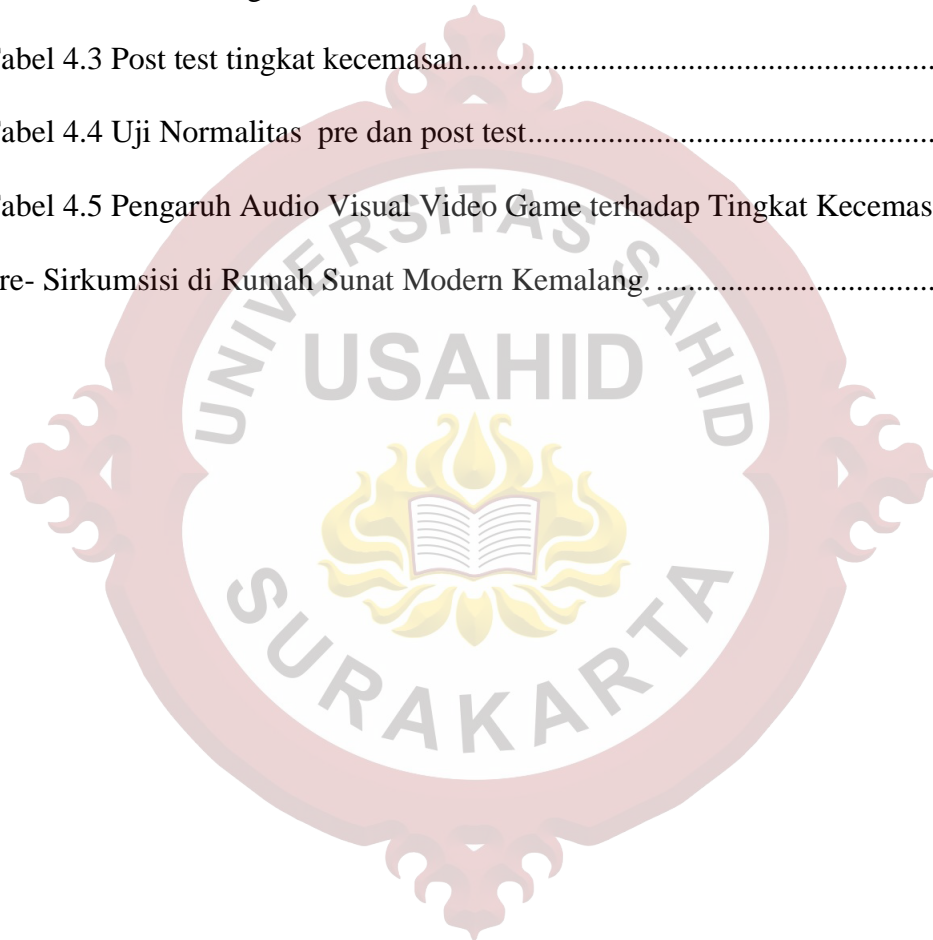
B.	Saran.....	66
1.	Bagi Responden.....	66
2.	Bagi Tempat Penelitian	66
3.	Bagi Bidang Keperawatan.....	67
4.	Bagi Peneliti Selanjutnya	67

DAFTAR PUSTAKA.....	68
----------------------------	-----------



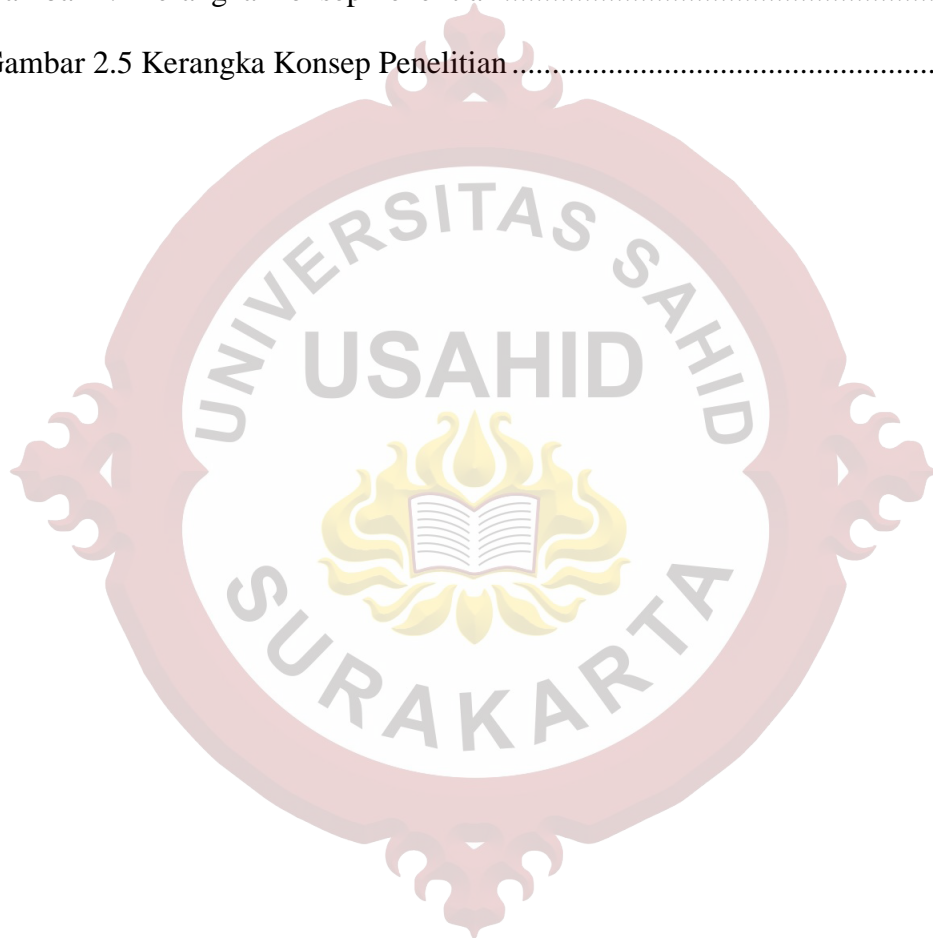
DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Keaslian Penelitian.....	7
Tabel 3.1 Definisi Operasional variabel Penelitian.....	45
Tabel 4.1 Karakteristik responden berdasarkan usia dan kelas (n=32).....	56
Tabel 4.2 Pre test tingkat kecemasan	56
Tabel 4.3 Post test tingkat kecemasan.....	56
Tabel 4.4 Uji Normalitas pre dan post test.....	57
Tabel 4.5 Pengaruh Audio Visual Video Game terhadap Tingkat Kecemasan Anak Pre- Sirkumsisi di Rumah Sunat Modern Kemalang.....	58



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Rentang Respon Kecemasan	27
Gambar 2.2 Tingkat Kecemasan Pada Anak.....	33
Gambar 2.3 Tingkat Kecemasan Pada Anak.....	34
Gambar 2.4 Kerangka Konsep Penelitian	40
Gambar 2.5 Kerangka Konsep Penelitian	41



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Studi Pendahuluan.....	75
Lampiran 2. Surat Izin Penelitian.....	76
Lampiran 3. Surat Permohonan EC.....	76
Lampiran 4. Surat Balasan Izin Penelitian.....	77
Lampiran 5. Surat EC.....	79
Lampiran 6. <i>Informed Consent</i>	76
Lampiran 7. Jadwal Penelitian.....	80
Lampiran 8. Permohonan MenjadResponden.....	81
Lampiran 9. Lembar Observasi.....	83
Lampiran 10. SOP Pemberian Distraksi Audiovisual.....	85
Lampiran 11. Karakteristik Responden.....	87
Lampiran 12. Hasil Uji Statistik.....	88
Lampiran 13. Dokumentasi.....	92
Lampiran 14. Lembar Konsultasi.....	93

INTISARI

Pengaruh Distraksi Audio Visual Terhadap Kecemasan Pada Anak Pre Sirkumsisi Di Rumah Sunat Modern Kemalang Klaten

Dwi Aldi Permana¹, Sutrisno², Vitri Dyah Herawati³

Latar Belakang : *Sirkumsisi* merupakan tindakan pembedahan untuk membuang prepusium penis untuk tujuan baik medis, sosial maupun *religious*. Anak yang akan melakukan sirkumsisi biasanya akan mengalami kecemasan misalnya perasaan tidak nyaman, takut dan merasa bahwa dirinya akan ditimpa suatu kejadian yang buruk.

Tujuan : Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh distraksi audio visual terhadap kecemasan pada anak pre sirkumsisi.

Metode : Jenis penelitian *pre ekperiment* dengan rancangan *one group pretest posttest*. Sampel penelitian sebanyak 32 responden. Teknik pengambilan sampel menggunakan *total sampling*. Analisa data dilakukan dengan uji normalitas data menggunakan *shapiro-wilk* yang dilanjutkan analisis dengan menggunakan *uji wilxocon*.

Hasil : Hasil penelitian Sebelum diberikan Audio visual didapatkan tingkat kecemasan (47%) anak mengalami kecemasan sedang, (38%) anak mengalami kecemasan berat, tidak terdapat anak yang memiliki tingkat kecemasan sangat berat, Setelah diberikan intervensi Audio Visual didapatkan data (43,8%) anak mengalami kecemasan ringan, (40,6%) anak tidak mengalami kecemasan dan (15,6%) anak masih memiliki tingkat kecemasan sedang. Hasil penelitian menggunakan *uji wilxocon* diperoleh nilai α sebesar 0,001 yaitu lebih kecil dari $\alpha = 0,05$ sehingga H_a diterima dan H_0 ditolak.

Kesimpulan : Ada pengaruh distraksi audio visual terhadap penurunan kecemasan pada anak pre sirkumisasi Di Rumah Sunat Modern Kemalang Klaten.

Kata kunci: Distraksi Audio Visual, Sirkumsisi, Kecemasan Pada Anak

-
1. Mahasiswa Program Studi Keperawatan Universitas Sahid Surakarta.
 2. Dosen Program Studi Keperawatan Universitas Sahid Surakarta

ABSTRACT

THE EFFECT OF AUDIOVISUAL DISTRACTION ON ANXIETY IN PRE-CIRCUMCISION CHILDREN AT MODERN CIRCUMCISION CLINIC KEMALANG KLATEN

Dwi Aldi Permana¹, Sutrisno², Vitri Dyah Herawati²

Background: Circumcision is a surgical procedure to remove the prepuce of the penis for medical, social and religious purposes. Children who are going to get circumcision will usually experience anxiety, such as feelings of discomfort, fear and thinking bad things.

Objective: This study aims to determine the effect of audio visual distraction on anxiety in pre-circumcision children.

Method: This type of research is a pre-experimental study with a one group pretest posttest design. The research sample is 32 respondents. The sampling technique used total sampling. Data analysis with data normality tests used the Shapiro-Wilk and Wilcoxon tests.

Results: The results show that before being given audiovisual, it is found a moderate level of anxiety (47%), severe anxiety (38%), and no very severe level of anxiety. After being given Audio Visual intervention, it shows that children with mild anxiety (43.8%), no anxiety (40.6%) and moderate anxiety (15.6%). The results of the Wilcoxon test obtained an α value of 0.001. It is smaller than $\alpha = 0.05$ so H_a is accepted and H_0 is rejected.

Conclusion: There is an effect of audio visual distraction on reducing anxiety in pre-circumcision children at the modern circumcision clinic in Kemalang Klaten.

Keywords: Audio Visual Distraction, Circumcision, Anxiety in Children

-
1. Student of Nursing Department Sahid Surakarta University
 2. Lecturer of Nursing Department Sahid Surakarta University

