

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis, dapat disimpulkan bahwa hasil penelitian menunjukkan tidak terdapat hubungan yang signifikan antara *subjective well-being* dengan dukungan sosial, hasil tersebut berarti H_a ditolak dan H_0 diterima

5.2 Saran

1. Bagi Musisi Rock di Surakarta

Diharapkan dapat lebih memahami *subjective well-being* sebagai sebuah pencapaian dalam kehidupan, serta mengapresiasi hal tersebut dalam karya musik yang baik dan menginspirasi orang banyak dengan memberikan pengaruh positif agar tercapainya pencapaian prestasi tertinggi.

2. Bagi Peneliti Selanjutnya

Diharapkan hasil penelitian ini dapat dijadikan rujukan dalam melakukan penelitian, sehingga dapat ikut berkontribusi dalam bidang Pendidikan. Selain itu peneliti selanjutnya diharapkan dapat meneliti variabel lain selain dukungan sosial karena terdapat variabel lain yang dapat mempengaruhi *subjective well-being* selain dukungan sosial.

3. Bagi Masyarakat

Diharapkan stigma negatif yang melekat pada musisi rock tidak lagi dinilai secara menyeluruh oleh masyarakat pada umumnya, masyarakat akan lebih memahami bahwa masih banyak musisi rock yang mempunyai prestasi baik serta jauh dari kehidupan bebas yang dekat dengan hal-hal yang negatif dan merusak. Dengan begitu akan masyarakat akan lebih memandang musisi rock tidak hanya dari satu sudut pandang saja, melainkan juga dari sisi positif yang dimiliki musisi rock.