

**LAPORAN TUGAS AKHIR
PERANCANGAN NEWS DOKUMENTER TENTANG HIV/AIDS DI
SURAKARTA**

Diajukan Untuk Menempuh Ujian Akhir dalam Rangka Memenuhi Syarat Meraih
Gelar Sarjana Strata Satu Program Studi Desain Komunikasi Visual



**Disusun oleh:
Febian Bagas Arisson Lefta
NIM. 2015021011**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2020**

HALAMAN PERSETUJUAN
LAPORAN TUGAS AKHIR KEKARYAAN
DENGAN JUDUL PERANCANGAN NEWS DOKUMENTER TENTANG
HIV/AIDS DI KOTA SURAKARTA
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA

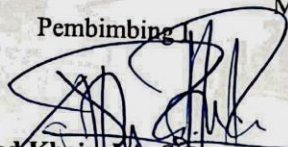
Oleh:

Febian Bagas Arisson Lefta
2015021011

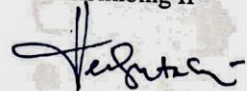
Tugas Akhir / Kekaryaannya ini telah disetujui untuk
Dipertahankan di hadapan panitia penguji Tugas Akhir
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta
Pada hari Senin... tanggal 11 Januari 2021

Mengetahui,

Pembimbing I


Ahmad Khoirul A., S.Sn., M.Sn
NIDN. 0610068302

Pembimbing II


Evelyne Henny L., S.Sn., M.Sn
NIDN. 0630017802

Kepala Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta


Evelyne Henny L., S.Sn., M.Sn
NIDN. 0630017802


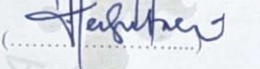

HALAMAN PENGESAHAN

LAPORAN TUGAS AKHIR KEKARYAAN
DENGAN JUDUL PERANCANGAN NEWS DOKUMENTER TENTANG
HIV/AIDS DI SURAKARTA
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA

Oleh:
FEBIAN BAGAS ARISSON LEFTA
2015021011

Tugas Akhir / Karya ini telah diterima dan disahkan
oleh dewan penguji Tugas Akhir / Karya
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta
Pada hari Senin tanggal 11 Januari 2021

Penguji
Penguji I
Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn, M.Sn
Penguji II
Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
Penguji III
Arif Yulianto, S.Sn, M.Sn


.....

.....

.....

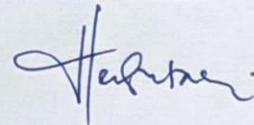
Mengetahui

Dekan Fakultas Sosial, Humaniora,
Dan Seni Universitas Sahid Surakarta



Destina Paningrum, SE., MM
NIDN. 0624077901
**SOSIAL, HUMANIORA
DAN SENI**

Kaprodi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta



Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802

SURAT PERNYATAAN
ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan dibawah

Nama : **FEBIAN BAGAS ARISSON LEFTA**

NIM : **2015021011**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir / Skripsi

Judul : **Perancangan News Dokumenter Tentang HIV/AIDS Di Surakarta** adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan atau karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas termasuk pencabutan gelar yang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Hormat saya,


(Febian Bagas Arisson Lefta)
NIM. 2015021011

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Febian Bagas Arisson Lefta
NIM : 2015021011
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Sosial Humaniora dan Seni
Jenis Karya : Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-Exclusive Royalty Free Right*) atas Tugas Akhir saya yang berjudul: PERANCANGAN NEWS DOKUMENTER TENTANG HIV/AIDS DI SURAKARTA.

Beserta instrument/ desain/perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalih mediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap menyantumkan nama saya sebagai penulis (*author*) dan pembimbing sebagai co-author atau pencipta dan sebagai pemilih Hak Cipta.


Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di:

Surakarta Pada Tanggal: 11 Januari 2021



Yang membuat pernyataan,


(Febian Bagas Arisson Lefta)
NIM. 2015021011

v

v

RINGKASAN

Kurangnya informasi tentang HIV/AIDS di masyarakat membuat Stigma negatif kepada Penyintas HIV/AIDS sulit untuk dihilangkan. Ketakutan masyarakat terhadap penyakit HIV/AIDS menjadi faktor utama Masyarakat tidak mau mempelajari tentang HIV/AIDS ini. Informasi tentang Penyakit HIV/AIDS pun kebanyakan juga hanya mengandalkan teori saja. Tujuan dari perancangan ini adalah untuk memberikan informasi tentang HIV/AIDS secara menyeluruh bukan hanya dari teori namun juga dari apa yang dirasakan oleh penyintas HIV/AIDS, dengan begitu masyarakat dapat merasakan apa yang dirasakan penyintas HIV/AIDS akibat stigma negatif yang ada di masyarakat. Perancangan yang akan dibuat akan menggunakan media news dokumenter. News dokumenter adalah sebuah media berita yang memberikan informasi tentang suatu kejadian yang langsung terjadi di tempat. Diharapkan melalui news dokumenter ini dapat memberikan informasi lebih dalam tentang HIV/AIDS dan dapat menyentuh perasaan masyarakat untuk peduli tentang HIV/AIDS.

Kata kunci : news, perancangan, dokumenter, HIV/AIDS



ABSTRACT

The Lack of information about HIV/AIDS in the community makes a negative opinion of HIV/AIDS survivors is difficult to remove. Public fear of HIV/AIDS is a major factor for the community do not want to learn about HIV/AIDS. Therefore, information related to HIV/AIDS is based on theoretical sources. This design aims to provide comprehensive information about HIV/AIDS not only from theory but also from HIV/AIDS survivors. Therefore, the community can understand what HIV/AIDS survivors feel as a result of the negative stigma from the community

The design will be made using documentary news media. A news documentary is a news media that provides information about an immediate event. Therefore, news documentary is expected to provide in-depth information about HIV/ AIDS and raise awareness for HIV/ AIDS.

Keywords: News, Design, Documentary, HIV / AIDS



PUSAT PELAYANAN DAN
PENGEMBANGAN BAHASA

MOTTO

“Jika Mereka Tidak Ada Saat Kita Berjuang, Maka Mereka Juga Tidak Pantas
Ada Saat Kita Meraih Sukses”

“Jika Di Tampar Pipi Kirimu, Maka Berikan Pipi Kananmu”

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas limpahan rahmat dan anugerahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul “Perancangan News Dokumenter Tentang HIV/AIDS Di Surakarta”. Tugas akhir ini disusun untuk memenuhi persyaratan menyelesaikan program sarjana (S1) Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Sosial Humaniora dan Seni, Universitas Sahid Surakarta.

Selama proses penulisan dan perancangan, penulis tidak terlepas dari berbagai masalah dan hambatan. Berkat usaha, kerja keras, dan doa dari berbagai pihak, maka laporan tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulis menyampaikan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu. Ucapan terimakasih penulis ucapkan kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Mohamad Harisudin, M.Si, selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
2. Ibu Sri Huning Anwariningsih, ST., M.Kom, selaku Wakil Rektor Bidang Sumberdaya, Keuangan, dan Pengembangan Universitas Sahid Surakarta.
3. Bapak Ir. Dahlan Susilo, M.Kom, selaku Wakil Rektor Bidang Akademik, Kemahasiswaan, Alumni, dan Kerjasama Universitas Sahid Surakarta.
4. Ibu Destina Paningrum, SE., MM, selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni Universitas Sahid Surakarta.
5. Ibu Evelyne Henny L, S.Sn, M.Sn, selaku Ketua Prodi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.
6. Bapak Arif Yulianto, S.Sn, M.Sn, selaku Penguji Tamu serta,

7. Dosen Pengajar Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.
8. Bapak Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn, M.Sn, selaku Dosen Pembimbing Pertama yang telah berkenan meluangkan waktu dan pemikirannya untuk memberikan pengarahan hingga tersusunnya tugas akhir selama ini.
9. Ibu Evelyne Henny L, S.Sn, M.Sn, selaku Dosen Pembimbing Kedua yang telah membimbing dan memotivasi untuk menyelesaikan Tugas Akhir ini.
10. Keluarga (Ayah, Ibu, adik Nita, Nenek Lefta) yang telah mendukung, mendoakan, dan memberikan banyak hal selama hidup ini.
11. Saudara - saudara yang senantiasa mendukung sampai saat ini.
12. Elshinta Dian Yulia Rosa, Rely Hana, Ainul Yaqin Al Almiri yang telah membantu dan memberikan semangat, serta senantiasa menemani.
13. Para Narasumber yang sudah bersedia membantu dalam pengerjaan tugas akhir saya.
14. Tio Ceresta yang selalu menghujat saya, sehingga saya lebih termotivasi, serta menjadi partner selama ini.
15. Sahabat DKV angkatan 2015 Fitri, Desniar, Ary, Bagas, Fera, Pier, atas bantuan dan kebersamaannya.
16. Semua orang yang tidak bisa disebutkan satu-satu, semua pihak yang terlibat, terimakasih atas inspirasi, terimakasih telah membentuk penulis sampai seperti sekarang.

Tidak ada manusia yang luput dari kesalahan, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dari berbagai pihak yang bersifat membangun akan diterima dengan senang hati demi kesempurnaan Tugas Akhir ini. Semoga karya ini bermanfaat bagi seluruh pihak. Amin. Terimakasih.

Surakarta, 18 Agustus 2020

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Surat Pernyataan	iv
Pernyataan	v
Abstract	vi
Motto	vii
Kata Pengantar.....	viii
Daftar Isi	xi
Daftar Gambar	xiii
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan.....	7
D. Manfaat.....	7
E. Tinjauan Pustaka	8
F. Landasan Teori.....	10
G. Metode Perancangan	22
H. Sistematika Penulisan.....	14
BAB II IDENTIFIKASI DATA.....	27
A. Tentang HIV/AIDS	27
B. Penyebab HIV/AIDS	27

C. Angka Penderita.....	28
D. Angka Perkembangan.....	29
BAB III ANALISA DATA.....	30
A. Segmentasi	30
B. USP.....	31
C. Positioning.....	32
D. Strategi Kreatif.....	32
E. Media Plan.....	46
BAB IV PERWUJUDAN KARYA.....	49
A. Pra Produksi.....	49
1. Ide dan Konsep.....	30
2. Sinopsis.....	50
3. Shooting Script.....	50
4. Narasumber.....	53
5. Setting Lokasi.....	30
B. Produksi.....	55
C. Pasca Produksi.....	57
D. Media Plan.....	76
BAB V PENUTUP.....	32
A. Simpulan.....	107
B. Saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA	110
DAFTAR ISTILAH.....	111

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Contoh Teknik High Angle.....	15
Gambar 2: Contoh Teknik Low Angle.	15
Gambar 3 : Contoh Teknik Eye Level.	16
Gambar 4 : Contoh Teknik Frog Eye.....	16
Gambar 5: Contoh Extreme Close Up	34
Gambar 6 : Contoh Big Close Up	46
Gambar 7 : Contoh Medium Shot.	46
Gambar 8 : Contoh <i>Close Up</i>	47
Gambar 9 : Contoh Full Shot.....	48
Gambar 10 : Contoh <i>Long Shot</i>	49
Gambar 11 : Contoh Zoom in dan Out	50
Gambar 12 : Contoh Tilt Up dan Out	51
Gambar 13: Contoh Panning.	52
Gambar 14: Contoh Crane Shot	52
Gambar 15 : Contoh Teknik High Angle.....	54
Gambar 16 : Contoh Teknik Eye Level.	54
Gambar 17 : Contoh Teknik Close Up.....	55
Gambar 18 : Contoh Teknik Medium Close Up	55
Gambar 19 : Contoh Full Shot.....	56
Gambar 20 : Color Pallete	56
Gambar 21 : Contoh Dokumenter	59
Gambar 22 : Contoh Minimalist Style	59

Gambar 23 : Contoh Font Arial Tahoma	60
Gambar 24 : Contoh Ilustrasi Minimalist Style.....	60
Gambar 25 : kamera	61
Gambar 26 : kamera.	62
Gambar 27 : Adobe Premiere Pro.	63
Gambar 28 : Adobe After Effect	64
Gambar 29 : Corel Draw.....	65
Gambar 30 : Proses Shot Video.	66
Gambar 31 : StoryBoard.	67
Gambar 32: Print Screen Pemilihan Gambar.	67
Gambar 33 : Proses editing.....	69
Gambar 34 : Proses Color Grading.	70
Gambar 35 : Proses Mixing.	71
Gambar 36 : Proses Rendering	71
Gambar 37 : Hasil Video.	72
Gambar 38 : sketsa.	74
Gambar 39 : Color Guide.....	74
Gambar 40 : Guide Line.	75
Gambar 41 : Penempatan.	75
Gambar 42 : Final Design.....	76