

TUGAS AKHIR / KEKARYAAN

PERANCANGAN VISUAL *WEBSITE* DOLAN KREASI INDONESIA SEBAGAI MEDIA PROMOSI

Diajukan Untuk menyusun Tugas Akhir/Kekaryaan pada
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta



Disusun Oleh :
Anlika Putri Handayani
NIM. 2011021004

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2020**

LEMBAR PERSETUJUAN**PERANCANGAN VISUAL *WEBSITE*
DOLAN KREASI INDONESIA SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

Disusun oleh :
ANLIKA PUTRI HANDAYANI
2011021004

Tugas Akhir / Kekaryaannya ini telah disetujui untuk dipertahankan
Dihadapan Dewan Penguji
Pada tanggal : 8 Juli 2020

Pembimbing I

Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802

Pembimbing II

Arif Yulianto, S.Sn. M.Sn
NIDN. 0606077302

Mengetahui
Ketua Program Studi
Universitas Sahid Surakarta



Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802

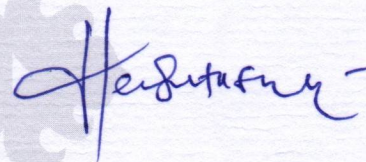
LEMBAR PENGESAHAN**PERANCANGAN VISUAL *WEBSITE*
DOLAN KREASI INDONESIA SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

Disusun oleh :
ANLIKA PUTRI HANDAYANI
2011021004

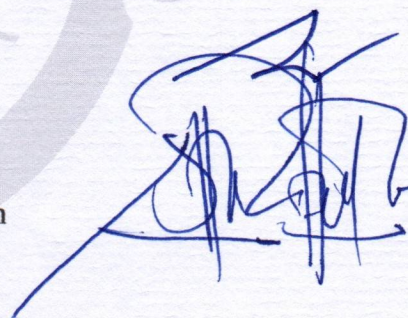
Tugas Akhir / Kekaryaannya ini telah diterima dan disahkan
oleh dewan penguji Tugas Akhir / Kekaryaannya
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta

1. Dewan Penguji

Penguji I Nama : Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN : 0630017802

**2. Dewan Penguji**

Penguji II Nama : Arif Yulianto, S.Sn. M.Sn
NIDN : 0606077302

**3. Dewan Penguji**

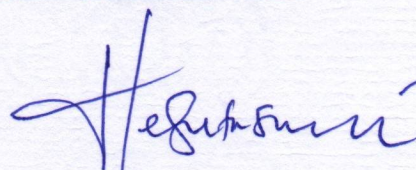
Penguji III Nama : Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn, M.Sn
NIDN : 0610068302

Dekan
Fakultas Sosial, Humaniora, dan Seni

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



Destina Paningrum, SE., MM
NIDN. 0624077901
**FAKULTAS SOSIAL,
HUMANIORA DAN SENI**



Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802

SURAT PERNYATAAN
ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Anlika Putri Handayani**

NIM : **2011021004**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir / ~~Skripsi~~

Judul : **Perancangan Visual Website Dolan Kreasi Indonesia**
Sebagai Media Promosi

adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan / karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di Universitas termasuk pencabutan gelaryang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta, 8 Juli 2020

Yang Menyatakan

(Anlika



NIM : 2011021004

PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai Sivitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Anlika Putri Handayani**

NIM : **2011021004**

Program Studi : **Desain Komunikasi Visual**

Fakultas : **Sosial Humaniora dan Seni**

Jenis Karya : **Tugas Akhir-~~Skripsi-Laporan Penelitian~~***

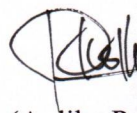
Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (***Non Exclusive Royalty Free Right***) atas Tugas Akhir/~~Skripsi/Laporan Penelitian~~ saya yang berjudul : **Perancangan Visual Website Dolan Kreasi Indonesia Sebagai Media Promosi** Beserta instrument/desain/perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (*author*) dan pembimbing sebagai *co author* atau pencipta dan juga sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di : Surakarta

Pada Tanggal : 8 Juli 2020

Yang membuat pernyataan,


(Anlika Pu


NIM : 2011021004

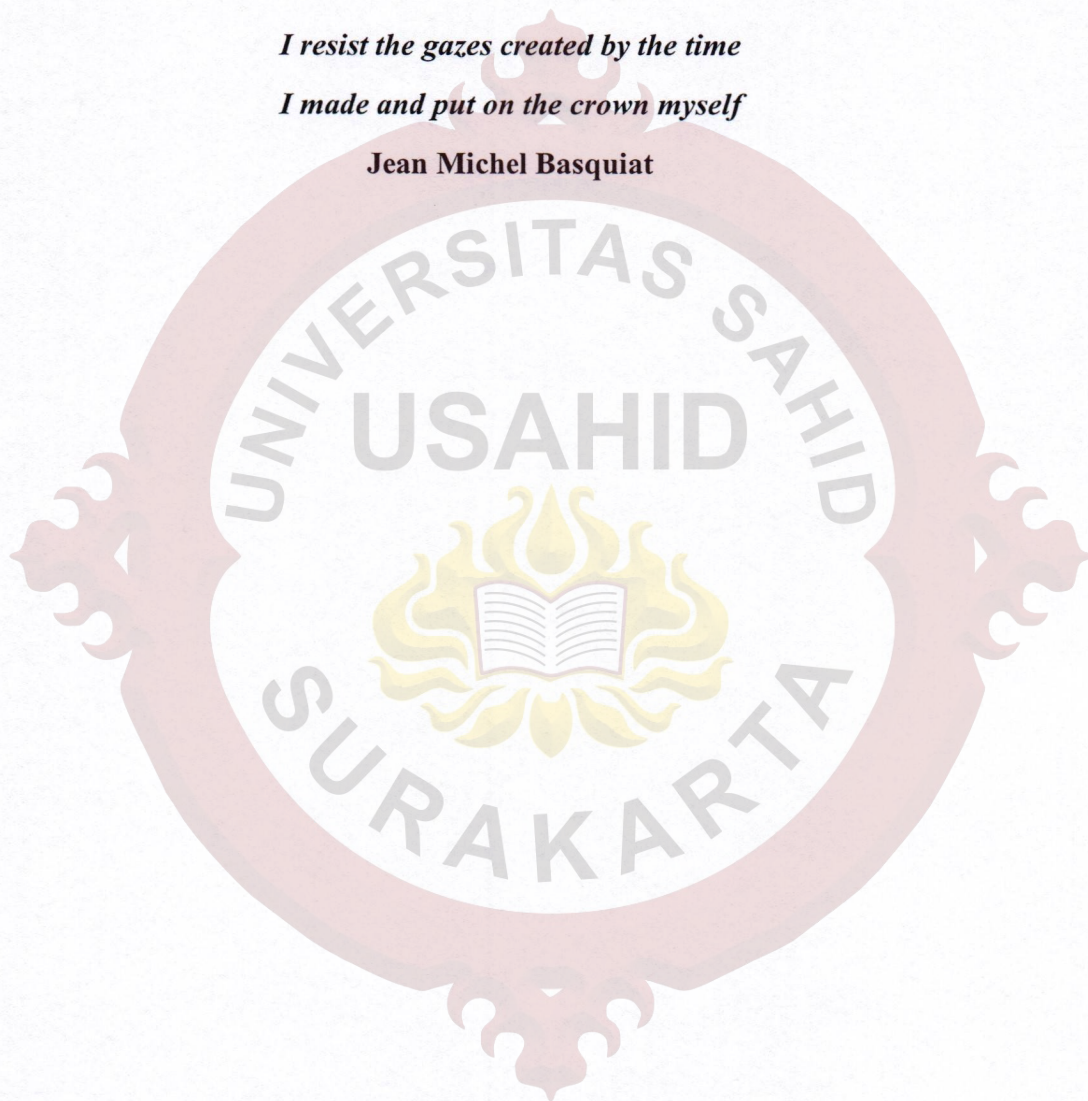
*)Coret yang tidak perlu

MOTTO

I resist the gazes created by the time

I made and put on the crown myself

Jean Michel Basquiat



PERSEMBAHAN

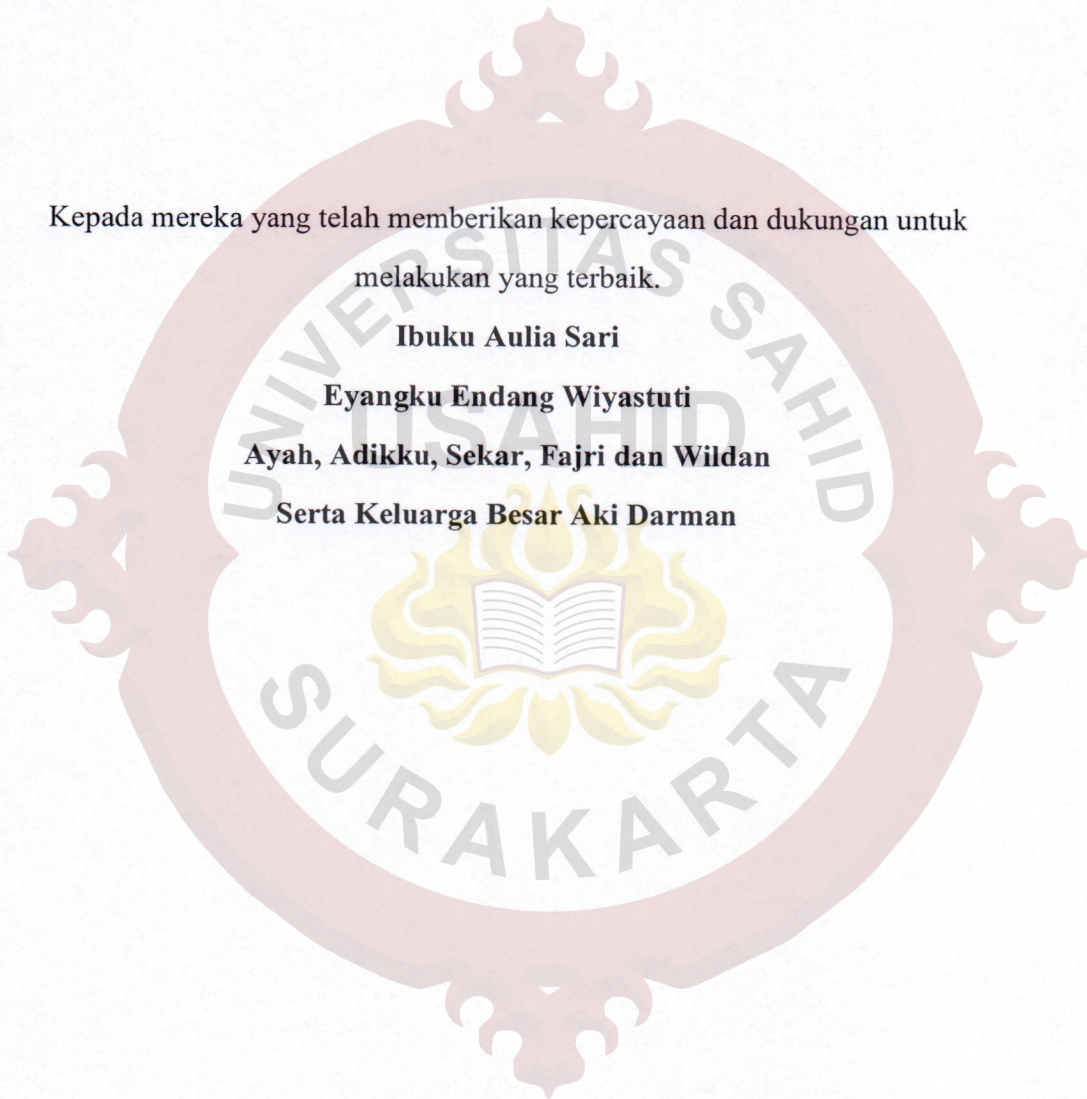
Kepada mereka yang telah memberikan kepercayaan dan dukungan untuk
melakukan yang terbaik.

Ibuku Aulia Sari

Eyangku Endang Wiyastuti

Ayah, Adikku, Sekar, Fajri dan Wildan

Serta Keluarga Besar Aki Darman



RINGKASAN

Istilah *startup* saat ini bukanlah suatu hal yang asing mengingat banyaknya perusahaan-perusahaan startup yang sudah berkembang di Indonesia. Ditengah banyaknya perusahaan yang berusaha untuk mencapai valuasi yang tinggi serta mendapatkan investor yang dapat membantu perkembangan perusahaan tentu saja diperlukan berbagai macam usaha, salah satu nya adalah dengan menggunakan media website untuk memperkenalkan perusahaan tersebut ke khalayak umum. Perancangan website sebagai media promosi ini diterapkan pada PT Dolan Kreasi Indonesia yang terletak di kota Surakarta. Penelitian yang dilakukan didasari dari brand image perusahaan yang meliputi tata letak, foto, typography, logo, dan warna. Perancangan website PT Dolan Kreasi Indonesia sebagai media promosi ini diharapkan dapat membantu memperkenalkan perusahaan lebih luas ke masyarakat, serta meningkatkan brand image perusahaan

Kata Kunci : *Startup, Website, Desain, Promosi, Brand, PT. Dolan Kreasi Indonesia*

ABSTRACT

The term start up is familiar since there are many start up companies in Indonesia. Many companies are trying to achieve high valuations and get investors so it can help the development of the company such as the using of media website in introducing the company to the general public. The website design as a promotional medium was applied to PT Dolan Kreasi Indonesia in Surakarta. This research is based on the company's brand image includes layout, photos, typography, logos, and colors. The website design of PT Dolan Kreasi Indonesia as a promotional media is expected to help introduce company to the public and enhance the company's brand image

Keywords: *Start up, Website, Design, Promotion, Brand, PT. Dolan Kreasi Indonesia*



PUSAT PELAYANAN DAN
PENGEMBANGAN BAHASA



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa, karena atas Kebesaran-Nya dapat menyelesaikan tugas akhir / karya ini dengan baik. Penyusunan karya ini merupakan sebagian syarat atau tugas akhir penyelesaian studi S1 Program Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.

Selama penelitian dan proses penyusunan tugas akhir / karya ini, tidak terlepas dari dukungan pihak yang terkait dalam perancangan ini. Oleh karena itu dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih dan rasa hormat yang sebesar besarnya kepada :

1. Dr. Ir. Mohamad Harisudin, Msi, selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
2. Sri Huning Anwariningsih, ST, M.Kom, selaku Wakil Rektor Bidang Administrasi dan Kepegawaian Universitas Sahid Surakarta.
3. Ir. Dahlan Susilo, M.Kom selaku wakil Rektor Bidang Mahasiswa, Alumni dan Kerja Sama Universitas Sahid Surakarta.
4. Destina Paningrum, SE., MM, selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta.
5. Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn., Msn, selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta sekaligus pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, kritik dan saran yang membangun dari awal proses hingga terselesaikannya pembuatan karya Tugas Akhir ini.

6. Arif Yulianto, S.Sn., M.Sn selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, kritik dan saran yang membangun dari awal hingga akhir proses pembuatan karya Tugas Akhir ini.
7. Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn, M.Sn selaku penguji tamu dalam sidang Tugas Akhir ini
8. Seluruh Dosen Pengajar Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.
9. Ayah, Ibu, Eyang, Adik dan Keluarga atas segala pengorbanan dan dukungan yang tidak tergantikan oleh apapun.
10. Teman teman yang sudah banyak membantu dan memberikan informasi dalam proses pengerjaan sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir / kekartan ini.
11. Segenap Direksi dan Staff PT. Dolan Kreasi Indonesia.
12. Segenap Staff Pengajar dan Karyawan Universitas Sahid Surakarta.
13. Semua pihak yang membantu dan mendukung penulis yang tidak dapat dicantumkan disini.

Penulis menyadari bahwa banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas akhir/kekaryaan ini untuk kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan. Semoga karya ini berguna bagi semua pihak, baik almamater atau semua pihak yang memerlukannya. Terimakasih

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
RINGKASAN.....	viii
<i>ABSTRACT</i>	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH	5
C. TUJUAN.....	5
D. MANFAAT PERANCANGAN	5
E. TINJAUAN PUSTAKA.....	6
F. LANDASAN TEORI	10
G. METODE PERANCANGAN	31
H. SISTEMATIKA PENULISAN	39
BAB II IDENTIFIKASI DATA.....	41

A. DATA PERUSAHAAN	41
B. KOMPETITOR	48
C. MEDIA PROMOSI	50
D. ANALISIS SWOT.....	52
BAB III ANALISA DATA & KONSEP PERANCANGAN	54
A. SEGMENTASI.....	54
B. USP.....	55
C. POSITIONING.....	55
D. STRATEGI KREATIF	58
BAB IV PERWUJUDAN KARYA.....	70
A. PERANCANGAN WIREFRAME.....	70
B. ILUSTRASI.....	74
C. WARNA	76
D. DESAIN WEBSITE	77
E. MEDIA PROMOSI	100
BAB V PENUTUP.....	113
A. SIMPULAN.....	113
B. SARAN.....	113
DAFTAR PUSTAKA	115
DAFTAR ISTILAH.....	116
LAMPIRAN.....	119

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur Perancangan	31
Gambar 2. Struktur Organisasi PT. Dolan Kreasi Indonesia	47
Gambar 3. Homepage Website Triponyu	49
Gambar 4. Homepage Website AirBnB	50
Gambar 5. Logo PT. Dolan Kreasi Indonesia	51
Gambar 6. Instagram PT. Dolan Kreasi Indonesia	51
Gambar 7. Kartu Nama Dolan Indonesia	52
Gambar 8. Tampilan Metro Desain Lazada Indonesia	57
Gambar 9. Tampilan Metro Desain January Creative	57
Gambar 10. Tampilan Layout Fluid Softnet	59
Gambar 11. Palet Metro Desain	60
Gambar 12. Landscape Photography	61
Gambar 13. Food Photography	62
Gambar 14. Architectural Photography	62
Gambar 15. Outline Illustration	63
Gambar 16. Contoh Body Text Article	64
Gambar 17. Kertas HVS A4	65
Gambar 18. Pensil Mekanik 0,5	65
Gambar 19. Penghapus Karet	65
Gambar 20. Kamera Canon 600D	66
Gambar 21. Genius Mouse Pen i608X	66
Gambar 22. Adobe Illustrator CS6	67
Gambar 23. Adobe Photoshop CS6	67
Gambar 24. Corel Draw X7	68

Gambar 25. Wireframe Homepage (Before Login).....	70
Gambar 26. Wireframe Login Page.....	71
Gambar 27. Wireframe Homepage (After Login)	71
Gambar 28. Wireframe Article Page 1	72
Gambar 29. Wireframe Article Page 2	72
Gambar 30. Wireframe Profile Desa	72
Gambar 31. Wireframe Quest Mission Page	73
Gambar 32. Wireframe User Profile Page.....	73
Gambar 33. Wireframe Payment Page	73
Gambar 34. Wireframe Done Payment Page.....	74
Gambar 35. Wireframe Review Page	74
Gambar 36. Sketsa dan Hasil Akhir Ilustrasi I	75
Gambar 37. Sketsa dan Hasil Akhir Ilustrasi II.....	75
Gambar 38. Sketsa dan Hasil Akhir Ilustrasi III.....	76
Gambar 39. Palet Warna Website Dolan Indonesia	76
Gambar 40. Sketsa Homepage (Before Login).....	77
Gambar 41. Guideline Homepage (Before Login)	77
Gambar 42. Homepage (Before Loginn).....	78
Gambar 43. Sketsa Login Page.....	79
Gmabar 44. Guideline Login Page	79
Gambar 45. Login Page	80
Gambar 46. Sketsa Homepage (After Login)	81
Gambar 47. Guideline Homepage (After Login).....	81
Gambar 48. Homepage (After Login).....	82
Gambar 49. Sketsa Article Page 1	83

Gambar 50. Sketsa Article Page 2	83
Gambar 51. Guideline Article Page 1	84
Gambar 52. Guideline Article Page 2	84
Gambar 53. Article Page 1	85
Gambar 54. Article Page 2	86
Gambar 55. Sketsa Profil Desa 1	86
Gambar 56. Sketsa Profil Desa 2	87
Gambar 57. Guideline Profil Desa 1	87
Gambar 58. Guideline Profil Desa 2	88
Gambar 59. Profil Desa 1	60
Gambar 60. Profil Desa 2	60
Gambar 61. Sketsa Quest Mission Page	90
Gambar 62. Guideline Quest Mission Page	90
Gambar 63. Quest Mission Page	91
Gambar 64. Sketsa User Profile Page	92
Gambar 65. Guideline User Profile Page	92
Gambar 66. User Profile Page	93
Gambar 67. Sketsa Payment Page	94
Gambar 68. Guideline Payment Page	94
Gambar 69. Payment Page	95
Gambar 70. Sketsa Done Payment Page	96
Gambar 71. Guideline Done Payment Page	96
Gambar 72. Done Payment Page	97
Gambar 73. Sketsa Review Page	98
Gambar 74. Guideline Review Page	98

Gambar 75. Review Page.....	99
Gambar 76. Sketsa Poster	100
Gambar 77. Guideline Poster.....	100
Gambar 78. Poster.....	101
Gambar 79. Sketsa Sticker.....	102
Gambar 80. Guideline Sticker	102
Gambar 81. Sticker	103
Gambar 82. Sketsa X Banner.....	104
Gambar 83. Guideline X Banner	104
Gambar 84. X Banner	105
Gambar 85. Sketsa Cover Notebook A5.....	106
Gambar 86. Guideline Cover Notebook A5	106
Gambar 87. Cover Notebook A5	107
Gambar 88. Sketsa Postcard	108
Gambar 89. Guideline Postcard	108
Gambar 90. Postcard.....	109
Gambar 91. Sketsa Gantungan Kunci.....	110
Gambar 92. Guideline Gantungan Kunci	110
Gambar 93. Gantungan Kunci	111
Gambar 94. Sketsa Mini Pouch	111
Gambar 95. Guideline Mini Pouch.....	111
Gambar 96. Mini Pouch.....	112

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Tampilan Website 1 – 4	119
Lampiran 2. Tampilan Website 5 – 8	119
Lampiran 3. Tampilan Website 9 – 12	120
Lampiran 4. Sticker Vinyl	120
Lampiran 5. Notebook A5	121
Lampiran 6. Postcard	121
Lampiran 7. Mini Pouch	122
Lampiran 8. X Banner	122
Lampiran 9. Poster A3	123
Lampiran 10. Keychain	123