

RINGKASAN

Video mapping adalah salah satu bentuk media yang sangat unik karena menggunakan teknologi modern yang lebih mempermudah menyampaikan suatu makna visual, serta sebagai media pendukung suatu pertunjukan agar penonton lebih mudah mengetahui maksud dari sebuah pertunjukan tersebut. *Video mapping* juga dapat mengubah ruang suatu pertunjukan menjadi lebih menarik dan menyatu dengan sesuatu yang dipertunjukkan. Pemerintah Kota Surakarta bekerjasama dengan berbagai pihak yang peduli terhadap warisan budaya, berkeinginan menjadikan kota Solo mempunyai city branding sebagai kota budaya global melalui event SIPA. Solo International Performing Arts (SIPA), *Live in Contemporary World* dipilih menjadi tema yang diusung SIPA tahun 2015. Berkembangnya teknologi dan semakin banyaknya masyarakat Solo maupun dari luar kota pada pergelaran SIPA 2015 pertama kalinya menggunakan teknologi *Video Mapping* sebagai pendukung pertunjukan. Berdasarkan uraian diatas, mendorong penulis untuk melakukan penelitian makna semiotika yang terkandung di dalam *Video Mapping* pada pagelaran SIPA 2015

Kata kunci : *Video mapping*, Pendukung pertunjukan.

ABSTRACT

Video mapping is one form of unique media since it uses modern technology. It is easier to convey a visual meaning and supporting media for a show in order to the audience more easily knows the purpose of a show. Video mapping can also change the space of a show to be more interesting and integrated with the show. The Surakarta Government in collaboration with various parties supported to cultural heritage wishes to make Solo have a city branding as a global cultural city through the SIPA event. Solo International Performing Arts (SIPA). Live in Contemporary World was chosen as the theme promoted by SIPA in 2015. The development of technology and the increasing number of people visited at the first SIPA 2015 made the performance used Video Mapping technology to support performances. Based on the description, the authors encourage to research in the meaning of semiotics in video mapping at the SIPA 2015 performance

Keywords: Video Mapping, Supporting Performances



PUSAT PELAYANAN DAN
PENGEMBANGAN BAHASA