## **ABSTRAK**

Komik adalah sebuah buku cerita bergambar yang memudahkan pembaca untuk lebih memahami kata per kata melaui visual gestur dan ekspresi karakter yang ditunjukan dalam setiap panel gambar. Sayangnya hanya sedikit komik edukasi dengan alur dan latar tema yang menaraik. Hanya sedikit peminat dari komik yang bertujuan untuk edukasi. Oleh karena itu, peneliti memilih untuk mengangkat masalah pada analisis pemaknaan karakter dalam komik yang berjudul "Kumpulan Kisah Para Nabi" karya Danang Kusuma Wardana. Karakter di dalam komik ini sangat menarik, setiap karakter memiliki ciri khas dan makna masingmasing. Makna dari karakter komik di Analisa menggunakan pendekatan semiotika denotasi dan konotasi. Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif, dengan sumber data melalui dokumen, studi Pustaka dan observasi. Hasil penelitian menunjukan bahwa makna visual dari karakter komik "Kumpulan Kisah Para Nabi" memiliki makna konotatif dan denotatif yang diambil dari penanda dan petanda yang menghasilkan sebuah makna secara psikologi karakter, fisik visual, dan makna mendalam yang mempengaruhi sifat peran dari karakter komik "Kumpulan Kisah Para Nabi".

Kata kunci: Komik, Karakter Komik, Makna Visual, Semiotika

## **ABSTRACT**

A comic is a picture storybook. It makes readers easier understand words through visual gestures and character expressions in each picture panel. Unfortunately, there are only a few educational comics with an interesting theme and setting. There are only few comics lover aimed at education. Therefore, the researcher focus on analysis of the meaning of characters in the comic entitled Kumpulan Kisah Para Nabi by Danang Kusuma Wardana. The characters in this comic are very interesting and each character has their own characteristics and meanings. The meaning of the comic characters is analyzed by the semiotics approach of denotation and connotation. This research used descriptive qualitative research methods with data sources through documents, literature study and observation. The results shows that the visual meaning of the comic character Kumpulan Kisah Para Nabi has connotative and denotative meanings taken from signifier and signified. It produces a psychological character, physical visual, and deeply meaning influenced by the role character of the comic character Kumpulan Kisah Para Nabi.

Keywords: Comics, Comic Characters, Visual Meaning, Semiotics

PUSAT PELAYANAN DAN PENGEMBANGAN BAHASA