

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN VIDEO COMPANY PROFILE SEKOLAH BASKET BISON PATRIOT INDONESIA DI SRAGEN

Diajukan untuk Menempuh Ujian Tugas Akhir dalam Rangka
Memenuhi Syarat Meraih Gelar Sarjana Strata Satu
Program Studi Desain Komunikasi Visual



Di Susun Oleh :

**Irsa Tri Wijayanto
2012021012**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SOSIAL HUMANIORA DAN SENI
UNIVERSITAS SAHID SURAKARTA
2020**

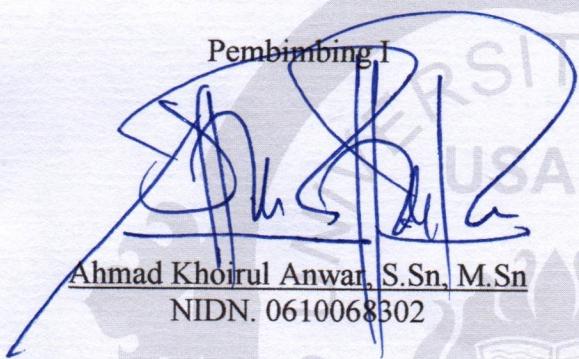
LEMBAR PERSETUJUAN

PERANCANGAN VIDEO COMPANY PROFILE SEKOLAH BASKET BISON PATRIOT INDONESIA DI SRAGEN

Disusunoleh :
IRSA TRI WIJAYANTO
2012021012

Tugas Akhir / Kekaryaan ini telah disetujui untuk dipertahankan
Dihadapan Dewan Pengaji
Pada tanggal :

Pembimbing I


Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0610068302

Pembimbing II


Arif Yulianto, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0606077302

Mengetahui
Ketua Program Studi


Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802

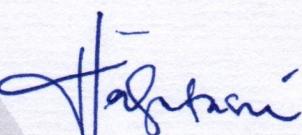
LEMBAR PENGESAHAN

PERANCANGAN VIDEO COMPANY PROFILE SEKOLAH BASKET BISON PATRIOT INDONESIA DI SRAGEN

Disusunoleh :
IRSA TRI WIJAYANTO
2012021012

Tugas Akhir / Kekaryaan ini telah diterima dan disahkan
oleh dewan penguji Tugas Akhir / Kekaryaan
Program Studi Desain Komunikasi Visual
Universitas Sahid Surakarta

1. Dewan Penguji

Penguji I Nama : Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn 
NIDN : 0630017802

2. Dewan Penguji

Penguji II Nama : Arif Yulianto, S.Sn, M.Sn
NIDN : 0606077302

3. Dewan Penguji

Penguji III Nama : Ahmad Khoirul Anwar, S.Sn, M.Sn
NIDN : 0610068302

Dekan
Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni

Ketua Program Studi
Desain Komunikasi Visual



Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn
NIDN. 0630017802

SURAT PERNYATAAN
ORISINALITAS KARYA ILMIAH

Saya mahasiswa Program Desain Komunikasi Visual Fakultas Sosial Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Irsa Tri Wijayanto**

NIM : **2012021012**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir / Skripsi

Judul : **Perancangan Video Company Profile Sekolah Basket**

Bison Patriot Indonesia Di Slragen.

adalah benar-benar karya yang saya susun sendiri. Apabila kemudian terbukti bahwa saya ternyata melakukan tindakan menyalin atau meniru tulisan / karya orang lain seolah-olah hasil pemikiran saya sendiri, saya bersedia menerima sanksi susuai peraturan yang berlaku di Universitas termasuk pencabutan gelaryang telah saya peroleh.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila dikemudian hari terbukti melakukan kebohongan maka saya sanggup menanggung segala konsekuensinya.

Surakarta, 20 Juli 2020

Yang Menyatakan

(Irsa Tri Wijayanto)
NIM : 2012021012



**PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai Sivitas Akademik Universitas Sahid Surakarta, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Irsa Tri Wijayanto**
NIM : **2012021012**

Program Studi : **Desain Komunikasi Visual**

Fakultas : **Sosial Humaniora dan Seni**

Jenis Karya : **Tugas Akhir-Skripsi-Laporan Penelitian***

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Sahid Surakarta Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non Exclusife Royalty Free Right*) atas Tugas Akhir/Skripsi/Laporan Penelitian saya yang berjudul : **Perancangan Video Company Profile Sekolah Basket Bison Patriot Indonesia Di Sragen**. Beserta instrument/desain/perangkat (jika ada). Berhak menyimpan, mengalihkan bentuk, mengalihmediakan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat serta mempublikasikan karya ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis (*author*) dan pembimbing sebagai *co author*atau pencipta dan juga sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya secara sadar tanpa paksaan dari pihak manapun.

Dibuat di : Surakarta
Pada Tanggal : 20 Juli 2020
Yang membuat pernyataan,

(Irsa Tri Wijayanto)
NIM : 2012021012

*)Coret yang tidak perlu



MOTTO

Berbahagialah dengan caramu sendiri tanpa merugikan atau menyakiti orang lain
dan diri sendiri.



PERSEMBAHAN

Kepada mereka yang telah memberikan kepercayaan dan dukungan untuk melakukan yang terbaik.

**Bapakku Irpan,
Ibuku Suhartini,
Kakakku, Irtim Suryanto & Irna Wahyuni**



RINGKASAN

Dewasa ini perkembangan dunia olahraga basket di Indonesia mengalami peningkatan yang cukup tinggi seiring dengan berkembangnya media teknologi. Salah satu Sekolah Basket yang ada di Indonesia, tepatnya di Kota Sragen adalah Bison Patriot Indonesia. Diperlukan adanya perancangan *Video Company Profile* Bison Patriot Indonesia dikarenakan belum adanya *Video Company Profile* yang mewakili Sekolah Basket sebagai media promosi baru yang memerlukan identitas sesuai dengan visi misi Bison Patriot Indonesia ditengah maraknya persaingan dunia olahraga basket untuk menjaga eksistensi Sekolah basket. Konsep disusun berdasarkan studi kelayakan terhadap estetika, efektif, kreatif dan komunikatif sesuai dengan *target audience* Sekolah basket yang menghasilkan konsep visual modern tradisional.

Kata kunci : Olahraga, basket, teknologi, sekolah basket, *video Company Profile*, bison patriot indonesia



ABSTRACT

The development of basketball in Indonesia has a currently quite high increase along with the development of technology media. One of the basketball schools in Indonesia, especially in the district of Sragen is Bison Patriot Indonesia. The design of the Bison Patriot Indonesia Video Company Profile is needed since there is no Video Company Profile that represents the Basketball School as a new promotional media. Therefore, identity is required in accordance with the vision and mission of the Bison Patriot Indonesia among the competition of basketball. Besides, it is also to maintain the existence of basketball school. The concept is based on a feasibility study of aesthetic, effective, creative, and communicative according to the target audience of the basketball school so it produces a traditional modern visual concept.

Keywords: Sports, Basketball, Technology, Basketball School, Company Profile Video, Bison Patriot Indonesia.



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Kuasa, karena atas Kebesaran-Nya dapat menyelesaikan tugas akhir / kekaryaan ini dengan baik Penyusunan kekaryaan ini merupakan sebagian syarat atau tugas akhir penyelesaian studi S1 Program Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.

Selama penelitian dan proses penyusunan tugas akhir / kekaryaan ini, tidak terlepas dari dukungan pihak yang terkait dalam perancangan ini. Oleh karena itu dalam kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih dan rasa hormat yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr.Ir. Mohamad Harisudin, Msi, selaku Rektor Universitas Sahid Surakarta.
2. Sri Huning Anwariningsih, ST, M.Kom, selaku Wakil Rektor Bidang Sumberdaya, Keuangan dan Pengembangan Universitas Sahid Surakarta.
3. Ir. Dahlan Susilo, M.Kom, selaku Wakil Rektor Bidang Akademik, Kemahasiswaan, Alumni dan Kerjasama Universitas Sahid Surakarta.
4. Destina Paningrum, SE, MM, selaku Dekan Fakultas Sosial, Humaniora dan Seni Universitas Sahid Surakarta.
5. Evelyne Henny Lukitasari, S.Sn, M.Sn, selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta sekaligus sebagai Penguji Tamu.
6. Ahmad Khoirul Anwar S.Sn, M.Sn, selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan, kritik dan saran yang membangun dari awal hingga akhir proses pembuatan karya Tugas Akhir ini.

7. Arif Yulianto, S.Sn, M.Sn selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan, kritik dan saran yang membangun dari awal hingga akhir proses pembuatan karya Tugas Akhir ini.
8. Seluruh Dosen Pengajar Desain Komunikasi Visual Universitas Sahid Surakarta.
9. Ayah, Ibu, Kakak, Adik dan Keluarga atas segala pengorbanan dan dukungan yang tidak tergantikan oleh apapun.
10. Teman teman yang sudah banyak membantu dan memberikan informasi dalam proses pengerjaan sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir / kekaryaan ini.
11. Segenap Pelatih dan Murid – murid Bison Patriot Indonesia.
12. Segenap Staff Pengajar dan Karyawan Universitas Sahid Surakarta.
13. Semua pihak yang membantu dan mendukung penulis yang tidak dapat dicantumkan disini.

Penulis menyadari bahwa banyak kekurangan dalam penyusunan Tugas akhir/kekaryaan ini untuk kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diharapkan. Semoga karya ini berguna bagi semua pihak, baik almamater atau semua pihak yang memerlukannya. Terimakasih

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA ILMIAH	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
MOTTO	vi
PERSEMBERAHAN	vii
RINGKASAN	viii
ABSTRACT	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Perancangan	5
D. Manfaat Perancangan	5
E. Tinjauan Pustaka	7
F. Landasan Teori	8
G. Metode Perancangan	15
H. Sistematika Penulisan	17

BAB II IDENTIFIKASI DATA

A. Sejarah.....	19
B. Segmentasi dan Pemasaran.....	20
C. Analisa SWOT.....	23

BAB III KONSEP PERANCANGAN

A. Analisa Data.....	25
B. Segmentasi	28
C. USP (<i>Unique Selling Proposition</i>).....	31
D. Positioning	31
E. Strategi Kreatif.....	32
F. Konsep Estetis.....	33
G. Strategi Verbal	35
H. Strategi Non Verbal	36
I. Konsep Teknis	36
J. Media Plan	42

BAB IV PERWUJUDAN KARYA

A. Pra Produksi	45
B. Produksi	60
C. Pasca Production.....	100
D. Karya Pendukung.....	101

BAB V PENUTUP

A. Simpulan	107
B. Saran	107

DAFTAR PUSTAKA	109
Daftar Gambar	110
GLOSARIUM.....	114

