

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, Kusrianto. 2007. Pengantar Desain Komunikasi Visual. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Moleong, Lexy. 2005. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung : PT Remaja Rosdakarya
- Marianne Rosner Klimchuk, & Sandra A. Krasovec. 2007. Desain Kemasan. Jakarta: Erlangga.
- Riduwan. 2004. Metode dan Teknik Menyusun Tesis. Cetakan Pertama. Bandung : Alfabeta.
- Sihombing, Danton. 2001. Tipografi dalam desain grafis. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. 2013. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D. Bandung: Alfabeta.CV
- Suharsaputra, Uhar. 2014. Metode Penelitian Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan Tindakan. Bandung: Refika Aditama
- Sui Yan, Fan Ming. 2015. Reinterpreting Some Key Concepts in Barthes' Theory. Journal of Media Communication Studies.
- Susanto, Mikke. 2012. Diksi Rupa : Kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa. Yogyakarta : DictiArt Lab & Djagad Art House
- https://eprints.uns.ac.id/35736/1/H3114057_pendahuluan.pdf
- <https://ejournal.uns.ac.id/index.php/actadiurnakomunikasi/article/view/6713>
- <https://proceedings.sendesunesa.net/publications/196130/anatomi-tataletakmajalah-liberty-analisis-komposisi-dan-sistem-grid>
- <https://journal.uny.ac.id>
- <https://journal.binus.ac.id>
- www.academia.edu
- <https://www.liputan6.com/health/read/2512432/mitos-buah-naga-bikin-penularan>
- <https://lifestyle.okezone.com/read/2015/09/28/298/1222197/ini-fakta-unik-seputar-labu>
- <https://id.theasianparent.com/pare-untuk-asi>
- <https://www.viva.co.id/gaya-hidup/kesehatan-intim/1063429-daun-singkong-bikin-darah-tinggi-itu-cuma-mitos>

http://lib.unnes.ac.id/18168/1/7311409_06_2.pdf

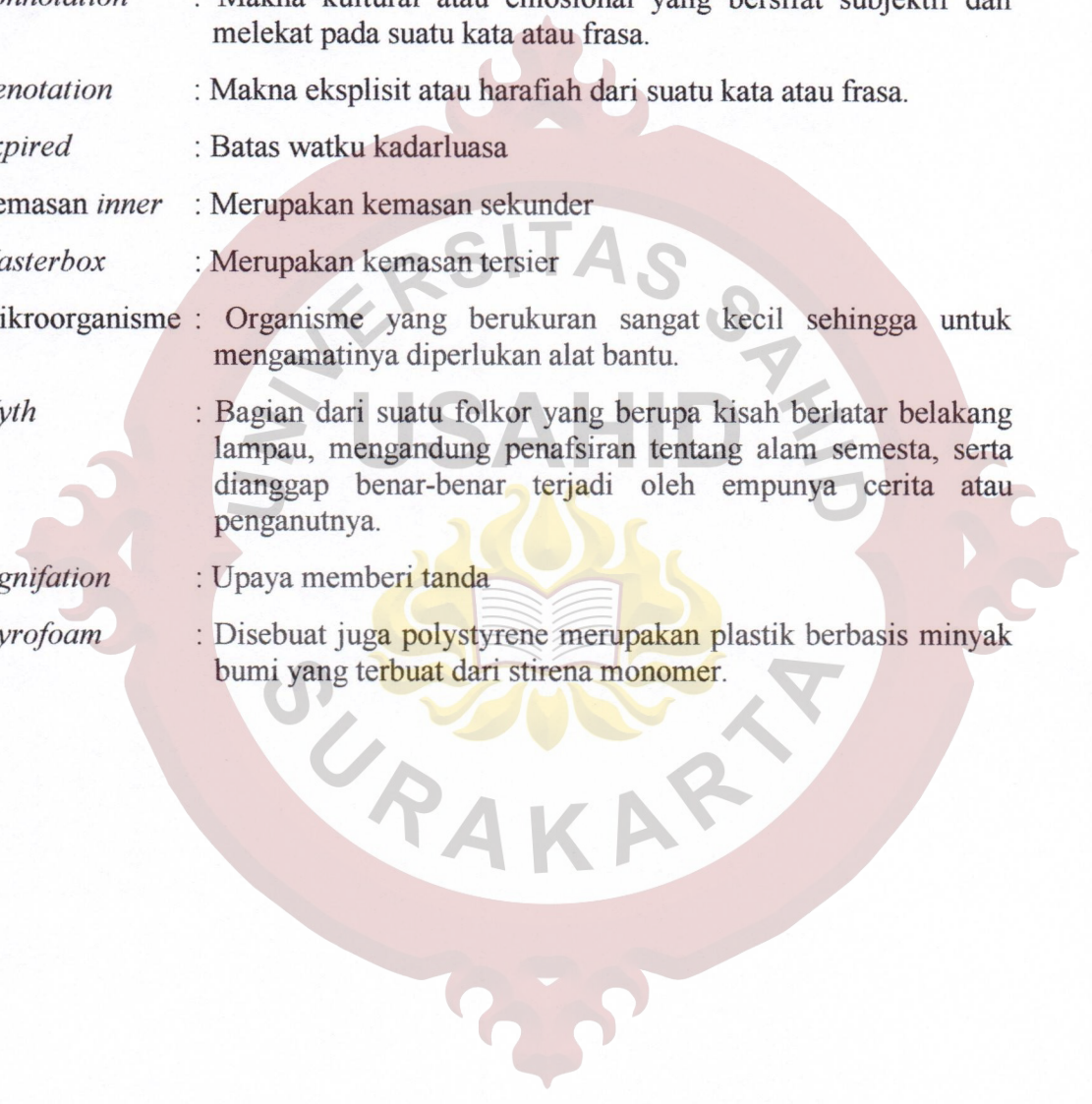
<https://www.trijurnal.lemlit.trisakti.ac.id/seni/article/view/1356/1192>

<http://jurnal.unsil.ac.id/index.php/jssainstek/article/download/360/269>

https://www.academia.edu/19675069/JURNAL_ERGONOMI_PENGARUH_WA_RNA_BAGI_SUATU_PRODUK_DAN_PSIKOLOGIS_MANUSIA



DAFTAR ISTILAH



<i>Barcode</i>	: Susunan garis yang terdiri dari warna putih dan hitam dengan ketebalan yang berbeda dengan posisi vertikal
<i>Connotation</i>	: Makna kultural atau emosional yang bersifat subjektif dan melekat pada suatu kata atau frasa.
<i>Denotation</i>	: Makna eksplisit atau harafiah dari suatu kata atau frasa.
<i>Expired</i>	: Batas waktu kadaluarsa
<i>Kemasan inner</i>	: Merupakan kemasan sekunder
<i>Masterbox</i>	: Merupakan kemasan tersier
<i>Mikroorganisme</i>	: Organisme yang berukuran sangat kecil sehingga untuk mengamatinya diperlukan alat bantu.
<i>Myth</i>	: Bagian dari suatu folklor yang berupa kisah berlatar belakang lampau, mengandung penafsiran tentang alam semesta, serta dianggap benar-benar terjadi oleh empunya cerita atau penganutnya.
<i>Signifation</i>	: Upaya memberi tanda
<i>Styrofoam</i>	: Disebut juga polystyrene merupakan plastik berbasis minyak bumi yang terbuat dari stirena monomer.